令和3年度

教 育 要 項

(別冊)

総合教育選択科目



自治医科大学 医学部

学籍番号 (所属)

氏 名

教育要項別冊 総合教育選択科目 目次

1.	科目番号表	1
2.	教育目標	3
3.	履修要領	3
4.	令和3年度開講日	5
5.	令和3年度選択科目時間割	7
6.	人文社会系科目	9
7.	自然系科目	45
8.	外国語系科目	79

1. 総合教育選択科目番号表

科目番号	L1 総合教育選択科	·目 主任教授	菊地 元史
------	------------	---------	-------

L11 人文社会系

授業科目		科目番号/科目名		責任	壬者	ページ
L111 哲学	L1111-5	心と体の哲学	小	野	 純 一	10
	L1111-6	西洋音楽史I	小	野	純 一	11
	L1111-7	西洋音楽史Ⅱ	小	野		12
	L1111-8	西洋音楽史Ⅲ	小	野	純一	13
	L1111-9	西洋音楽史IV	小	野	純一	14
	L1113-1	医学・医療と芸術	吹	田	映 子	15
	L1113-6	西洋美術史	吹	田	映 子	16
	L1114-4	仏教思想史 I	小	野	純一	17
	L1115-1	キリスト教思想史I	渡	部	麻衣子	18
	L1115-2	キリスト教思想史Ⅱ	渡	部	麻衣子	19
	L1118-5	生と死の生命倫理	渡	部	麻衣子	20
	L1118-6	英語で読む生命倫理	渡	部	麻衣子	21
	L1118-7	技術・社会・倫理	渡	部	麻衣子	22
	L1118-8	医療倫理入門	渡	部	麻衣子	23
	L1118-9	国家とは何か	渡	部	麻衣子	24
	L1119-1	はじめての哲学	小	野	純一	25
	L1119-2	哲学の入門	小	野	純一	26
L112 心理学	L1120	社会心理学	髙	瀨	堅 吉	27
	L1121	生物心理学	髙	瀨	堅 吉	28
	L1122-1	臨床心理学	髙	瀨	堅吉	29
	L1122-2	臨床発達心理学	髙	瀨	堅吉	30
	L1123-1	心理アセスメント論	髙	瀨	堅吉	31
L113 文学	L1134	文学への誘い	吹	田	映 子	32
L114 医学古典語	L1140-1	医学古典語 I	小	野	純一	33
	L1140-2	医学古典語Ⅱ	小	野	純一	34
L115 社会学	L1150	高齢社会論	青	Ш	泰子	
	L1151	社会を診る方法	青	Ш	泰子	36
	L1153	医療人類学	田	中	大 介	37
	L1154	異文化理解入門	田	中	大 介	
	L1155	社会学概論	田	中	大 介	39
	L1156	文化人類学概論	田	中	大 介	40
	L1157	医療と民俗学	菊	地	元 史	41
	L1158-2	科学と社会	Ш	邉	昭 則	42
	L1158-5	ソーシャルデザイン論	山	邉	昭 則	43
	L1158-6	メディアデザイン論	Щ	邉	昭 則	44

L12 自然系

LIZ 日然汞							
授 業 科 目		科目番号/科目名		責任	£者		ページ
L121 数学	L1210	医学・医療における数学	奥	田		浩	48
	L1212	基礎数理遺伝学演習	奥	田		浩	49
	L1215	臨床医学と数学	奥	\mathbb{H}		浩	50
	L1216	ゲノム医療がもたらすもの	奥	田		浩	51
	L1217	パソコン・IT(インターネット)で学ぶゲノム医療	奥	\mathbb{H}		浩	52
L122 物理学	L1220-3	現代物理学の世界	柴	Щ	修	哉	53
	L1220-4	光科学の医学・生命科学への応用	佐	藤	文	菜	54
	L1220-5	疾病関連タンパク質概論	Ш	本	直	樹	55
L123 化学	L1230	病態生化学入門	柳	澤		健	56
	L1231-1	化学とスポーツ	柳	澤		健	57
	L1233-1	細胞のがん化を制御するシグナル伝達(1)	多	胡	憲	治	58
	L1233-2	細胞のがん化を制御するシグナル伝達(2)	多	胡	憲	治	59
	L1234-1	「化学」で解き明かす生命現象	太	田		聡	60
L124 生物学	L1240	細胞生物学	高	橋	将	文	61
	L1241	発生生物学入門	佐	藤		滋	62
	L1242-3	「形」から学ぶヒトの生物学 1	菊	地	元	史	63
	L1242-4	「形」から学ぶヒトの生物学 2	菊	地	元	史	64
	L1243	生物多様性を考える	菊	地	元	史	65
	L1245	系統発生学入門	菊	地	元	史	66
L125 保健体育	L1254-1	体育学演習 1	板	井	美	浩	69
	L1254-2	体育学演習 2	板	井	美	浩	70
	L1254-3	体育学演習 3	板	井	美	浩	71
	L1254-4	体育学演習 4	板	井	美	浩	72
L126 医療安全学	L1261	医療シミュレーション入門	鈴	木	義	彦	73
	L1262-1	医療における「学習」と「教育」	淺	田	義	和	74
	L1262-2	ICT 時代の情報活用力	淺	田	義	和	75
	L1263	医療安全のための理論と実践	前	田	佳	孝	76
L127 薬理学	L1270	医薬品研究の歴史	輿	水	崇	鏡	77

L13 外国語系

授業科目 科目番号/科目名 責任者	ページ
	1 1
L131 英語 L1315-7 World Countries and Culture I R.Dilenschneid	er 81
L1315-8 World Countries and Culture II R.Dilenschneid	er 82
L1315-10 American Culture, Cities and States R.Dilenschneid	er 83
L1316-7 Critical Thinking R.Dilenschneid	er 84
L1316-9 Contemporary Pop Music and Musicians R.Dilenschneid	er 85
L1316-11 English Essay Writing R.Dilenschneid	er 86
L1316-12 Classic Rock Music and Musicians R.Dilenschneid	er 87
L1317-2 Cultural Tendencies of Nihon in English A.J.Lebowi	t z 88
L1317-3 Bob Dylan: Music and Lyrics A.J.Lebowi	t z 89
L1317-5 Medical Ethics Topics English Discussion A.J.Lebowi	t z 90
L1317-6 Intro to Research Paper Reading A.J.Lebowi	t z 91
L1318 英語音声学入門~正しい発声を学ぼう~ A.J.Lebowi	t z 92
L132 ドイツ語 L1320-3 はじめてのドイツ語 小野純	- 93
L1320-4 ドイツ語初級	<u>-</u> 94
L133 中国語 L1331 中国語概論 阿 部 博	幸 95
L135 フランス語 L1350-3 はじめてのフランス語 吹 田 映	子 96
L1350-4 フランス語初級 吹 田 映	子 97

2. 総合教育科目の教育目標

総合教育の目標は、さまざまな学問分野に触れて、自己と社会について多様な視点および接点を獲得し、心と体と知性の全てにわたって調和のとれた個性あふれる自己形成を行うことにある。学生は一人一人の関心と個性とに応じて、主体性を持って選択科目を構成し、自己教育さらには生涯教育への第一歩を歩み出すことが期待される。

3. 総合教育選択科目履修要領

1) 科目構成

総合教育選択科目は、人文社会系、自然系、外国語系の三つの系に分類され、80余の科目が開講される。

2) 選択科目の履修単位

総合教育選択科目は10単位以上履修しなければならない。選択科目はすべて1単位である。開講予定の科目は80余あるが、その中から1年次に12単位履修する。開講されている科目の数に比べて履修しなければならない単位数が少ないので、選択の自由度が高いのが総合教育選択科目の特徴である。

3) 科目選択の多様性を目指すこと

総合教育選択科目には人文社会系、自然系、外国語系の三つの系がある。それぞれの科目から多様性のある選択をし、自己学習あるいは生涯学習の第一歩を踏み出すにふさわしい内容とすることが望ましい。科目には科目番号が付いている。科目番号の後に付いているA、B、C、などのアルファベットはその番号の科目が2回以上開講されていることを示すためのものであり、別の科目を意味するものではない。同じ科目番号の科目を間違って複数履修しないこと。

4) 受講人数の制限

授業内容の性質などの事情により、科目ごとに定員が決められている。定員の詳細は各系別の科目一覧あるいは各科目の要項にある。定員を超えた場合でも、なるべく希望に添えるよう配慮するが、やむを得ない場合には、抽選で受講者を決める。

5) 選択科目履修登録の仕方

入学前に、インターネットを利用して履修登録を行う。登録方法、締切日等については別途通知 する。

- 6) 履修登録の変更
 - (1) 1学期に行われる科目については履修登録後の変更は原則として認めない。
 - (2) 履修科目の抹消は認めない。
 - (3) 2学期の履修科目の登録変更は、2科目まで受け付ける。ただし変更予定科目がすでに定員に達しているときには、別の科目を選択しなければならない。
 - (4) 履修登録の変更の受付期間は、掲示にて学事課が指定する。
- 7) 出席の確認

各科目責任者によって異なるが、原則として毎回の授業の際に出席簿に署名し、担当教員が捺印することによって出席が確認される。

- 8) 成績評価ならびに再試験・再履修について
 - (1) 原則として講義は授業回数の3分の2を超える(10回中7回以上)出席、演習及び実習は5分の4を超える(10回中9回以上)出席をした者を、受験資格(評価を受ける資格)を有する者とする。
 - (2) 単位取得資格を有する学生に対して、試験、レポート、平常点(日常テスト、態度評価、出

- 席点等を含む)のいずれかもしくは二つ以上を組み合わせて成績評価を行なう。詳細は各科目の当該欄を参照願いたい。
- (3) 評価が60点に達せず、不合格になった場合は、原則として試験期間終了後、2週間以内に、各科目責任者の指導のもと、再試験、レポート再提出、その他の方法によって、再評価を受ける。この期間内に合格点が得られない場合、もしくは評価が完了しない場合、その科目の単位は修得できない。
- (4) 1学年終了時までに選択科目10単位以上を取得することが、2学年への進級要件である。
- ※ 上記の履修登録方法については、変更されることもあるので掲示等に注意すること。

4. 令和3年度 総合教育選択科目 開講日

	1 学期	2学期
	2 時限/A	1 時限/G
	3 時限/B	2時限/H
	2021年 4月20日(火)	2021年 9月 7日(火)
	4月27日(火)	9月14日(火)
	5月11日(火)	9月21日(火)
火	5月18日(火)	9月28日(火)
曜日	5月25日(火)	10月 5日(火)
	6月 1日(火)	10月12日(火)
	6月 8日(火)	10月19日(火)
	6月15日(火)	10月26日(火)
	6月22日(火)	11月 2日(火)
	6月29日(火)	11月 9日(火)
	1 時限/C	1 時限/ I
	5 時限/D	3 時限/ J
	2021年 4月14日(水)	2021年 9月 8日(水)
	4月21日(水)	9月15日(水)
t.	4月28日(水)	9月22日(水)
水 曜 日	5月12日(水)	9月29日(水)
	5月19日(水)	10月 6日(水)
	5月26日(水)	10月13日(水)
	6月 2日(水)	10月20日(水)
	6月16日(水)	10月27日(水)
	6月23日(水)	11月10日(水)
	6月30日(水)	11月17日(水)
	2 時限/E	1 時限/K
	3 時限/F	2 時限/L
	2021年 4月15日(木)	2021年 9月 9日(木)
	4月22日(木)	9月16日(木)
	5月 6日(木)	9月30日(木)
展	5月13日(木)	10月14日(木)
木曜日	5月20日(木)	10月21日(木)
	5月27日(木)	10月28日(木)
	6月 3日(木)	11月 4日(木)
	6月17日(木)	11月11日(木)
	6月24日(木)	11月18日(木)
	7月 1日(木)	11月25日(木)

令和3年度 総合教育選択科目 開講予定時間割

1学年1学期

	月	火	水	木	金
1時限			総合教育 C		
2時限		総合教育 A		総合教育 E	
3時限		総合教育 B		総合教育 F	
4 時限					
5 時限			総合教育 D		

1学年2学期

	月	火	水	木	金
1時限		総合教育 G	総合教育 I	総合教育 K	
2時限		総合教育 H		総合教育 L	
3 時限			総合教育 J		
4 時限					
5 時限					

5. 令和3年度総合教育選択科目時間割

1 学期

	荆講曜日	火曜日			木曜日
2	人文社会系	L1111-6 ※ 西洋音楽史 I (加藤) L1118-5A 生と死の生命倫理(渡部) L1151A 社会を診る方法(青山) L1154A 異文化理解入門(渥美)	2	L1111-7 L1113-6A L1118-8B L1122-1A L1155A	※ 西洋音楽史Ⅱ (加藤) 西洋美術史 (吹田) 医療倫理入門 (渡部) 臨床心理学 (髙瀨) 社会学概論 (渥美)
時限	自然系	L1210 医学・医療における数学(奥田) L1220-5 疾病関連タンパク質概論(山本) L1230 病態生化学入門(柳澤) L1254-1A ※ 体育学演習 1(板井) L1261A 医療シミュレーション入門(鈴木	時限	L1233-1 L1240 L1254-2A L1262-1A	細胞のがん化を制御するシグナル伝達(1)(多胡) 細胞生物学 (高橋) 体育学演習 2 (板井)
A	外国語系	L1315-7 World Countries and Culture I (Dilenschneider L1317-6A Intro to Research Paper Reading 論文読入門(Lebowitt L1320-3A はじめてのドイツ語(小野)L1350-3A ※ はじめてのフランス語(吹田)		L1316-7 L1317-5A L1318A L1320-3B	Critical Thinking(Dilenschneider) Medical Ethics Topics English Discussion 臨床配理語ディスカッション (Lebowitz) 英語音声学入門〜正しい発声を学ばう〜(清水) はじめてのドイツ語(小野)
3	八人任云帝	L1115-1キリスト教思想史 I (加藤)L1118-8A医療倫理入門 (渡部)L1119-2哲学の入門 (小野)L1154B異文化理解入門 (渥美)L1158-5ソーシャルデザイン論 (山邉)		L1114-4 L1118-7A L1119-1 L1122-1B L1153A L1158-6A	仏教思想史 I (加藤) 技術・社会・倫理 (渡部) はじめての哲学 (小野) 臨床心理学 (髙瀨) 医療人類学 (田中) メディアデザイン論 (山邉)
時 限 B	自然系	L1217Aパソコン・IT(インターネット)で学ぶゲノム医療(奥田 L1220-3現代物理学の世界(柴山)L1234-1「化学」で解き明かす生命現象(太田 L1254-1B ※ 体育学演習 1 (板井)L1261B医療シミュレーション入門(鈴木	限	L1242-4 L1254-2B L1262-1B	※「形」から学ぶヒトの生物学2(菊地) 体育学演習2(転世)
	外国語系	L1315-10 American Culture, Cities and States (Dilenschneider)	L1350-3B	※ はじめてのフランス語(吹田)

	開講曜日		水曜日
1	人文社会系	L1113-1A L1118-6A L1154C	医学・医療と芸術(吹田) 英語で読む生命倫理(渡部) 異文化理解入門(渥美)
時	自然系	L1216 A L1242-3	ゲノム医療がもたらすもの(奥田) ※「形」から学ぶヒトの生物学1(菊地)
限		L1270A	医薬品研究の歴史(輿水)
С	外国語系	L1316-12 L1317-3 A L1320-4 A	Classic Rock Music and Musicians (Dilenschneider) Bob Dylan: Music and Lyrics ボブ・ディラン作品分析(Lebowitz) ※ ドイツ語初級(小野)
5 時四	人文社会系	L1118-9 L1118-6B L1120 L1134A L1140-1 L1150 L1154D	国家とは何か(加藤) 英語で読む生命倫理(渡部) 社会心理学(高瀬) 文学への誘い(吹田) ※ 医学古典語 I (小野) 高齢社会論(青山) 異文化理解入門(渥美)
限 D	目然糸	L1215 A L1220-4 L1261 C L1270 B	臨床医学と数学(奥田) 光科学の医学·生命科学への応用(佐藤文) 医療シミュレーション入門(鈴木) 医薬品研究の歴史(興水)
	外国語系	L1331	中国語概論 (阿部)

科目番号の A、B 等の記号はその科目が他の時間にも開講されていることを示す。

[※]がついている科目は、履修条件が設定されているため、各科目の紹介ページをよく読むこと。

2 学 期

	開講曜日	火曜日			木曜日
		L1118-8C 医療倫理入門 (渡部)		L1113-6B	西洋美術史 (吹田)
	人文社会系	L1122-2A 臨床発達心理学(髙瀨)		L1118-8D	医療倫理入門 (渡部)
		L1154E 異文化理解入門(渥美)		L1123-1A	心理アセスメント論(髙瀨)
1		L1157 医療と民俗学(立石)	1	L1151B	社会を診る方法(青山)
時			上	L1155B	社会学概論(渥美)
F-0		L1216B ゲノム医療がもたらすもの(奥田) "	L1254-2 C	体育学演習 2(板井)
限	自然系	L1254-1C ※ 体育学演習 1(板井)	限	L1262-2 A	ICT 時代の情報活用力(淺田)
		L1261D 医療シミュレーション入門(鈴木			
G		L1317-2B Cultural Tendencies of Nihon in English 英語で日本文化 (Lebowi	K	L1317-6B	Intro to Research Paper Reading 論文読入門(Lebowitz)
	外国語系				
		L1350-3 C ※ はじめてのフランス語(吹田)			
		L1111-5 心と体の哲学(小野)			西洋音楽史IV(加藤)
		L1111-8 ※ 西洋音楽史Ⅲ (加藤)		L1118-7B	技術・社会・倫理(渡部)
	人文社会系	L1118-5B 生と死の生命倫理(渡部)		L1123-1B	心理アセスメント論(髙瀨)
		L1122-2B 臨床発達心理学(髙瀨)		L1153B	医療人類学(菊地)
		L1154F 異文化理解入門(渥美)		L1158-6B	メディアデザイン論(山邉)
2		L1158-2 科学と社会(山邉)	$\perp 2$		
	l .	L1217B パソコン・ $IT(インターネット)$ で学ぶゲノム医療(奥)	' I	L1233-2	細胞のがん化を制御するシグナル伝達(2)(多胡)
時		L1231-1 化学とスポーツ(柳澤)	一時	L1254-2 D	体育学演習 2(板井)
限		L1241 発生生物学入門(佐藤滋)	限	L1262-2B	ICT 時代の情報活用力(淺田)
PIC		L1243A 生物多様性を考える(菊地)	121	L1263	医療安全のための理論と実践(前田)
Н		L1254-1D ※ 体育学演習 1(板井)	L		
		L1261E 医療シミュレーション入門(鈴木	_		
		L1316-9 Contemporary Pop Music and Musicians (Dilenschneide	r)	L1316-4	English Essay Writing(Dilenschneider)
	外国語系	L1350-4B ※ フランス語初級(吹田)		L1317-3B	Bob Dylan: Music and Lyrics ボブ・ディラン作品分析(Lebowitz)
	/作門叩が			L1318B	英語音声学入門~正しい発声を学ぼう~(清水)
				L1350-3D **	: はじめてのフランス語(吹田)

F	開講曜日		水曜日
į:	力 呼 唯 口	T 1110 1D	
		L1113-1B	医学・医療と芸術(吹田)
	人文社会系	L1118-6C	英語で読む生命倫理(渡部)
1	ハスエムハ	L1121 A	生物心理学(髙瀨)
時		L1154 G	異文化理解入門(渥美)
•		L1212	基礎数理遺伝学演習 (奥田)
限	自然系	L1245	系統発生学入門(菊地)
I		L1254-3	体育学演習3(板井)
	外国語系	L1317-5B	Medical Ethics Topics English Discussion臨床倫理英語ディスカッション(Lebowitz)
	71 国 市 示	L1320-3 C	はじめてのドイツ語(小野)
		L1115-2	※キリスト教思想史Ⅱ (加藤)
		L1118-6D	英語で読む生命倫理(渡部)
	人文社会系	L1121B	生物心理学(髙瀨)
3	八人任云尔	L1134B	文学への誘い (吹田)
時		L1140-2	※ 医学古典語Ⅱ (小野)
*		L1156	文化人類学概論(田中)
限		L1215B	臨床医学と数学(奥田)
Ţ	自然系	L1243B	生物多様性を考える(菊地)
	日	L1254-4	体育学演習 4 (板井)
		L1216F	医療シミュレーション入門(鈴木)
	外国語系	L1315-8	World Countries and Culture II (Dilenschneider)

科目番号の A、B 等の記号はその科目が他の時間にも開講されていることを示す。 ※がついている科目は、履修条件が設定されているため、各科目の紹介ページをよく読むこと。

〔L11〕 人文社会系科目

人文社会系科目一覧

科目	番号/授業科目	責任者	学期/曜/時限	授業形態	単位	定員	評 価
L1111-5	心と体の哲学	小野	Ⅱ・火・2	講義	1	30	出席・レポート他
L1111-6	西洋音楽史 I	小野	I · 火· 2	講義・演習	1	15	出席・レポート・態度
L1111-7	西洋音楽史Ⅱ	小野	I ·木· 2	講義・演習	1	20	出席・レポート・態度
L1111-8	西洋音楽史Ⅱ	小野	Ⅱ・火・2	講義・演習	1	15	出席・レポート・態度
L1111-9	西洋音楽史Ⅳ	小野	Ⅱ・木・2	講義・演習	1	15	出席・レポート・態度
L1113-1	医学・医療と芸術	吹田	A・I・水・1 B・II・水・1	講義	1	30	出席・レポート他
L1113-6	西洋美術史	吹 田	A · I · 木 · 2 B · II · 木 · 1	講義	1	30	出席・レポート他
L1114-4	仏教思想史 I	小野	I·木·3	講義	1	10	レポート
L1115-1	キリスト教思想史I	渡部	I · 火 · 3	演習	1	20	レポート、態度
L1115-2	キリスト教思想史Ⅱ	渡部	Ⅱ・水・3	演習	1	12	レポート、態度
L1118-5	生と死の生命倫理	渡部	A·I·火·2 B·II·火·2	講義・演習	1	30	小レポート、態度
L1118-6	英語で読む生命倫理	渡部	A·I·水·1 B·I·水·5 C·II·水·1 D·II·水·3	講義・演習	1	30	態度・レポート 他
L1118-7	技術・社会・倫理	渡 部	A・I・木・3 B・II・木・2	講義・演習	1	30	態度・レポート
L1118-8	医療倫理入門	渡 部	A·I·火·3 B·I·木·2 C·II·火·1 D·II·木·1	講義・演習	1	30	試験・レポート
L1118-9	国家とは何か	渡 部	I · 水 · 5	演習	1	20	出席・レポート他
L1119-1	はじめての哲学	小 野	I · 木· 3	講義	1	30	レポート他
L1119-2	哲学の入門	小 野	I · 火· 3	講義	1	30	出席・レポート他
L1120	社会心理学	髙 瀨	I · 水 · 5	講義	1	30	出席・態度・試験
L1121	生物心理学	髙 瀨	A・II・水・1 B・II・水・3	講義	1	30	出席・態度・試験
L1122-1	臨床心理学	髙 瀨	A・I・木・2 B・I・木・3	講義	1	30	出席・態度・試験
L1122-2	臨床発達心理学	髙 瀨	A · II · 火 · 1 B · II · 火 · 2	講義	1	30	出席・態度・試験
L1123-1	心理アセスメント論	髙 瀨	A・II・木・1 B・II・木・2	講義	1	30	出席・態度・試験
L1134	文学への誘い	吹 田	A・I・水・5 B・II・水・3	講義	1	30	出席・レポート他
L1140-1	医学古典語 I	小 野	I ·水·5	講義	1	20	小テスト
L1140-2	医学古典語Ⅱ	小 野	Ⅱ・水・3	講義	1	20	小テスト
L1150	高齢社会論	青 山	I ·水·5	講義	1	30	レポート・態度 他
L1151	社会を診る方法	青山	A・I・火・2 B・II・木・1	講義	1	30	課題・態度
L1153	医療人類学	田中	A・I・木・3 B・II・木・2	講義・演習	1	20	出席・レポート 他
L1154	異文化理解入門	田中	$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	講義・演習	1	20	平常点・試験他
L1155	社会学概論	田中	A・I・木・2 B・II・木・1	講義・演習	1	20	平常点・試験他
L1156	文化人類学概論	田中	Ⅱ・水・3	講義・演習	1	20	平常点・レポート他
L1157	医療と民俗学	菊 地	Ⅱ・火・1	講義	1	20	出席・レポート・態度
L1158-2	科学と社会	山邉	Ⅱ・火・2	講義・演習	1	30	期末課題 他
L1158-5	ソーシャルデザイン論	山邉	I ·火·3	講義・演習	1	30	期末課題 他
L1158-6	メディアデザイン論	山邉	A · I · 木 · 3	講義・演習	1	30	期末課題 他
21100 0	. , , , , , , ч ищ	H M	B・II・木・2	MT74 15 [1	50	794 - ISBN 103

科目番号	科	目	名	責	任 者	学	年
L1111-5		心と体の哲:	学	小野	移純 一	1	学 年

- ○開講時期 〔2〕学期〔火·2〕時限〔H〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい

私たちは自分という中心と、その自分を取り巻く環境、社会、国家、世界、自然という秩序との関係性を築き上げています。この問題が、歴史的には、どのように語られてきて、現代ではどのように批判され、新しい知を作り出そうとしているのか、その試みと克服すべき問題点などを考えていきます。とりわけ、西洋中心主義が批判される中で、それに変わる枠組みの模索もなされています。それは、西洋対非西洋ではなく、人類に普遍的な知の形式でなければならないはずです。それに向けて変わりやすい日本語で書かれた文章をいくつか取り上げて、そもそも人間とはいかなる存在なのか、人の生や知とはどのような仕組みなのか考えます。講義では井筒俊彦「コスモスとアンチコスモス」岩波文庫を主な題材に批判的に考察を深めます。これは無批判的な東洋中心主義ではなく、西洋の様々な哲学的伝統に触れながら、これまで哲学の議論に導入されなかった思考を主に東洋に取材するものです。ですので、世界規模で様々な思考があったことを通覧するのにも向いていると思います。それを踏まえて、現在の哲学の様々な潮流で議論される問題にも踏み込みます。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-8 科学的探究
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅲ-1-1 総合的・科学的かつ沈着冷静に課題を探求・解決する態度と能力
- ○教科書

資料配布

○参考書

井筒俊彦『意味の深みへ』岩波文庫

井筒俊彦『コスモスとアンチコスモス』岩波文庫

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	픨	Í	者	所	属
1	導入:論理と心理	小	野	純	_	哲	学
2	よく生きること①	小	野	純	_	哲	学
3	よく生きること②	小	野	純	_	哲	学
4	自由①	小	野	純	_	哲	学
5	自由②	小	野	純	_	哲	学
6	本質と属性①	小	野	純	_	哲	学
7	本質と属性②	小	野	純	_	哲	学
8	絶対、無限、真理①	小	野	純	_	哲	学
9	絶対、無限、真理②	小	野	純		哲	学
10	まとめ	小	野	純	_	哲	学

○評価の方法

授業中の議論、読解の精度、出席、ミニレポート

○履修上の注意

なし

科目番号	科	目	名	責 任	者	学	年
L1111-6		西洋音楽史	I	小野科	į —	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔火·2〕時限〔A〕
- ○授業形式 講義・演習
- ○履修定員 〔15〕名
- ○ねらい

本科目はバロック後期から古典派を経て、ロマン派中期に至る西洋音楽の歴史を扱う。1コマにつき、原則として1名の作曲家を取り上げ、その生涯と作品、活動の背景となる当時の社会とその思想的背景、キリスト教信仰ならびに教会との関係などについて解説する。また代表的な作品については、作曲の経緯や技法など鑑賞に資すると思われる事柄についても解説する。鑑賞する作品については、一曲ごとに感想を書いていただく。さしあたり言葉にはならない印象や感動、連想される風景や作曲者の思いなどを、自分の言葉で表現してみることによって、自分自身を発見することもこの授業の大切なねらいとなる。

○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)

A-4 コミュニケーション能力

- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書

資料配付

○参考書

なし

○授業内容、授業項目

151 米4	拉	₩:	石石	П	+0	\	 /	±z.	品に			E.
回数	授	業	項	目	担	Ξ	¥	者	所			属
1	バッハ1				加	藤	直	克	外	来	講	師
2	ヘンデル				加	藤	直	克	外	来	講	師
3	モーツァルト1				加	藤	直	克	外	来	講	師
4	ベートーヴェン1				加	藤	直	克	外	来	講	師
5	シューベルト				加	藤	直	克	外	来	講	師
6	メンデルスゾーン				加	藤	直	克	外	来	講	師
7	ショパン				加	藤	直	克	外	来	講	師
8	ワーグナー				加	藤	直	克	外	来	講	師
9	ブラームス				加	藤	直	克	外	来	講	師
10	ブルックナー				加	藤	直	克	外	来	講	師

○評価の方法

レポート提出、出席ならびに授業への参加態度。

○履修上の注意

希望者が履修定員を超える場合には、西洋音楽史Ⅱを併せて受講したい人を優先します。授業が始まってから20分以内は遅刻扱い(半出席)、それ以降は欠席扱いとします。

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L1111-7		西洋音楽史	I	小野純一	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔木・2〕時限〔E〕
- ○授業形式 講義・演習
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

本科目はバロック後期から古典派を経て、ロマン派中期に至る西洋音楽の歴史を扱う。1コマにつき、原則として1名の作曲家を取り上げ、その生涯と作品、活動の背景となる当時の社会とその思想的背景、キリスト教信仰ならびに教会との関係などについて解説する。また代表的な作品については、作曲の経緯や技法など鑑賞に資すると思われる事柄についても解説する。鑑賞する作品については、一曲ごとに感想を書いていただく。さしあたり言葉にはならない印象や感動、連想される風景や作曲者の思いなどを、自分の言葉で表現してみることによって、自分自身を発見することもこの授業の大切なねらいとなる。

○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)

A-4 コミュニケーション能力

- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書

資料配付

○参考書

なし

○授業内容、授業項目

1-1-24	10	211/4	-575	→	J.IT		1,	-1-7				
回数	授	業	項	目	担	<u></u>	当 ———	者	所			属
1	ヴィヴァルディ				加	藤	直	克	外	来	講	師
2	バッハ2				加	藤	直	克	外	来	講	師
3	ハイドン				加	藤	直	克	外	来	講	師
4	モーツァルト2				加	藤	直	克	外	来	講	師
5	ベートーヴェン2				加	藤	直	克	外	来	講	師
6	ベルリオーズ				加	藤	直	克	外	来	講	師
7	シューマン				加	藤	直	克	外	来	講	師
8	リスト				加	藤	直	克	外	来	講	師
9	ヴェルディ				加	藤	直	克	外	来	講	師
10	チャイコフスキー				加	藤	直	克	外	来	講	師

○評価の方法

レポート提出、出席ならびに授業への参加態度。

○履修上の注意

希望者が履修定員を超える場合には、西洋音楽史Iを併せて受講したい人を優先します。授業が始まってから20分以内は遅刻扱い(半出席)、それ以降は欠席扱いとします。

科目番号	科	目	名	責	任 者	学	年
L 1 1 1 1 - 8		西洋音楽史	Ш	小野	純 —	1	学 年

- ○開講時期 〔2〕学期〔火·2〕時限〔H〕
- ○授業形式 講義・演習
- ○履修定員 〔15〕名
- ○ねらい

本科目は19世紀半ば、ロマン派後期から20世紀前半に掛けての西洋音楽の西洋音楽の歴史を扱う。1コマにつき、原則として1名の作曲家を取り上げ、その生涯と作品、活動の背景となる当時の社会とその思想的背景、キリスト教信仰ならびに教会との関係などについて解説する。また代表的な作品については、作曲の経緯や技法など鑑賞に資すると思われる事柄についても解説する。鑑賞する作品については、一曲ごとに感想を書いていただく。さしあたり言葉にはならない印象や感動、連想される風景や作曲者の思いなどを、自分の言葉で表現してみることによって、自分自身を発見することもこの授業の大切なねらいとなる。

○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)

A-4 コミュニケーション能力

- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書

資料配付

○参考書

なし

○授業内容、授業項目

回数	授	業	項	目	担	=	当	者	所			属
1	ドヴォルザーク				加	藤	直	克	外	来	講	師
2	ビゼー				加	藤	直	克	外	来	講	師
3	フォーレ				加	藤	直	克	外	来	講	師
4	プッチーニ				加	藤	直	克	外	来	講	師
5	ドビュッシー				加	藤	直	克	外	来	講	師
6	ラフマニノフ				加	藤	直	克	外	来	講	師
7	バルトーク				加	藤	直	克	外	来	講	師
8	ストラヴィンスキー	-			加	藤	直	克	外	来	講	師
9	ハチャトリアン				加	藤	直	克	外	来	講	師
10	シェーンベルク				加	藤	直	克	外	来	講	師

○評価の方法

レポート提出、出席ならびに授業への参加態度。

○履修上の注意

受講希望者が定員を超える場合は、西洋音楽史IVを併せて受講したい人を優先します。授業が始まってから20分以内は遅刻扱い(半欠席)、それ以降は欠席扱いとします。

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L1111-9		西洋音楽史	V	小野純一	1 =	学 年

- ○開講時期 〔2〕学期〔木・2〕時限〔L〕
- ○授業形式 講義・演習
- ○履修定員 〔15〕名
- ○ねらい

本科目は19世紀半ば、ロマン派後期から20世紀前半に掛けての西洋音楽の西洋音楽の歴史を扱う。1 コマにつき、原則として1名の作曲家を取り上げ、その生涯と作品、活動の背景となる当時の社会とその思想的背景、キリスト教信仰ならびに教会との関係などについて解説する。また代表的な作品については、作曲の経緯や技法など鑑賞に資すると思われる事柄についても解説する。鑑賞する作品については、一曲ごとに感想を書いていただく。さしあたり言葉にはならない印象や感動、連想される風景や作曲者の思いなどを、自分の言葉で表現してみることによって、自分自身を発見することもこの授業の大切なねらいとなる。西洋音楽史ⅣではⅢで扱わなかった同時代の作曲家を扱う。

○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)

A-4 コミュニケーション能力

- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書

資料配付

○参考書

なし

○授業内容、授業項目

回数	授業項目	担	= 7	¥	者	所			属
1	グリーク	加	藤	直	克	外	来	講	師
2	エルガー	加	藤	直	克	外	来	講	師
3	マーラー	加	藤	直	克	外	来	講	師
4	シベリウス	加	藤	直	克	外	来	講	師
5	ラベル	加	藤	直	克	外	来	講	師
6	ロシア国民楽派	加	藤	直	克	外	来	講	師
7	リヒャルト・シュトラウス	加	藤	直	克	外	来	講	師
8	プロコフィエフ	加	藤	直	克	外	来	講	師
9	ガーシュイン	加	藤	直	克	外	来	講	師
10	ショスタコーヴィチ	加	藤	直	克	外	来	講	師

○評価の方法

レポート提出、出席ならびに授業への参加態度。

○履修上の注意

受講希望者が定員を超える場合は、西洋音楽史Ⅲを併せて受講したい人を優先します。授業が始まってから20分以内は遅刻扱い(半欠席)、それ以降は欠席扱いとします。

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L1113-1	医鱼	学・医療と	芸術	吹田映子	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔水・1〕時限〔C〕
 - [2] 学期 [水·1] 時限 [I]
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい

医学「と」芸術、医療「と」芸術。一見かけ離れた分野のあいだには、どのような関係があるでしょうか。近代の合理主義を通じて別物と認識されるようになったこれら人間の営為は、実際にはいつの時代・どの地域においても分かちがたい関係を結んでいるように思われます。この授業では、レオナルド・ダ・ヴィンチの解剖デッサンを出発点に、西洋美術史を学びながら西洋医学史との接点を探ります。舞台は15世紀のイタリアから17世紀のオランダに移り、さらに18世紀の日本に移ります(日蘭医学交流)。最後には、現代日本の医療現場におけるアートセラピーの実践を見るでしょう。本講義を通じ、医学・医療を文化として、より広い視野で捉える態度を学びましょう。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-9 生涯にわたって共に学ぶ姿勢
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)

Ⅲ-1-3 医学・医療・科学技術と社会の変化に応じてキャリアを継続させる能力

○教科書

資料を配布

○参考書

立川昭二『歴史紀行 死の風景』朝日選書 ダニエル・アラス『モナリザの秘密』吉田典子 [訳]、白水社 『医は仁術』展覧会公式ガイドブック

○授業内容、授業項目

\sim 12 \times	71台、汉未况口						
回数	授 業 項 目	担	=	á	者	所	属
1	レオナルド・ダ・ヴィンチの解剖図デッサン(15世紀)	吹	田	映	子	文	学
2	「解剖学とオルガン」	吹	田	映	子	文	学
3	《モナ・リザ》の謎はどこにある(1)	吹	田	映	子	文	学
4	《モナ・リザ》の謎はどこにある (2)	吹	田	映	子	文	学
5	受胎告知図の流行 ~ルネサンスとは何か~	吹	田	映	子	文	学
6	ルネサンスからバロックへ	吹	田	映	子	文	学
7	レンブラント《テュルプ博士の解剖学講義》(17世紀)	吹	田	映	子	文	学
8	17世紀オランダの市民社会	吹	田	映	子	文	学
9	日本の解剖書:山脇東洋『蔵志』 (18世紀)	吹	田	映	子	文	学
10	精神科病院のなかの造形教室(21世紀)	吹	田	映	子	文	学

○評価の方法

総合評価:出席、発言、小レポート

○履修上の注意

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L1113-6		西洋美術史		吹 田 映 子	1 学	年

- ○開講時期 〔1〕学期〔木・2〕時限〔E〕
 - [2] 学期 [木・1] 時限 [K]
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい

図画工作や美術の授業を通して作る楽しみは経験したものの、美術作品を鑑賞する楽しみについては今一つわからない、という人はいませんか。旧石器時代の洞窟壁画から現代の幅広い「アート」まで、造形作品は歴史的な資料でもあります。学問としての美術史は、その作品がいつ、どこで、誰が、何のために制作したのかを問題にします。いわば一つのナゾとして作品と対峙するのです。美術のジャンルは彫刻や版画など様々ありますが、例えば絵画では、描かれた人物の服装や、背景にある建築物など、見過ごしがちな細部に着目することでナゾを解く鍵を得られることがよくあります。この授業では西洋絵画史において特に謎めいた作品を紹介しますから、頭を捻りながら美術史を学びましょう。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-4 コミュニケーション能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書

資料を配布

○参考書

講義中に紹介する

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	늴	Í	者	所	属
1	ナゾの絵(1)	吹	田	映	子	文	学
2	15世紀前半 フランドル 北方ルネサンス	吹	田	映	子	文	学
3	ナゾの絵(2)	吹	田	映	子	文	学
4	15世紀後半 イタリア ルネサンス	吹	田	映	子	文	学
5	ナゾの絵 (3)	吹	田	映	子	文	学
6	17世紀 スペイン バロック	吹	田	映	子	文	学
7	ナゾの絵(4)	吹	田	映	子	文	学
8	20世紀 ベルギー シュルレアリスム	吹	田	映	子	文	学
9	好きな絵(1)	吹	田	映	子	文	学
10	好きな絵(2)	吹	田	映	子	文	学

○評価の方法

出席、発言、小レポート

○履修上の注意

なし

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L 1 1 1 4 - 4		仏教思想史	I	小野純一	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔木・3〕時限〔F〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔10〕名
- ○ねらい

仏教思想史は、古代インドにおけるヴェーダを中心とするバラモン教の成立の状況を解説する。さらに前6世紀以後ガンジス川流域を中心とする都市部の発展により、バラモン教に飽き足らないさまざまな人々の中から、ゴータマ・シッダルタが現れ、その出家に至るまでの歩みをたどる。彼らの共通の課題である業と輪廻の桎梏からいかにして解脱するかという関心から、仏陀の悟りの意味するものを追求する。その悟りを仏陀が他者に伝えようとしたことから、修行者の集団である僧伽の成立した。仏陀の入滅後、教えが集められ(仏典結集)仏教の根本の教えが成立した。しかし教説の解釈をめぐり教団は分裂し、やがて南伝仏教と大乗仏教に別れていく。講義では大乗仏教のエッセンスを説いた『般若心経』を取り上げ、内容を解説する。最後に日本人の宗教意識と仏教との関係について検討する。

○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)

A-8 科学的探究

- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅲ-1-1 総合的・科学的かつ沈着冷静に課題を探求・解決する態度と能力
- ○教科書

資料配付

○参考書

竹村牧男『般若心経を読み解く』角川ソフィア文庫

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	<u> </u>	¥	者	所			属
1	ヴェーダとウパニシャッド	加	藤	直	克	外	来	講	師
2	輪廻と業(1) 六道輪廻、地獄の思想	加	藤	直	克	外	来	講	師
3	輪廻と業(2)因果応報、三界唯識	加	藤	直	克	外	来	講	師
4	釈迦の生涯と成道	加	藤	直	克	外	来	講	師
5	仏典結集と僧伽の成立	加	藤	直	克	外	来	講	師
6	四諦、十二因縁、八正道、中道、	加	藤	直	克	外	来	講	師
7	上座部と大衆部、大乗仏教の成立	加	藤	直	克	外	来	講	師
8	『般若心経』解説、観世音菩薩	加	藤	直	克	外	来	講	師
9	日本人と仏教(1)	加	藤	直	克	外	来	講	師
10	日本人と仏教(2)	加	藤	直	克	外	来	講	師

○評価の方法

レポート提出による。

○履修上の注意

なし

科目番号	科	目	名	責	任 者	学	年
L1115-1	キリ	スト教思想	見史 I	渡部	孫 衣 子	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔火・3〕時限〔B〕
- ○授業形式 演習
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

本科目では、主に旧約聖書の創世記、出エジプト記を中心として、ユダヤ・キリスト教の根底をなす天地創造の神話、ならびに神とイスラエルの民との契約、それに引き続くイスラエル建国までの歴史を見てゆく。これらはギリシャ思想とならんでヨーロッパ思想の根幹をなすものであり、現代の世界を理解する上でも必須の教養といえる。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-9 生涯にわたって共に学ぶ姿勢
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)

Ⅲ-1-3 医学・医療・科学技術と社会の変化に応じてキャリアを継続させる能力

○教科書

『創世記』関根正雄訳 岩波文庫、『出エジプト記』関根正雄訳 岩波文庫

○参考書

新共同訳 『新旧約聖書』

○授業内容、授業項目

	的各、技术项目								
回数	授 業 項 目	担	=	¥	者	所			属
1	旧約聖書とはどんな書物か。	加	藤	直	克	外	来	講	師
2	天地創造から楽園追放まで。アダムとイブ	加	藤	直	克	外	来	講	師
3	ノアの洪水とバベルの塔、シュメルの神話	加	藤	直	克	外	来	講	師
4	アブラハムとイサク、神との契約	加	藤	直	克	外	来	講	師
5	イサクとヤコブ、イスラエルという名	加	藤	直	克	外	来	講	師
6	ヨセフの物語	加	藤	直	克	外	来	講	師
7	モーセと出エジプト、十戒	加	藤	直	克	外	来	講	師
8	ヨブ記、神義論	加	藤	直	克	外	来	講	師
9	ダビデのイスラエル建国	加	藤	直	克	外	来	講	師
10	王国の分裂、北イスラエルと南ユダの滅亡、バビロン捕 囚	加	藤	直	克	外	来	講	師

○評価の方法

レポート提出、授業参加の態度

○履修上の注意

授業内で伝える

科目番号	科	目	名	責	任者		学		年
L1115-2	キリ	スト教思想	見史Ⅱ	渡部	邓麻 衣	子	1	学	年

- ○開講時期 〔2〕学期〔水・3〕時限〔J〕
- ○授業形式 演習
- ○履修定員 〔12〕名
- ○ねらい

キリスト教思想史Ⅱでは、遠藤周作の『イエスの生涯』と『キリスト教の誕生』という二つの小説を手がかりに、イエスとその弟子たちの言葉や行いについて理解を深める。同時にその背景となる当時のユダヤの置かれた状況を俯瞰しつつ、どのようにしてキリスト教がローマ帝国の国教となるに至ったかを理解する。さらには三位一体論、この世の終末までを先取りする歴史意識について理解する。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-4 コミュニケーション能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書

遠藤周作『イエスの生涯』同『キリストの誕生』角川文庫

○参考書

関根正雄訳『福音書』岩波文庫、新共同訳『旧新約聖書』、小田垣雅也『キリスト教の歴史』講談社 学術文庫

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	<u>></u>	4	者	所			属
1	エルサレム帰還以後のユダヤ人の歴史	加	藤	直	克	外	来	講	師
2	イエスの誕生とその前後	加	藤	直	克	外	来	講	師
3	バプテスマのヨハネと荒野の試練、山上の垂訓	加	藤	直	克	外	来	講	師
4	イエスの弟子たち、イエスの行いと語り	加	藤	直	克	外	来	講	師
5	最後の晩餐、ユダの裏切り、イエスの裁判	加	藤	直	克	外	来	講	師
6	イエスの死と復活、昇天と再臨の予言	加	藤	直	克	外	来	講	師
7	弟子たちの宣教。ペテロとパウロ	加	藤	直	克	外	来	講	師
8	ローマにおけるキリスト教の弾圧と国教化	加	藤	直	克	外	来	講	師
9	原始キリスト教と異端	加	藤	直	克	外	来	講	師
10	アウグスティヌス、三位一体論、神の国と終末	加	藤	直	克	外	来	講	師

○評価の方法

レポートの提出、授業参加の態度

○履修上の注意

教科書は必ず購入して下さい。理解を深めるためにはキリスト教思想史 I を履修していることが望ましい。

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L1118-5	生。	と死の生命	倫理	渡部麻衣子	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔火·2〕時限〔A〕
 - 〔2〕学期〔火・2〕時限〔H〕
- ○授業形式 講義・演習
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい

生命倫理学は、私たちは生命をどのように取り扱うべきなのか?という問いに答えようとする学問です。この問いは、1960年代、医療技術が大きく発展し、医療において人々の生命をどのように取り扱えばよいのか、という実践的な問いが生じたことを一つの契機として生じたものです。特に、生命のはじまりと終わりは、医療技術、生物医学の発展によって、大きく変容してきました。そこで、この授業では、生命倫理学における「生と死」に関する多様な議論を学びます。そして、生命をどのように取り扱うべきなのかについて、個々人がそれぞれに論じることができるようになることを目指します。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-9 生涯にわたって共に学ぶ姿勢
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)

Ⅲ-1-3 医学・医療・科学技術と社会の変化に応じてキャリアを継続させる能力

○教科書

授業内で提示する。

○参考書

授業内で提示する。

○授業内容、授業項目

\sim 1X \times	的合、技术内口						
回数	授 業 項 目	担	当	者	所		属
1	イントロダクション	渡 部	麻	衣 子	倫	理	学
2	生まれることについての議論 1 (反出生主義)	渡部	麻	衣 子	倫	理	学
3	生まれることについての議論 2 (反出生主義)	渡部	麻	衣 子	倫	理	学
4	生まれる命を選ぶことについての議論 1 (中絶と出生・ 着床前診断)	渡部	麻	衣 子	倫	理	学
5	生まれる命を選ぶことについての議論 2 (中絶と出生・ 着床前診断)	渡部	麻	衣 子	倫	理	学
6	生と死の間についての議論(脳死と臓器提供) 1	渡部	麻	衣 子	倫	理	学
7	生と死の間についての議論(脳死と臓器提供) 2	渡部	麻	衣 子	倫	理	学
8	死ぬことについての議論(終末期医療と安楽死) 1	渡部	麻	衣 子	倫	理	学
9	死ぬことについての議論(終末期医療と安楽死) 2	渡部	麻	衣 子	倫	理	学
10	まとめ	渡部	麻	衣 子	倫	理	学

○評価の方法

授業内でのテスト、授業参加の態度

○履修上の注意

授業内で指示する

科目番号	科	目	名	責	任 者	学	年
L1118-6	英語	で読む生命	冷倫理	渡部	麻衣子	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔水・1〕時限〔C〕〔1〕学期〔水・5〕時限〔D〕
 - [2] 学期 [水・1] 時限 [1] [2] 学期 [水・3] 時限 [J]
- ○授業形式 講義・演習
- ○履修定員 〔15〕名
- ○ねらい

この授業では、教科書、Human Kindness and the Smell of Warm Croissants: An Introduction to Ethics (Ruwen Ogien著, Martin Thom訳, 2015)から、数章を抜粋し、毎週1章を目標に読んでいきます。この教科書は、応用倫理学において用いられる「思考実験」という手法を、分野に馴染みのない読者にもわかりやすい形で展開したものです。「暴走するトロッコを操作するべきか否か」という有名な「トロッコ問題」から、「目の前で溺れている子どもを助ける義務はあるか?」や、「人は最初から生まれない方がいいのではないか?」というような、読者の直感を刺激するテーマが、高校卒業レベルで十分に読解可能を英語で、一章ごとに簡潔にまとめられています。応用倫理学の基礎に無しながら、長文語解の力を養いましょう。

○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)

A-4 コミュニケーション能力

- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている

○教科書

Human Kindness and the Smell of Warm Croissants: An Introduction to Ethics (Ruwen Ogien著, Martin Thom訳, 2015)

Introductionからの抜粋: Imagine a lifeboat caught in a storm, adrift in the open sea. On board are four men and a dog. All five die if no man is willing to be sacrificed, or if the dog is not thrown overboard. Is it morally permissible to throw the dog into the sea simply because it is a dog, without further argument? What do you think?

○参考書

なし

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	当	者	所		属
1	授業の進め方の解説	渡部	麻	衣 子	倫	理	学
2	1章 Emergencies	渡部	麻	衣 子	倫	理	学
3	2章 The Child Who Is Drowning In A Pond	渡部	麻	衣 子	倫	理	学
4	3章 A Transplant Gone Mad	渡部	麻	衣 子	倫	理	学
5	8章 The Experience Machine	渡部	麻	衣 子	倫	理	学
6	10章 I Would Have Preferred Never to Have Been Born	渡 部	麻	衣 子	倫	理	学
7	13章 A Violinist Has Been Plugged Into Your Back	渡部	麻	衣 子	倫	理	学
8	15章 Who Am I Without My Organs?	渡部	麻	衣 子	倫	理	学
9	18章 We Are Free Even If Everything Is Written In Advance	渡 部	麻	衣 子	倫	理	学
10	まとめと講評	渡 部	麻	衣 子	倫	理	学

○評価の方法

発表 (50%)、授業態度 (25%)、レポート (25%)

○履修上の注意

履修者の数、進捗状況によって、授業内容は若干変更する可能性があります。

科目番号	科	目	名	責 任	者	学	年
L1118-7	技術	う・社会・	倫理	渡部麻	衣子	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔木・3〕時限〔F〕
 - [2] 学期 [木・2] 時限 [L]
- ○授業形式 講義・演習
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい

この授業では、技術の発展と社会がどのように関わっているのか、そしてそこにはどのような倫理的な課題が生じ、それらはどのように実践的に解決されようとしているのか、ということを、いくつかの事例を通して学びます。

取り上げる事例には医療とは異なる分野のものも含まれますが、最終的には、医療技術の発展によって、医療が大きく変容していく社会において「倫理的な医療」を実践するためのセンスを身に着けることが目標です。

日本マイクロソフト株式会社、NPO法人Acceptions、共用品推進機構の方々、現代美術家の長谷川 愛氏等をお招きし、ご講義頂く回を数回設ける予定です。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-9 生涯にわたって共に学ぶ姿勢
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)

Ⅲ-1-3 医学・医療・科学技術と社会の変化に応じてキャリアを継続させる能力

○教科書

教科書は使わない。

○参考書

『人と「機械」をつなぐデザイン』(佐倉統編、2015)

『共用品という思想:デザインの標準化を目指して』(後藤芳一、星川安之著、2011) 『20xx年の革命家になるにはースペキュラティブデザインの思想』(長谷川愛、2020)

○授業内容、授業項目

	:內谷、技未填口			
回数	授 業 項 目	担 当 者	所	属
1	イントロダクション	渡部麻衣子	倫 理	学
2	「技術の道徳化」	渡部麻衣子	倫 理	学
3	身体と社会	渡部麻衣子	倫 理	学
4	身体と技術 1	渡 部 麻 衣 子 (外部講師 調整中)	倫 理	学
5	身体と技術 2	渡 部 麻 衣 子 (外部講師 調整中)	倫 理	学
6	女性と社会	渡部麻衣子	倫 理	学
7	女性と技術	渡 部 麻 衣 子 (外部講師 調整中)	倫 理	学
8	技術と社会 1	渡 部 麻 衣 子 (外部講師 調整中)	倫理	学
9	技術と社会 2	渡 部 麻 衣 子 (外部講師 調整中)	倫 理	学
10	まとめ	渡部麻衣子	倫 理	学

○評価の方法

レポート50%、授業態度50%

○履修上の注意

授業内で伝える。

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L1118-8		医療倫理入	"	渡部麻衣	7 1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔火・3〕時限〔B〕〔1〕学期〔木・2〕時限〔E〕
 - [2] 学期〔火・1〕時限[G] [2] 学期 [木・1] 時限 [K]
- ○授業形式 講義・演習
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい

医療倫理学は、「生命をいかに取り扱うべきか」を問題とする生命倫理学の中でも、特に、医療現場において生じる事柄について論じる領域です。

医療現場において生じる倫理的問題の一番の特徴は、医療者が、「患者」という自分とは異なる文脈に在る「他者」の、生命に関わる判断を下さなければならない、ということです。そのために、「インフォームド・コンセント」によって患者の意思を確認することは、「倫理的な医療」にとって必須とされています。けれど、年齢、障がい、病状等のために患者が意思を表明することができない場合があります。そうした場合においても、尚、医療が「倫理的」であるためには、どのようなことが求められるのでしょうか。

この授業では、まず、「自律した主体の自由意志」を基盤とする医療倫理学の基礎概念を学んだ後、その基盤が成り立たない場合においても尚、「倫理的医療」を可能とするための、新しい医療倫理学の概念を学びます。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-1 プロフェッショナリズム
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-1 医の倫理に基づきヒューマニズムに徹して保健・医療・医学の問題に取り組む態度をもつ
- ○教科書

授業内で指定する。

○参考書

『入門・医療倫理 I、II』(赤林朗、編勁草書房、2006年)

『生命倫理のレポート・論文を書く』(松原洋子・伊吹友秀、東京大学出版会、2018年)

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	当者	育 戸	ŕ	属
1	オリエンテーション	渡 部	麻衣	子 倫	理	学
2	ケース1. 夜間の診療依頼	渡部	麻衣	子 倫	理	学
3	ケース2. 航空機内のドクターコール	渡 部	麻衣	子 倫	理	学
4	ケース3. 家族に対する偽りの説明	渡 部	麻衣	子 倫	理	学
5	ケース4. ドナーによるレシピエントの指定	渡部	麻衣	子 倫	理	学
6	ケース5. 代理出産	渡部	麻衣	子 倫	理	学
7	ケース6. 子宮摘出に伴う胎児の死	渡 部	麻衣	子 倫	理	学
8	ケース7. ワクチン投与の優先順位	渡部	麻衣	子 倫	理	学
9	ケース9. 安楽死	渡部	麻衣	子倫	理	学
10	まとめ	渡 部	麻衣	子 倫	理	学

○評価の方法

試験50%、レポート50%

○履修上の注意

授業内で提示する。

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L1118-9		国家とは何	「か	渡部麻衣子	1 =	学 年

- ○開講時期 [1] 学期 [水・5] 時限 [D]
- ○授業形式 演習
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

あらためて「国家とは何か」と問うことに奇異な感じを抱かれる人もいるであろう。すでに日本という国は現に存在しているし、憲法ならびに各種の法令に基づいて議院内閣制が行われ、基本的人権を保護しつつ、教育、税の徴収、公共事業、警察・消防・医療などの機能により、総じて記ると、経験に活動できるような組織と機能を発揮していると考えられる。しかしたとえばそこで定義される国民とはどのような人をいうのであろうか。また国民主権に対して国家主権といると考えると、その主権の及ぶ範囲はどこまでである。かとは国際社会の中でた強制を選択することになる。のまり極端なり場合では戦争や取りといった強制と思表力を発揮しうる存在であり、そこで特定の国民との問憲法9条にいる。乗りという問いも存在しうる。たしかに憲容認している。そこから日本のではないの概念が歴史的にどのようにして生じたものかを振り返りつつ、そこから日本という概念が歴史的にどのようにして生じたものかを振り返りつつ、そこから日本という複える特殊性と課題とを概観しようとする。もとより特定の政治的立場を標榜するものではないの 抱える特殊性と課題とを概観しようとする。もとより特定の政治的立場を標榜するものではないので、一定の解決策や方向性を示すことはないが、出来るだけ受講者の疑問を共有しながらディスカッションすることを通じて現代社会が抱える課題を明らかにしていきたい。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-8 科学的探究
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅲ-1-1 総合的・科学的かつ沈着冷静に課題を探求・解決する態度と能力
- ○教科書
 - カント『永遠平和のために』岩波文庫、資料配付
- ○参考書

坂本多加雄『国家学のすすめ』ちくま新書、萱野稔人『国家とはなにか』以文社

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	늴	¥	者	所			属
1	人はなぜ人を殺してはいけないか(1)	加	藤	直	克	外	来	講	師
2	人はなぜ人を殺してはいけないか(2)	加	藤	直	克	外	来	講	師
3	命を懸けても守るべきものはあるか	加	藤	直	克	外	来	講	師
4	CountryとNationとState、国家の起源	加	藤	直	克	外	来	講	師
5	カント『永遠平和のために』、国際法	加	藤	直	克	外	来	講	師
6	帝国主義、世界大戦、安全保障	加	藤	直	克	外	来	講	師
7	国民の教育と言語、移民と難民	加	藤	直	克	外	来	講	師
8	権威と権力、利益集団、公と私	加	藤	直	克	外	来	講	師
9	あらためて日本という国を問う(1)	加	藤	直	克	外	来	講	師
10	あらためて日本という国を問う(2)	加	藤	直	克	外	来	講	師

○評価の方法

出席を含め、ディスカッションなど授業への参加度とレポート

○履修上の注意

授業内で伝える

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L1119-1	į,	はじめての割	哲学	小野純一	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔木・3〕時限〔F〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい

この講義では、ことばの意味がどのように働くのか、意味と心との関わり、言語、人間、状況、世界との関わりについて考えます。通常、私たちは自分が事物を認識すると捉えます。その認識の道具として、言語を考えます。その場合、ことばとそれが指す事物とが一致すると考えます。しかし、これはどの程度、事実と一致する正確な考え方でしょうか。また、私たちはことばを聞いて誤解をします。これはどのように生じるのでしょうか。あるいは、特定のことばを聞いて嬉しくなったり、悲しくなったりします。丸い三角と聞いても1001角形と聞いても、なぜか思い浮かべられそうだったり、理解できそうだったりするでしょう。これはどういう現象でしょうか。こういったことを論じるための基礎として、ことばの働きについて「意味」の側面から迫っていきたいと思います。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-9 生涯にわたって共に学ぶ姿勢
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅲ-1-2 自分の能力の限界を認識し適切な専門家に対して助言を求める習慣
- ○教科書

資料配布。

○参考書

各回の主題ごとに文献を紹介する。

○授業内容、授業項目

\sim 1X \times	门台、汉木内口								
回数	授業	項	目	担	<u> </u>	4	者	所	属
1	導入:論理と心理			小	野	純	_	哲	学
2	歴史的背景①			小	野	純	_	哲	学
3	歴史的背景②			小	野	純	_	哲	学
4	現代的な事例			小	野	純	_	哲	学
5	言語学的な見方			小	野	純	_	哲	学
6	現象学的な捉え方			小	野	純	_	哲	学
7	言語哲学的な議論			小	野	純	_	哲	学
8	象徴・心象			小	野	純	_	哲	学
9	感情喚起			小	野	純	_	哲	学
10	まとめ			小	野	純	_	哲	学

○評価の方法

授業中の読解、議論、ミニレポート

○履修上の注意

なし

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L1119-2		哲学の入門]	小野純一	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔火・3〕時限〔B〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい

この講義では、嘘やミスリード(誤誘導、相手をわざと誤解させること)がどのように行われていて、その違いは何か考えます。これは、この議論から、言葉とは何かという問題と倫理の問題、論理と倫理とが重なり合い、切り離せないものであることを示してくれます。これは現代哲学で主要な議論になっている言語哲学や言語行為論への導入になると思われます。こういった議論を通して、人間とはいかなる存在なのか考えていきたいと思います。また、そういった関心を超えて、この問題設定(嘘やミスリード)はより現実的でアクチュアルな問題と絡みます。現代はポスト・トゥルースの時代と呼ばれます。真偽が定かでない言説が飛び交っています。犬笛という、特定の人にだけ分かる表現で呼びかける手法が意図的に用いられもします。そういった用法から、人間、言語、論理、心理、社会の特性を考えていくことを目的とします。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-9 生涯にわたって共に学ぶ姿勢
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)

Ⅲ-1-2 自分の能力の限界を認識し適切な専門家に対して助言を求める習慣

○教科書

ジェニファー・ソール『嘘、ミスリード、言われていること』慶應義塾大学出版会

○参考書

グライス『論理と会話』勁草書房 レカナティ『ことばの意味とは何か』新曜社

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	当	者	所 属	
1	文字通りでない発言	小	野 純	_	哲 学	:
2	言われていることとは何か①	小	野 純	_	哲 学	:
3	言われていることとは何か②	小	野 純	_	哲 学	:
4	言われていることをめぐる問題①	小	野 純	_	哲 学	:
5	言われていることをめぐる問題②	小	野 純	_	哲 学	:
6	嘘はミスリードよりも反倫理的か①	小	野 純	_	哲 学	:
7	嘘はミスリードよりも反倫理的か②	小	野 純	_	哲 学	:
8	具体例を見てみよう①	小	野 純	_	哲 学	:
9	具体例を見てみよう②	小	野 純	_	哲 学	:
10	まとめ	小	野 純	_	哲 学	:

○評価の方法

読解の精度、議論、出席、ミニレポート

○履修上の注意

なし

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L 1 1 2 0		社会心理等	学	髙瀬堅吉	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔水・5〕時限〔D〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい

社会心理学は、現実あるいは想像上の他者との関係性の中で心がどのように働くのかを研究する心理学の一分野です。人間は社会(他者との関係性)の中で生きています。本講義では、他者との関係性の中で適応的に暮らす知識を学び、得られた知識を現在の学生生活や卒業後の地域での生活に活かす実践力に変えることを目標とします。他人と適応的な関係を築くことは人として、医師として重要なことです。本講義を通じて自己と他者の在り方を改めて考える機会を持ってください。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-4 コミュニケーション能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書

必要に応じてプリントを配布する。

○参考書

『社会心理学(現代社会心理学入門4)』岩波書店 『新編社会心理学』福村出版

○授業内容、授業項目

\bigcirc 1 X $\overline{\mathbf{x}}$	的各、技术项目							
回数	授 業 項 目	担	=	当	者	所		属
1	社会心理学とは?/対人認知の基本的特徴/対人認知の二過程	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
2	帰属過程/自己/社会的態度	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
3	対人行動の動機/対人関係の形成/対人関係の維持	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
4	対人コミュニケーション/攻撃と援助	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
5	集団 (集団と個人/集団の影響過程/集団間関係)	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
6	犯罪心理学 (社会規範からの逸脱)	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
7	臨床社会心理学(1)	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
8	臨床社会心理学(2)	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
9	社会の最小単位「家族」	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
10	テスト	髙	瀨	堅	吉	心	理	学

○評価の方法

出席、受講態度、およびテスト

○履修上の注意

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L 1 1 2 1		生物心理学	<u> </u>	髙瀬堅吉	1	学 年

- ○開講時期 〔2〕学期〔水·1〕時限〔Ⅰ〕
 - [2] 学期〔水・3〕時限〔J〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい

心を知りたいという欲求は誰しもが持つものだと思います。心理学はその欲求に少なからず答えてくれる学問です。ただし、その「知り方」に応じて心理学は複数の分野に分かれます。本講義であつかう生物心理学は、生物学的な視点から心を理解する分野です。講義では生物心理学の基礎的知識を学び、心を生物学的に眺め、考える力の獲得を目指します。心への複数のアプローチを知ることは人として、医師および医学研究者として重要なことです。その一つとして心への生物学的アプローチを学んでください。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-2 医学知識と問題対応能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅱ-1-1 生命現象への基本的な理解
- ○教科書

必要に応じてプリントを配布する。

○参考書

『ピネル バイオサイコロジー』 西村書店 『カールソン 神経科学テキスト』 丸善株式会社

○授業内容、授業項目

	:内谷、汉未况口							
回数	授 業 項 目	担	늴	旨	者	所		属
1	心理学とは?生物心理学とは?	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
2	精神神経疾患を生物心理学的視点で眺める	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
3	心を生物学的に考える道具立て	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
4	昨日の心と今日の心は同じか?(学習/記憶/健忘)	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
5	私の中には二人いる (右脳と左脳)	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
6	心の闇を生物学的に考える(不安/恐怖)	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
7	毎日が眠たくて仕方がない(睡眠/夢/睡眠障害)	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
8	心の性、身体の性(性同一性障害)	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
9	現実が見えなくなる (認知/意識/注意)	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
10	テスト	髙	瀨	堅	吉	心	理	学

○評価の方法

出席、受講態度、およびテスト

○履修上の注意

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L1122-1		臨床心理学	5	髙瀨堅吉	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔木・2〕時限〔E〕
 - 〔1〕学期〔木・3〕時限〔F〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい

臨床心理学は、人間の心の健康維持、適応、発達、自己実現などを援助するために、心の問題を理解する枠組みと、その問題への介入方法を探究する心理学の一分野です。講義では臨床心理学の基礎的知識を学び、臨床心理学が対象とする心の問題について考えを深めます。現代社会には様々な心の問題が溢れています。それらへの理解を深め、対処法を知ることは人として、医師として重要です。講義を通じて臨床に活きる心理学を学び、心の問題について改めて考える機会を持ってください。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-8 科学的探究
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)

IV-1-7 臨床疫学、EBM、NBM、行動科学についての知識と実践

○教科書

必要に応じてプリントを配布する。

○参考書

倉光 修『臨床心理学(現代心理学入門 5)』岩波書店 下山 晴彦『よくわかる臨床心理学』ミネルヴァ書房

○授業内容、授業項目

\sim 1X \times	的合、技术约片							
回数	授 業 項 目	担	<u>></u>	¥	者	所		属
1	臨床心理学とは?/臨床心理学の成り立ち/精神医学との関係/定量性・定性性	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
2	臨床心理学の基本理論	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
3	心の問題の諸様相(1)	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
4	心の問題の諸様相(2)	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
5	心の問題を理解する(1)	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
6	心の問題を理解する (2)	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
7	心の問題を理解する(3)	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
8	心の問題に介入する(1)	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
9	心の問題に介入する(2)	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
10	テスト	髙	瀨	堅	吉	心	理	学

○評価の方法

出席、受講態度、およびテスト

○履修上の注意

科目番号	科	目	名	責(任 者	学	ź	Ŧ
L1122-2	臨	床発達心理	学	髙 瀬	堅吉	1	学生	ŧ

- ○開講時期 〔2〕学期〔火・1〕時限〔G〕
 - [2] 学期 [火·2] 時限 [H]
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい

臨床発達心理学は、ヒトの生涯にわたる生物・心理・社会的側面からなる生活文脈の場の中で起こり得る、さまざまな兆候・問題・障害を包括した時間的・発生的な過程から、人間の心のメカニズムの解明を行い、また、そのことを通して、具体的発達支援の方法論の検討を行う心理学の一分野です。臨床心理学と臨床発達心理学との明確な違いはその成り立ちにあります。臨床心理学が臨床の現場から生まれた理論や技法に依拠して学問を構築してきたのに対し、臨床発達心理学は基礎心理学を臨床に適用する視座で学問を構築しました。講義を通じて心理学における基礎的知見の臨床応用の様相を学び、心の問題について改めて考える機会を持ってください。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-2 医学知識と問題対応能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅱ-1-4 人間に作用する様々な因子と人体の反応についての知識
- ○教科書

必要に応じてプリントを配布する。

○参考書

特になし

○授業内容、授業項目

	INTO IX未没自							
回数	授 業 項 目	担	=	¥	者	所		属
1	臨床発達心理学の成り立ち/臨床発達心理学と臨床心理学と精神医学の関係/生物・心理・社会モデル/事例検討	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
2	事例検討	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
3	発達障害とその障害の捉え方(1)(学習障害/注意欠 陥多動障害/自閉症スペクトラム障害/知的障害)	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
4	発達障害とその障害の捉え方(2)(思春期以降の発達 障害~統合失調症/気分障害~)	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
5	大学生を理解する視点	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
6	生物・心理・社会・精神モデル(エヴィデンスとナラティヴの融合)	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
7	臨床発達心理学のアセスメント	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
8	発達支援の進め方(1)	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
9	発達支援の進め方(2)	髙	瀨	堅	吉	心	理	学
10	テスト	髙	瀨	堅	吉	心	理	学

○評価の方法

出席、受講態度、およびテスト

○履修上の注意

科目番号	科	目	名	責 任	者	学	年
L1123-1	心理	アセスメン	ノト論	高 瀬 堅	吉	1	学 年

- ○開講時期 〔2〕学期〔木・1〕時限〔K〕
 - 〔2〕学期〔木・2〕時限〔L〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい

心理アセスメントとは、人間の心を正確にとらえるための測定手法のことです。有史以来、様々なアセスメント技法が開発されてきましたが、客観的な測定を目指した標準化された心理検査が登場したのは1905年のビネー式知能検査が初めてでした。今日、心理アセスメントは臨床や教育の現場で汎用されていますが、その実践には多くの課題が山積しています。本講義では人の心理アセスメントの基礎知識を学び、それを実際に体験します。これを通じて心理アセスメントの効用と限界を学んでください。また、近年、精神神経疾患モデル動物を対象に実施されている心理アセスメントについても学び、人の心理アセスメントとの比較を通じて、その意義を考えてください。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-8 科学的探究
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)

Ⅲ-1-1 総合的・科学的かつ沈着冷静に課題を探求・解決する態度と能力

○教科書

必要に応じてプリントを配布する。

○参考書

『心理アセスメントハンドブック』西村書店

『心理テスト法入門』日本文化科学社

『トランスジェニック・ノックアウトマウスの行動解析』西村書店

○授業内容、授業項目

\sim 1 \times \times	271台、12末次日							
回数	授 業 項 目	担	<u> </u>	4	者	所		属
1	心理アセスメント総論	髙	瀨	堅	古	心	理	学
2	心理アセスメント各論 (1)	髙	瀨	堅	古	心	理	学
3	心理アセスメント各論 (2)	髙	瀨	堅	古	心	理	学
4	心理アセスメント各論(3)	髙	瀨	堅	古	心	理	学
5	心理アセスメント各論(4)	髙	瀨	堅	古	心	理	学
6	心理アセスメント各論 (5)	髙	瀨	堅	古	心	理	学
7	心理アセスメント各論(6)	髙	瀨	堅	古	心	理	学
8	心理アセスメント各論 (7)	髙	瀨	堅	古	心	理	学
9	心理アセスメント各論(8)	髙	瀨	堅	古	心	理	学
10	テスト	髙	瀨	堅	古	心	理	学

○評価の方法

出席、受講態度、およびテスト

○履修上の注意

科目番号	科	目	名	į	責任者	学	年
L 1 1 3 4	:	文学への誘い	, 1	吹	田映子	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔水·5〕時限〔D〕
 - [2] 学期 [水·3] 時限 [J]
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい

谷川俊太郎いわく詩は「くだらないもの」である。言外の物事に意味や価値を求める日常の言葉とは異なり、詩の言葉は他所(よそ)に意味や価値を求めない。だから日常的な視点から見ればくだらないということになるが、言い換えれば詩にはそれ自体で価値があるということだ。そしてそれは書かれ、読まれなければ存在しない。ではどのようにして生み出すのか。この授業では、ナゾをつくること・解くことに詩の喜びを見出した二人の詩人、西脇順三郎とステファヌ・マラルメの詩を紹介する。近現代詩の中でも特に難解に思われる二人の詩だが、それゆえに謎を解く楽しみを味わえるだろう。二人の関係性を問いながら作品の背景にある文学史を学ぶこと、また、朗読を通じて言葉の音楽性に気づくこともねらいの一つである。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-4 コミュニケーション能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)

I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている

○教科書

資料を配布

○参考書

講義中に紹介する

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	늴	¥	者	所	属
1	西脇の詩を読む(1)	吹	田	映	子	文	学
2	西脇の詩を読む(2)	吹	田	映	子	文	学
3	西脇の詩を読む(3)	吹	田	映	子	文	学
4	西脇の詩を読む(4)	吹	田	映	子	文	学
5	西脇の詩を読む(5)	吹	田	映	子	文	学
6	西脇の訳でマラルメの詩を読む(1)	吹	田	映	子	文	学
7	西脇の訳でマラルメの詩を読む (2)	吹	田	映	子	文	学
8	西脇の訳でマラルメの詩を読む (3)	吹	田	映	子	文	学
9	西脇の訳でマラルメの詩を読む (4)	吹	田	映	子	文	学
10	西脇の訳でマラルメの詩を読む (5)	吹	田	映	子	文	学

○評価の方法

出席、発言、小レポート

○履修上の注意

なし

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L 1 1 4 0 - 1		医学古典語:	I	小野純一	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔水・5〕時限〔D〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

医学用語のうち解剖用語はラテン語語源のものが多いが、一般的な医学用語、すなわち臨床や医学論文で用いられる用語はギリシャ語語源のものが多い。医学古典語は現在の医学における国際語である英語での臓器、身体部位、疾患等について、ギリシャ語およびラテン語由来の表現の構造と意味とをシステマティックに学ぶことを目標とする。具体的には、接頭辞、語根、接尾辞という構成要素を学ぶが、これは漢字における偏と旁を知ることによって語の成り立ちを推測しつつ、効果的に記憶していく方法に類似しているといえる。代表的な接頭辞、語根を学ぶことにより、医学のみならず、一般の英語語彙も飛躍的に増やすことができることを実感していただきたい。また、同時に医学用語の発音とアクセントをしっかり学ぶことで一般的な英語の綴りと発音についてもあらためて学ぶことができる。

○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)

A-1 プロフェッショナリズム

- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅳ-1-8 医療科学(医療放射線、理学療法、看護、臨床工学)についての知識
- ○教科書

G.L.Smith/P.E.Davis 『プログラム学習による医学用語の学び方 第2版』裏田武夫訳、医学書院、資料配付

○参考書

適宜プリントを配布する。

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	<u> </u>	4	者	所	属
1	医学用語の語義と造語法、発音	小	野	純	_	哲	学
2	医学用語の語義と造語法、発音	小	野	純	_	哲	学
3	医学用語の語義と造語法、発音	小	野	純	_	哲	学
4	医学用語の語義と造語法、発音	小	野	純	_	哲	学
5	医学用語の語義と造語法、発音	小	野	純	_	哲	学
6	医学用語の語義と造語法、発音	小	野	純	_	哲	学
7	医学用語の語義と造語法、発音	小	野	純	_	哲	学
8	医学用語の語義と造語法、発音	小	野	純	_	哲	学
9	医学用語の語義と造語法、発音	小	野	純	_	哲	学
10	医学用語の語義と造語法、発音	小	野	純	_	哲	学

○評価の方法

各回でミニテストを行い、その総合点で評価します。

○履修上の注意

医学古典語 I の履修希望者は医学古典語 II も併せて履修することを勧めます。 I だけではその知識 は断片的で記憶に定着せず、応用力まではとても望めないからです。なお医学古典語 II だけを履修 することはできません。

科目番号	科	目	名	責 任	者	学	年
L 1 1 4 0 - 2	1	医学古典語	I	小野絲	ŧ —	1	学 年

- ○開講時期 〔2〕学期〔水・3〕時限〔J〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

医学用語のうち解剖用語はラテン語語源のものが多いが、一般的な医学用語、すなわち臨床や医学論文で用いられる用語はギリシャ語語源のものが多い。医学古典語は現在の医学における国際語である英語での臓器、身体部位、疾患等について、ギリシャ語およびラテン語由来の表現の構造と意味とをシステマティックに学ぶことを目標とする。具体的には、接頭辞、語根、接尾辞という構成要素を学ぶが、これは漢字における偏と旁を知ることによって語の成り立ちを推測しつつ、効果的に記憶していく方法に類似しているといえる。代表的な接頭辞、語根を学ぶことにより、医学のみならず、一般の英語語彙も飛躍的に増やすことができることを実感していただきたい。また、同時に医学用語の発音とアクセントをしっかり学ぶことで一般的な英語の綴りと発音についてもあらためて学ぶことができる。医学古典語 II は I に引き続いて、より多くの臨床用語、解剖用語を学ぶとともに、基本的な造語要素についての知識の定着を目指す。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-1 プロフェッショナリズム
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)

Ⅳ-1-8 医療科学 (医療放射線、理学療法、看護、臨床工学) についての知識

○教科書

G.L.Smith/P.E.Davis 『プログラム学習による医学用語の学び方 第2版』裏田武夫訳、医学書院、資料配付

○参考書

適宜プリントを配布する。

○授業内容、授業項目

	仍谷、技耒垻日					
回数	授 業 項 目	担	当	者	所	属
1	医学用語の語義と造語法、発音	小	野糸	屯一	哲	学
2	医学用語の語義と造語法、発音	小	野糸	屯 一	哲	学
3	医学用語の語義と造語法、発音	小	野糸	屯 一	哲	学
4	医学用語の語義と造語法、発音	小	野糸	屯 一	哲	学
5	医学用語の語義と造語法、発音	小	野糸	屯 一	哲	学
6	医学用語の語義と造語法、発音	小	野糸	屯 一	哲	学
7	医学用語の語義と造語法、発音	小	野	屯 一	哲	学
8	医学用語の語義と造語法、発音	小	野糸	屯 一	哲	学
9	医学用語の語義と造語法、発音	小	野糸	屯 一	哲	学
10	医学用語の語義と造語法、発音	小	野糸	屯 一	哲	学

○評価の方法

各回でミニテストを行い、その総合点で評価します。

○履修上の注意

すでに医学古典語Ⅰを履修している人が対象です。医学古典語Ⅱだけを履修することはできません。

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L 1 1 5 0		高齢社会論	侖	青山泰子	1 学	单 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔水・5〕時限〔D〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい

高齢化が進む社会で何が起きているのか。この講義では、介護問題に加え、高齢者を対象とした施設やサービス、住まい方、看取りの問題など、医師として必要な高齢社会の基礎的知識を得る。また介護食や高齢者疑似体験、自助具の操作などの体験実習を通して、高齢者との接し方や配慮すべきポイントを自らの経験の中で学ぶ。

高齢化が進む地域社会におけるリーダーには、住民の生活の実態に基づき、他職種と連携しながら、保健・医療・福祉をトータルでとらえる力が求められる。超高齢社会に医師としてかかわる学生たちに、今必要とされる知識と技術を吸収して、将来リーダーシップを発揮してほしい。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-1 プロフェッショナリズム
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-4 病気とともに、病人とその家庭や地域に強い関心を持ちこれらを支援の対象とする姿勢をもつ
- ○教科書

特に指定はせず、毎回資料を配布する。

○参考書

自治医科大学監修, 地域医療テキスト, 医学書院, 2009.

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	=	¥	者	所		属
1	超高齢社会の変動と現状	青	Ш	泰	子	社	会	学
2	高齢者と介護問題―介護食体験―	青	山	泰	子	社	会	学
3	高齢者の生活と福祉施設―認知症を考える―	青	山	泰	子	社	会	学
4	福祉サービスの種類と特性―自助具に触れる―	青	山	泰	子	社	会	学
5	高齢期の住まい方―フレイルに対応する―	青	山	泰	子	社	会	学
6	看取りを考える	青	山	泰	子	社	会	学
7	高齢者疑似体験(1)	青	山	泰	子	社	会	学
8	高齢者疑似体験(2)	青	山	泰	子	社	会	学
9	高齢社会を支える仕組み―地域包括ケアを考える―	青	山	泰	子	社	会	学
10	講義と体験実習の振り返り、補足と総括	青	Щ	泰	子	社	会	学

○評価の方法

授業中の課題、体験レポート、受講態度により総合的に評価する。 メディア授業を部分的に導入する。

○履修上の注意

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L 1 1 5 1	<u></u>	t会を診る方	法	青 山 泰 子	1 =	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔火・2〕時限〔A〕
 - [2] 学期 [木・1] 時限 [K]
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい

世の中には、さまざまな情報が溢れていて、私たちは日常的にそれを取捨選択して生活している。正 当な調査手続きを踏んだ信頼性の高い情報もあるが、中にはかなり怪しい情報も含まれる。この講 義は、溢れる情報に疑いの目を持ち、多角的な観点から社会を診断する目を養う。

授業の前半では、さまざまな情報の基になる社会調査の基礎を学びつつ、思い込みを捨て、因果関係を考えるトレーニングを行う。後半では、実際に起きた事件、社会現象、歴史上の出来事を素材として、報道のされ方、映像が持つ力、情報が我々に与える影響力の考察を通して、的確な状況判断に基づいて行動する力を養う。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-8 科学的探究
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅲ-1-1 総合的・科学的かつ沈着冷静に課題を探求・解決する態度と能力
- ○教科書

特に指定はせず、毎回資料を配布する。

○参考書

「情報社会に生きる」医と知の航海,永井良三監修,自治医大総合教育編,西村書店,2016. 社会調査へのアプローチ 第 2 版 - 論理と方法,大谷信介ほか,ミネルヴァ書房,2005. メディアは私たちを守れるか?,木村朗編著,凱風社,2007.

○授業内容、授業項目

\sim 1 \times \times	: 7) 台、汉未为口							
回数	授 業 項 目	担	<u>></u>	4	者	所		属
1	社会を診る 一情報の取捨選択―	青	Щ	泰	子	社	会	学
2	思い込みを捨てる	青	山	泰	子	社	会	学
3	因果関係を考える	青	山	泰	子	社	会	学
4	社会調査の基礎 ―種類と方法―	青	山	泰	子	社	会	学
5	量的質的データの特質と扱い方	青	山	泰	子	社	会	学
6	報道のされ方を考える	青	山	泰	子	社	会	学
7	社会的ネットワークと対人関係	青	山	泰	子	社	会	学
8	映像が持つ力	青	山	泰	子	社	会	学
9	人間の営みを診る・伝える	青	山	泰	子	社	会	学
10	データを扱う者の責務と心構え	青	山	泰	子	社	会	学

○評価の方法

授業中の課題の合計、受講態度により総合的に評価する。 メディア授業を部分的に導入する場合がある。

○履修上の注意

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L 1 1 5 3		医療人類学	<u> </u>	田中大介	1 学	4 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔木・3〕時限〔F〕
 - 〔2〕学期〔木・2〕時限〔L〕
- ○授業形式 講義・演習
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

医療人類学とは文化人類学における下位領域の一つであり、疾病や健康に関する社会 - 文化的側面を扱うものとして位置づけられる。一方で医療人類学の研究対象は極めて多岐にわたり、たとえば各地の社会における民間療法的な実践から最先端の医療テクノロジーをめぐる動向に至るまで射程に含むことに加えて、「病い」の概念や医療の制度的変遷など広汎な問題群に関心が向けられている。これらの学術的傾向を踏まえて、この授業ではまず医療人類学の統一的な輪郭を象る基礎知識を学び、さらに現代の医療をめぐる個別の問題をケース・スタディとして議論しながら、特に今後の地域医療にとって必要不可欠とも言える人類学的視座の獲得を目指す。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-4 コミュニケーション能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書

なし。毎回の授業で資料を配布する。

○参考書

なし。参考する文献・論文等がある場合は授業内で別途指示する。

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	当	者	所	属
1	医療とケアの概念	田	中	大 介	文 化	人類学
2	医療とコミュニケーション (1)	田	中	大 介	文 化	人類学
3	医療とコミュニケーション (2)	田	中	大 介	文化	人類学
4	医療とコミュニケーション (3)	田	中	大 介	文化	人類学
5	ライフコースの視座	田	中	大 介	文 化	人類学
6	健康と病い(1)	田	中	大 介	文 化	人類学
7	健康と病い (2)	田	中	大 介	文化	人類学
8	医師と患者の関係性(1)	田	中	大 介	文 化	人類学
9	医師と患者の関係性 (2)	田	中	大 介	文化	人類学
10	医療と社会保障	田	中	大 介	文 化	人類学

○評価の方法

全講義の出席を前提とする。授業中の質疑応答やディスカッション、およびレポートなどによって 総合的に評価を行う。

○履修上の注意

特になし。

科目番号	科	目	名	責 任	者	学	年
L 1 1 5 4	異	文化理解入	、門	田中大	介	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔火・2〕時限〔A〕〔1〕学期〔火・3〕時限〔B〕
 - [1] 学期 [水・1] 時限 [C] [1] 学期 [水・5] 時限 [D]
 - [2] 学期 [火・1] 時限 [G] [2] 学期 [火・2] 時限 [H]
 - [2] 学期〔水・1〕時限〔I〕
- ○授業形式 講義・演習
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

異文化理解は如何にして可能か、その基本的な見方を考えるのが本講義の目的である。また、本講義は「医療人類学」「文化人類学」「社会学」などへの入門講義という意味も持つ。講義は「文化」にはどのような定義がなされているのかという枠組みづくりから始め、異文化の事例(アフリカ、アラブ、アジア、北米先住民等)を使いながら、「文化」について多様なものの見方の基礎を学んでいく。その過程で、学生自身が「文化」についてそれぞれの答えを出していくこと、さらには異文化の理解を妨げる「自文化」の存在とその影響力に目を向けて自分の所属する「文化」を相対的に捉えることを目指す。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-4 コミュニケーション能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書
 - 渥美一弥『「共感」へのアプローチ:文化人類学への第一歩』(春風社)
- ○参考書

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	当	者	所			属
1	「文化」の定義	渥	美一	弥	外	来	講	師
2	「文化」と言語の関係	渥	美一	弥	外	来	講	師
3	ジェンダーと「文化」	渥	美一	弥	外	来	講	師
4	婚姻と「文化」	渥	美一	弥	外	来	講	師
5	通過儀礼について	渥	美一	弥	外	来	講	師
6	「文化」と「自然」「環境」について	渥	美 一	弥	外	来	講	師
7	「文化」とシンボル	渥	美一	弥	外	来	講	師
8	「文化」の機能主義的理解と構造主義的理解	渥	美一	弥	外	来	講	師
9	他者を「シンボル化」・「記号化」するとはどのようなことか	渥	美一	弥	外	来	講	師
10	「文化」と病・死について	渥	美一	弥	外	来	講	師

○評価の方法

全講義出席を前提として、授業中の発言内容や積極性を基にテイクホーム試験の結果と総合して評価する。

○履修上の注意

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L 1 1 5 5		社会学概論	à	田中大介	1 5	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔木・2〕時限〔E〕
 - [2] 学期〔木・1〕時限〔K〕
- ○授業形式 講義・演習
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

社会学の基礎用語を紹介しながら、社会学のものの見方の基本を理解していくのが本講義の目標である。社会学者バーガーによれば、社会学は自分の生きている社会にある諸制度の「当たり前」を「暴き出すこと」または「仮面をはがすこと」という「暴露戦略」にある。ここでいう暴露戦略とは、我々が日常無意識に「当たり前」として「世界」を見ているその見方を分解・解体して、その成立のメカニズムを理解することを意味している。言い換えれば、「常識」を相対化することを目指しているのである。そこで、ここでは「権力」というキーワードの基に事例を紹介していく。ここで言う「権力」とは、いわゆる国家権力といった具体的な事柄ではなく、「他人の意思を無視してまでも自分の意思を貫き通そうとするあらゆる可能性」ということにしておく。授業では、参加者と共にさまざまな事例について話し合いながら、それぞれがこれまで自明としていた事柄に関する「気づき」を積み重ね、人間と社会もしくは自己自身を新たに理解し直すことを試みる。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-4 コミュニケーション能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書
 - 適宜、資料を配布する。
- ○参考書

○授業内容、授業項目

	的合、技术供口							
回数	授 業 項 目	担	当	者	所			属
1	「権力」とは何か?日本の事例を通して	渥	美 -	- 弥	外	来	講	師
2	人間関係における「構造」とは何か?	渥	美 -	- 弥	外	来	講	師
3	「地位」と「役割」	渥	美 -	- 弥	外	来	講	師
4	「交換」と人間関係について	渥	美 -	- 弥	外	来	講	師
5	「象徴」と意味について(言語と人間、民族と宗教)	渥	美 -	- 弥	外	来	講	師
6	「権力」と「権威」(社会学は権力をどう捉えてきたか)	渥	美 -	- 弥	外	来	講	師
7	「階級」「階層」「身分」(一見権力者よく見ると服従者)	渥	美 -	- 弥	外	来	講	師
8	「合理化」とは(「時間」と「人間」)	渥	美 -	- 弥	外	来	講	師
9	「学校」と社会(教育と権力について)	渥	美 -	- 弥	外	来	講	師
10	「医療」と社会 (普通であることの権力性)	渥	美 -	· 弥	外	来	講	師

○評価の方法

全講義出席を前提として、授業中の発言内容や積極性を基にテイクホーム試験の結果と総合して評価する。

○履修上の注意

講義の初日に参考文献一覧表を配布する。

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L 1 1 5 6	文	化人類学概	ł論	田中大介	1	学 年

- ○開講時期 〔2〕学期〔水・3〕時限〔J〕
- ○授業形式 講義・演習
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

我々は誰しも自分のことは自分が最もよく知っていると思いがちだが、自分という存在がどのような文化のなかで生きてきたかを省みる機会は少ない。だからこそ我々は「自己・自文化」と「他者・異文化」の間をつなぐ思考をどこかの時点で築き上げておく必要があり、同時にその思考は今後の地域医療を担う者にとって枢要な資質でもある。この目論見に沿って、本授業では人間・社会・文化を深く見つめていくための視点と知識を、文化人類学の基礎理論や各地の文化的事象を通じて獲得することを目指す。また、学説史の理解なども重視するが、知識の摂取だけを重視するのではなく、文化人類学の流儀と技法を応用していくためのケース・スタディも盛り込む予定であり、全10回を通じて「自文化と異文化」を往復できる実践的な視点を深めていく。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-4 コミュニケーション能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書
 - なし。毎回の授業で資料を配布する。
- ○参考書

なし。参考する文献・論文等がある場合は授業内で別途指示する。

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	当	者	所	属
1	人間・社会・文化	田	中プ	か か	文 化	人類学
2	文化人類学とは何か(1)	田	中 カ	六 介	文化	人類学
3	文化人類学とは何か(2)	田	中 カ	介 力	文 化	人類学
4	文化人類学の黎明期	田	中 カ	か か	文 化	人類学
5	新進化主義	田	中力	六 介	文化	人類学
6	フィールドワークの神様と呼ばれた男	田	中 対	六 介	文化	人類学
7	機能主義のひろがり	田	中 カ	六 介	文 化	人類学
8	構造主義と人間観	田	中プ	か か	文 化	人類学
9	自文化/異文化の理解に向けて	田	中 カ	六 介	文化	人類学
10	まとめ	田	中プ	1 介	文化	人類学

○評価の方法

全講義の出席を前提とする。授業中の質疑応答やディスカッション、およびレポートなどによって 総合的に評価を行う。

○履修上の注意

特になし。

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L 1 1 5 7		医療と民俗	学	菊 地 元 史	1	学 年

- ○開講時期 〔2〕学期〔火・1〕時限〔G〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

日本人はいかに病と向き合ってきたのか、日本民俗学でこれを理解しようとするのが本講義の目的である。講義は民俗学の入門からはじまり、医療と民俗学のあゆみ、そしてこれまで、日本人が病に対してどのような民俗的想像力をもって接し、対処してきたかを通観する。民俗学は、自己内省の学ともされる。そしてその資料収集には、医師の問診同様、話者との対面調査という手法が用いられる。自らの立ち位置を知り、互いの信頼関係のなかで、はじめて理解しうることが多い学問でもある。各自が民俗学を通して、自分の足もとを見つめ直し、他との共通理解を深めることができることをめざす。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-1 プロフェッショナリズム
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-4 病気とともに、病人とその家庭や地域に強い関心を持ちこれらを支援の対象とする姿勢をもつ
- ○教科書

適宜、資料を配布する。

○参考書

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	=	旨	者	所			属
1	「来るな」と「出て行け」	立	石	尚	之	外	来	講	師
2	民俗学とはどんな学問か	立	石	尚	之	外	来	講	師
3	民俗文化の分類と内容	立	石	尚	之	外	来	講	師
4	医療と民俗学のあゆみ	立	石	尚	之	外	来	講	師
5	病を見るまなざし	立	石	尚	之	外	来	講	師
6	疫神よ去れ	立	石	尚	之	外	来	講	師
7	河童の伝授した薬	立	石	尚	之	外	来	講	師
8	祈願と医療	立	石	尚	之	外	来	講	師
9	絵にあらわして見ること	立	石	尚	之	外	来	講	師
10	病や悪しきものとのつきあい方	立	石	尚	之	外	来	講	師

○評価の方法

出席、受講態度、およびレポート

○履修上の注意

特になし。

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L1158-2		科学と社会	₹	山邊昭則	1 :	学 年

- ○開講時期 〔2〕学期〔火·2〕時限〔H〕
- ○授業形式 講義・演習
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい

現代社会に生きる私たちは、日常生活のあらゆる場面で科学と技術の恩恵を受けています。その一方で、高度化・複雑化する科学技術は、次第に人々の感覚からかけ離れてしまう恐れもあります。本授業では、新しい科学技術の課題と可能性の両面に目を向け、科学技術と社会との望ましい関係を考えます。地域医療の課題を新しい科学技術で解決していくことを含め、将来の医師として有意義な素養を身につけることも目指されます。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-9 生涯にわたって共に学ぶ姿勢
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)

Ⅲ-1-3 医学・医療・科学技術と社会の変化に応じてキャリアを継続させる能力

○教科書

特に指定しない

○参考書

視聴覚資料を含め、授業のなかで随時紹介します。

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	当	者	所 属
1	授業の進め方、受講の留意事項等	山	邉 昭	則	学 生 生 活 支援センター
2	科学の歴史と学術の樹	山	邉 昭	則	学 生 生 活 支援センター
3	科学と倫理	山	邉 昭	則	学生生活 支援センター
4	科学とメディア	山	邉 昭	則	学生生活 支援センター
5	科学コミュニケーション (外来講師と共同授業)	山	邉 昭	則	学 生 生 活 支援センター
6	AI/IoTと社会の変革	山	邉 昭	則	学 生 生 活 支援センター
7	医療コミュニケーション (外来講師と共同授業)	山	邉 昭	則	学 生 生 活 支援センター
8	越境とイノベーション	山	邉 昭	則	学 生 生 活 支援センター
9	地域医療の課題解決	山	邉 昭	則	学 生 生 活 支援センター
10	授業全体のまとめ	山	邉 昭	則	学 生 生 活 支援センター

○評価の方法

学習プロセスの形成的評価と期末課題による総括的評価。(期末試験は実施しません。)

○履修上の注意

出席と授業への主体的な姿勢を重視します。

科目番号	科	目	名	責 任	者	学	年
L1158-5	ソーシ	ノャルデザ	イン論	山邉	昭則	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔火・3〕時限〔B〕
- ○授業形式 講義・演習
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい

ソーシャルデザインとは、望ましい社会をいかに創造していくかをテーマとする学術といえます。過疎化、少子高齢化、自然災害等の地域の抱える様々な課題を、市民とともに解決していくアプローチとして、国際的にも注目されています。課題解決とともに、新しい価値の創造も重視されます。本授業では、国内外の様々な事例を知り、広い視野をもって、一見関係のない事象の有機的な結びつきを発見し、新しい時代の持続可能なコミュニティの創成について、ともに考えていきます。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-9 生涯にわたって共に学ぶ姿勢
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)

Ⅲ-1-3 医学・医療・科学技術と社会の変化に応じてキャリアを継続させる能力

○教科書

特に指定しない

○参考書

視聴覚資料を含めて、授業のなかで随時紹介します。

○授業内容、授業項目

O 354711					
回数	授 業 項 目	担	当	者	所 属
1	授業の進め方、受講の留意事項等	Щ	邉	昭 則	学 生 生 活 支援センター
2	デザイン思考/システム思考というアプローチ	山	邉	昭 則	学生生活 支援センター
3	国内におけるソーシャルデザイン	山	邉	昭 則	学 生 生 活 支援センター
4	海外におけるソーシャルデザイン	山	邉	昭 則	学生生活 支援センター
5	地域を創成するデザイン (1) (外来講師と共同授業)	山	邉	昭 則	学生生活 支援センター
6	美しい自然を保護する	山	邉	昭 則	学生生活 支援センター
7	美しい文化を保護する	山	邉	昭 則	学生生活 支援センター
8	地域を創成するデザイン (2) (外来講師と共同授業)	山	邉	昭 則	学 生 生 活 支援センター
9	新しい時代の持続可能なコミュニティを考える	山	邉	昭 則	学 生 生 活 支援センター
10	授業全体のまとめ	山	邉	昭 則	学生生活 支援センター

○評価の方法

学習プロセスの形成的評価と期末課題による総括的評価。(期末試験は実施しません。)

○履修上の注意

出席と授業への主体的な姿勢を重視します。

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L1158-6	メデ	ィアデザイ	イン論	山邊昭則	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔木・3〕時限〔F〕
 - [2] 学期 [木・2] 時限 [L]
- ○授業形式 講義・演習
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい

本授業では、メディアの社会的影響に理解を深め、新しい時代に求められるメディアリテラシーについて学びます。情報を批判的に吟味するクリティカルシンキングに加えて、番組企画書を自ら作成し、プロの視点から評価されるアクティブラーニングの機会は、社会の潜在的ニーズや受け手の心を多面的に理解するための貴重な学習となるでしょう。以上を通じて、新しい感性をもって地域社会へ貢献していくための素養を身につけます。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-4 コミュニケーション能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書
 - 特に指しない
- ○参考書

視聴覚資料を含め、授業のなかで随時紹介します。

○授業内容、授業項目

\sim 1 \times \times	714、汉未次日				
回数	授 業 項 目	担	当	者	所 属
1	授業の進め方、受講の留意事項等	Щ	邉 『	召則	学 生 生 活 支援センター
2	メディアの歴史	山	邉 田	召則	学生生活 支援センター
3	マスメディア/ソーシャルメディア	山	邉 F	召則	学 生 生 活 支援センター
4	"Fake News" という時代	Ш	邉 臣	召則	学 生 生 活 支援センター
5	情報の倫理と法	山	邉 田	召則	学生生活 支援センター
6	メディアを通じた多彩な表現	Ш	邉 『	召則	学 生 生 活 支援センター
7	番組が出来るまで(外来講師と共同授業)	山	邉 田	召則	学 生 生 活 支援センター
8	番組企画書を創る(外来講師と共同授業)	Щ	邉 『	召則	学 生 生 活 支援センター
9	メディアを通じた地域社会への貢献	Щ	邉 『	召則	学 生 生 活 支援センター
10	授業全体のまとめ	山	邉 『	召則	学 生 生 活 支援センター

○評価の方法

学習プロセスの形成的評価と期末課題による総括的評価。(期末試験は実施しません。)

○履修上の注意

出席と授業への主体的姿勢を重視します。

出来る限り多くの希望者が受講できるように、1学期と2学期のいずれかのみ履修可能です。

[L12] 自然系科目

自然系科目一覧

科目者	番号/授業科目	責任者	学期/曜/時限	授業形態	単位	定員	評 価
L1210	医学・医療にお ける数学	奥 田	I ·火·2	講義	1	30	レポート
L1212	基礎数理遺伝学 演習	奥田	Ⅱ・水・1	演習	1	30	レポート
L1215	臨床医学と数学	奥 田	A·I·水·5 B·II·水·3	講義	1	30	レポート
L1216	ゲノム医療がも たらすもの	奥 田	A·I·水·1 B·II·火·1	講義	1	30	レポート
L1217	パソコン・IT(インター ネット)で学ぶゲノム医療	奥 田	A·I·火·3 B·II·火·2	講義	1	30	レポート
L1220-3	現代物理学の世界	柴 山	I·火·3	講義	1	20	出席・レポート・態度
L1220-4	光科学の医学・生 命科学への応用	佐藤文	I · 水 · 5	講義	1	20	出席・小テスト・態度
L1220-5	疾病関連タンパ ク質概論	山本	I ·火·2	講義	1	20	出席・レポート・態度
L1230	病態生化学入門	柳澤	I ·火·2	講義	1	30	レポート
L1231-1	化学とスポーツ	柳澤	Ⅱ·火·2	講義	1	30	レポート
L1233-1	細胞のがん化を制御 するシグナル伝達(1)	多胡	I·木·2	講義	1	20	出席・レポート
L1233-2	細胞のがん化を制御 するシグナル伝達(2)	多胡	Ⅱ·木·2	講義	1	20	出席・課題
L1234-1	「化学」で解き明 かす生命現象	太 田	I ·火·3	講義	1	20	出席・態度・レポート
L1240	細胞生物学	高 橋	I · 木· 2	講義	1	20	課題・レポート
L1241	発生生物学入門	佐藤滋	Ⅱ・火・2	講義	1	20	出席・課題・レポート
L1242-3	「形」から学ぶヒ トの生物学1	菊 地	I·水·1	講義	1	30	出席・課題
L1242-4	「形」から学ぶヒ トの生物学2	菊 地	I · 木·3	講義	1	30	出席・課題
L1243	生物多様性を考 える	菊 地	A·II·火·2 B·II·水·3	講義	1	30	出席・課題
L1245	系統発生学入門	菊地	Ⅱ・水・1	講義	1	20	出席・課題

科目者	番号/授業科目	責任者	学期/曜/時限	授業形態	単位	定員	評 価
L1254-1	体育学演習1	板井	A·I·火·2 B·I·火·3 C·II·火·1 D·II·火·2	演習	1	10	レポート 他
L1254-2	体育学演習2	板井	A・I・木・2 B・I・木・3 C・II・木・1 D・II・木・2	演習	1	18	レポート 他
L1254-3	体育学演習3	板井	Ⅱ・水・1	演習	1	12	レポート 他
L1254-4	体育学演習4	板井	Ⅱ・水・3	演習	1	12	レポート 他
L1261	医療シミュレー ション入門	鈴木	A·I·火·2 B·I·火·3 C·I·水·5 D·II·火·1 E·II·火·2 F·II·水·3	講演習	1	15	課題 他
L1262-1	医療における「学 習」と「教育」	淺田	A・I・木・2 B・I・木・3	講義	1	20	出席・課題・レポート
L1262-2	ICT時代の情報 活用力	淺田	A · II · 木 · 1 B · II · 木 · 2	講義	1	20	出席・課題・レポート
L1263	医療安全のため の理論と実践	前 田	Ⅱ・木・2	講 議 習 実	1	10	出席・レポート 他
L1270	医薬品研究の歴史	輿 水	A・I・水・1 B・I・水・5	講義・演習	1	30	課題・態度

総合教育科目『数学』科目ガイド

教育目標

- 1) 数学がその技術的側面において医学・医療に、どの様にかかわり応用されているかを学ぶ。
- 2) 数学の思想的な面での医学に対する応用について理解し、数学的思考を導入することで、よりエビデンスに基づいた病態の診断、治療を行えることを学ぶ。
- 3) 自治医科大学の卒業生が大学病院だけでなく、保健所、診療所、一般病院、在宅において自分の発想(考え)に基づいて、患者、患者の家族、同僚医師、コメディカル、行政職をはじめとする多くの関連職種の人々、地域の住民、さらに地域特性など種々の要因を考慮し、患者一人一人に対応した医療を構築していくためには数学的思考過程が必要となることを数学者が自分の発想に基づいて様々な条件を設定し、さらに分析を加え理論体系を創ってゆくプロセスを例にして説明する。
- 4)「数式とその背後にある発想」を例にし、医学専門用語の背後にある病態生理を自分なり の言葉で理解し、説明できるようにしておくことの重要性を学ぶ。
- 5) ゲノム解析技術の進展により、従来の臓器縦割りの診療のみならず、ゲノム情報に基づいた臓器横断的な医療の展開が期待されている。ゲノム情報の知見の蓄積により、個々の患者それぞれに適切な医療の推進がすすむと考えられている(ゲノム医療)。さらに、インターネット、パソコン技術の著しい発展は 大学病院などの大規模施設と地域の診療所との情報量を差のないものにすると予想される。このような状況をふまえ、パソコン・IT (インターネット) を用いた遺伝情報 (ゲノム情報) の取得方法を学ぶとともにその理論的背景を解説する。さらに、今後、進展するであろうゲノム医療の「光」と「影」について共に議論を深めたいと考えている。
- 6) ベイズの定理の歴史的背景・基礎理論にふれ、臨床医学とベイズの定理のかかわりについて学ぶ。
- 7) 確率・統計学は、臨床医学・医学研究において、重要な位置を占めている。確率・統計学について基本的な概念を説明し、遺伝医学・ゲノム医療領域(数理遺伝学)を中心に確率・統計学がどのように応用されているか講義する。ゲノムの構造解析や高速ゲノム配列探査ツール(BLAST)の数学的基礎理論を学ぶとともに、パソコン・IT(インターネット)で実践(供覧)する。
- 8) 現在の臨床医学にとって必要不可欠であるCT・MRI・超音波診断などの画像診断について、 画像を構成するための基礎となるフーリエ解析について説明するとともに、実際の超音波 診断装置にふれる機会を提供したいと考えている。

科目の構成

- 1) 医学・医療における数学
- 2) パソコン・IT (インターネット) で学ぶゲノム医療
- 3) 基礎数理遺伝学演習
- 4) ゲノム医療がもたらすもの
- 5) 臨床医学と数学

備考

数学の予備知識の総括は基本的に「医学・医療における数学」でおこなうが他の時間においてもその都度説明する。新しく数式が必要な場合は、その時間内に数学的説明を加える。医学の専門用語についても分かりやすく説明する。

科目番号	科	目	名	責	任	者	学		年
L 1 2 1 0	医学・	医療におけ	ける数学	奥	田	浩	1	学	年

- ○開講時期 〔1〕学期〔火·2〕時限〔A〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい
 - 1) 医学・医療と数学とのかかわりを学び医学・医療における「数値」の重要性を理解する。
 - 2) 自然数・整数・有理数・無理数・実数・複素数を次元という新たな視点で理解する。
 - 3) 複素数の視点に立って、高校までの数学を展望する。
 - 4)連続・収束・微分・積分などが、どのような基礎概念(特に「不等式」の概念に注目して)に基づいて証明され、確立されてきたか歴史的背景をふまえて理解する。
 - 5) 臨床医学にとって重要なベイズの定理を学ぶ。
 - 6) 数学の発展をもたらした基礎概念が、現在の臨床医学の中にどのように生かされているかを理解する。
- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)

A-8 科学的探究

- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅲ-1-1 総合的・科学的かつ沈着冷静に課題を探求・解決する態度と能力
- ○教科書

プリント等を準備する。

○参考書

講義内で提示する。

○授業内容、授業項目

回数	授業項目	担		者	所	属
1	医学・医療と数学のかかわり/臨床医学・医学研究と 「数値」について	奥	田	浩	数	学
2	複素数入門:数の概念の拡張と「次元」	奥	田	浩	数	学
3	ガウスの定理と3次方程式の解の公式	奥	田	浩	数	学
4	「等式」から「不等式」へ	奥	田	浩	数	学
5	「不等式」による収束・極限の理解	奥	田	浩	数	学
6	実数の性質と連続(中間値の定理の証明)	奥	田	浩	数	学
7	微分・積分とはなにか (平均値の定理・テーラーの定理の証明)	奥	田	浩	数	学
8	「不等式」によるロピタルの定理の証明	奥	田	浩	数	学
9	ベイズの定理と臨床医学	奥	田	浩	数	学
10	臨床医学の中に生きている数学的基礎概念	奥	田	浩	数	学

○評価の方法

レポート

○履修上の注意

数学・臨床医学などの予備知識は時間内に丁寧に説明します。新しく数式が必要な場合は、その時間内に数学的説明を加えます。

科目番号	科	目	名	責	任	者	学		年
L 1 2 1 2	基礎数	理遺伝学	学演習	奥	田	浩	1	学	年

- ○開講時期 [2]学期 [水・1]時限 [Ⅰ]
- ○授業形式 演習
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい
 - 1) (分子) 遺伝学の基礎知識・歴史と遺伝現象の本質を担っている減数分裂について学ぶ。
 - 2) 臨床医学に必須である家系図作成の基礎を学習し、実際に家系図を作成する。
 - 3)様々なメンデル遺伝病、臨床医学にとって重要なベイズの定理を学ぶ。
 - 4) 保因者について学ぶとともにベイズの定理を用いて保因者のリスクを計算する。
 - 5) コンピューター・IT (インターネット) を用いた遺伝子探査と分子系統樹の作成を実際に行う。
 - 6) 臨床遺伝学において遺伝カウンセリングをおこなう際の数学的基礎を学ぶ。
 - 7) 相談者が遺伝病をきたす病因遺伝子を有していた場合、遺伝カウンセリングにおいて、相談者にどのように説明をしてゆけばよいのか議論・意見交換を行う。
- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)

A-1 プロフェッショナリズム

- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅰ-1-2 保健・医療・医学の専門職としての役割の自覚と責任感をもつ
- ○教科書

プリント等を準備する。

○参考書

演習内で提示する。

○授業内容、授業項目

	· 内谷、					
回数	授 業 項 目	担	当	者	所	属
1	数理遺伝学の歴史・遺伝とはなにか	奥	田	浩	数	学
2	染色体・ゲノムの基礎知識	奥	田	浩	数	学
3	DNA・RNA・アミノ酸などの基礎知識	奥	田	浩	数	学
4	減数分裂とゲノム多様性	奥	田	浩	数	学
5	家系図作成とメンデル遺伝病	奥	田	浩	数	学
6	家系図作成の演習とベイズの定理	奥	田	浩	数	学
7	保因者のリスク計算 1	奥	田	浩	数	学
8	保因者のリスク計算 2	奥	田	浩	数	学
9	遺伝カウンセリングの実践	奥	田	浩	数	学
10	パソコンによる遺伝情報の取得と分子系統樹の作成	奥	田	浩	数	学

○評価の方法

レポート

○履修上の注意

高校の時に生物を履習していない人や数学の不得意な人にも理解できるような内容にする予定です。 座学だけでなく、パソコン・インターネット(IT)を用いて視覚化し、学習しやすくする予定です。

科目番号	科	目	名	責	任	者	学		年
L 1 2 1 5	E:	床医学と数	文学	奥	田	浩	1	学	年

- ○開講時期 〔1〕学期〔水・5〕時限〔D〕
 - [2] 学期 [水·3] 時限 [J]
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい
 - 1)数学が臨床医学(特に画像診断)に、どのようにかかわり応用されているかを学ぶ。
 - 2) 病気の診断における、超音波診断・CT・MRIなどの画像診断の数学的原理の理解の重要性を学ぶ。 実際の超音波診断装置を体験する。
 - 3) 画像を構築するための数学的基礎となるフーリエ解析について理解する。
 - 4) ベイズの定理の歴史的・数学的背景を理解し、臨床医学において重要である病気の診断過程において、ベイズの定理が果たしている役割を学ぶ。
 - 5) 臨床医学にとって重要なベイズの定理の応用例として、臨床疫学(感度・特異度・陽性的中率・ 陰性的中率)・臨床遺伝(遺伝カウンセリング)を題材として解説する。
- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-1 プロフェッショナリズム
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)

Ⅳ-1-8 医療科学(医療放射線、理学療法、看護、臨床工学)についての知識

○教科書

プリント等を準備する

○参考書

講義内で提示する

○授業内容、授業項目

	710 32 71					
回数	授 業 項 目	担	当	者	所	属
1	臨床医学における画像診断	奥	田	浩	数	学
2	画像の構築とフーリエ解析 1	奥	田	浩	数	学
3	画像の構築とフーリエ解析 2	奥	田	浩	数	学
4	CT・MRIの数学的基礎理論	奥	田	浩	数	学
5	超音波診断法の数学的理論 (超音波診断装置の供覧と体験)	奥	Ш	浩	数	学
6	確率・統計の基礎	奥	田	浩	数	学
7	ベイズの定理の歴史的背景と基礎理論	奥	田	浩	数	学
8	臨床疫学とベイズの定理	奥	田	浩	数	学
9	臨床遺伝とベイズの定理	奥	田	浩	数	学
10	臨床診断過程とベイズの定理	奥	田	浩	数	学

○評価の方法

レポート

○履修上の注意

数学 (確率・統計・ベイズの定理)・基礎医学・臨床医学などの予備知識は時間内に丁寧に説明します。 講義中に実際の超音波診断装置を供覧し体験してもらう予定です。

科目番号	科 目 名	責 任 者	学 年
L 1 2 1 6	ゲノム医療がもたらすもの	奥 田 浩	1 学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔水・1〕時限〔C〕
 - [2] 学期 [火・1] 時限 [G]
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい
 - 1) 遺伝学の歴史・基礎知識を学ぶとともにゲノムの概念について理解する。
 - 2) 数理遺伝モデルの構成のために重要である確率・確率変数・確率分布・2項分布について学ぶ。
 - 3) 遺伝的変異(多様性)を理解するとともに、その同定法(PCR法・シークエンス法)ついて学ぶ。
 - 4) パソコン・IT (インターネット) を用いた遺伝情報 (ゲノム情報) の取得方法を学ぶ。
 - 5) ゲノム医療(および癌ゲノム医療) について理解するとともに、ゲノム医療の「光」と「影」について学ぶ。
 - 6) 保因者について学ぶとともに、ベイズの定理を用いて保因者のリスク(確率)を算出する。
 - 7) ゲノム医療における遺伝カウンセリングの重要性を学ぶ。
- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)

A-1 プロフェッショナリズム

- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-1 医の倫理に基づきヒューマニズムに徹して保健・医療・医学の問題に取り組む態度をもつ
- ○教科書

プリント等を準備する。

○参考書

講義内で提示する。

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	当	者	所	属
1	ゲノムとは何か	奥	田	浩	数	学
2	遺伝とは何か	奥	田	浩	数	学
3	数理遺伝モデルと 2 項分布	奥	田	浩	数	学
4	確率とベイズの定理	奥	田	浩	数	学
5	遺伝的変異(多様性)の同定法(PCR法など)	奥	田	浩	数	学
6	パソコン・ITを用いたゲノム情報の取得	奥	田	浩	数	学
7	ゲノム医療とは何か	奥	田	浩	数	学
8	癌ゲノム医療とは何か	奥	田	浩	数	学
9	ゲノム医療の「光」と「影」を議論する	奥	田	浩	数	学
10	ゲノム医療と遺伝カウンセリング	奥	田	浩	数	学

○評価の方法

レポート

○履修上の注意

次世代シークエンサーなどのゲノム解析技術の進展によりもたらされたゲノム情報 (ゲノム情報の多様性) に基づく医療 (ゲノム医療) について提示します。高校の時に生物を履習していない人や数学の不得意な人にも理解できるような内容にする予定です。

科目番号	科	目	名	責	任	者	学		年
L 1 2 1 7		IT(イング ニジゲノム	ターネット) 医療	奥	田	浩	1	学	年

- ○開講時期 〔1〕学期〔火・3〕時限〔B〕
 - 〔2〕学期〔火・2〕時限〔H〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい
 - 1) 遺伝学の歴史・基礎知識を学ぶとともにゲノムの概念とゲノム医療について理解する。

 - 2) パソコン・IT(インターネット)を用いた遺伝情報(ゲノム情報)の取得方法を学ぶ。 3)世界3大遺伝情報バンク(NCBI(米国)・DDBJ(日本)・EMBL(欧州))にアクセスしゲノム 情報等を取得する。
 - 4)世界3大遺伝情報バンクに共通の高速ゲノム配列探査ツール (BLAST) について、理論・実践を学ぶ。 5)地域医療におけるパソコン・IT (インターネット) による情報収集の重要性を学ぶ。

 - 6) 進化距離の概念・理論を学び、パソコンにより分子系統樹(ウイルス・細菌・動植物等)を作成する。 7) パソコンによるゲノムの構造解析を実践するとともにその理論的背景を学ぶ。 8) ゲノム情報解析に必要な数理遺伝学(確率・遺伝統計・2項分布・ポアソン分布・正規分布等) を学ぶ。
- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-1 プロフェッショナリズム
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-1 医の倫理に基づきヒューマニズムに徹して保健・医療・医学の問題に取り組む態度をもつ
- ○教科書

プリント等を準備する。

○参考書

講義内で提示する。

○授業内容、授業項目

	71台、汉未次日					
回数	授 業 項 目	担	当	者	所	属
1	ゲノムと遺伝学の基礎知識	奥	田	浩	数	学
2	確率(確率変数・確率分布・期待値・分散)と 数理遺伝モデル	奥	田	浩	数	学
3	数理遺伝モデルと2項分布・ポアソン分布・正規分布	奥	田	浩	数	学
4	パソコン・IT (インターネット) によるゲノム情報の 登録と収集	奥	田	浩	数	学
5	世界3大遺伝情報バンク(NCBI・DDBJ・EMBL)への アクセスと情報収集	奥	田	浩	数	学
6	高速ゲノム配列探査ツール(BLAST)の理論と実践	奥	田	浩	数	学
7	進化距離(遺伝距離)の理論について	奥	田	浩	数	学
8	分子系統樹の基礎理論とパソコンによる 分子系統樹の作成	奥	田	浩	数	学
9	ゲノム構造の数理解析理論とパソコンによる ゲノムの構造解析の実践	奥	田	浩	数	学
10	地域医療におけるパソコン・ITによる情報収集の重要性	奥	田	浩	数	学

○評価の方法

レポート

○履修上の注意

パソコン・IT(インターネット)によるゲノム情報の収集・解析の方法とその重要性について提示

高校の時に生物を履習していない人や数学の不得意な人にも理解できるような内容にする予定です。

科目番号	科 目 名	責 任 者	学 年
L 1 2 2 0 - 3	現代物理学の世界	柴 山 修 哉	1 学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔火・3〕時限〔B〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

量子論および相対論が建設された20世紀初頭以降の物理学のことを現代物理学という。これら二つの新しい理論体系は、当時の古典物理学的世界観を根本からゆるがす革新的な自然描像を提出した。本講義では、物理学を震撼させた20世紀前半の主要な発見とブレイクスルーに焦点を当て、高校の物理では深く学ぶことができなかった量子論と相対論の基礎を解説する。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-8 科学的探究
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅲ-1-1 総合的・科学的かつ沈着冷静に課題を探求・解決する態度と能力
- ○教科書

必要に応じて資料を配布

○参考書

必要に応じて講義中に紹介

○授業内容、授業項目

	的合、技术内口							
回数	授 業 項 目	担	늴	旨	者	所		属
1	古典物理学の決定論的因果律	柴	Ш	修	哉	生物	物	理 学
2	量子論における粒子性と波動性	柴	Щ	修	哉	生物	物	理 学
3	不確定性原理	柴	Щ	修	哉	生物	物	理 学
4	確率の波とその性質1	柴	Щ	修	哉	生物	物	理 学
5	確率の波とその性質 2	柴	Щ	修	哉	生物	物	理 学
6	量子現象と観測問題	柴	Щ	修	哉	生物	物	理 学
7	電磁気学における光の速さ	柴	Щ	修	哉	生物	物	理 学
8	ローレンツ変換	柴	Щ	修	哉	生物	物	理学
9	特殊相対論の世界 1	柴	Щ	修	哉	生物	物	理学
10	特殊相対論の世界 2	柴	Щ	修	哉	生物	物	理学

○評価の方法

授業時間内に行う簡易課題(出席確認を兼ねる)および受講態度

○履修上の注意

板書と対話による講義が中心となるので、必ずノートをとってください。

科目番号	科	目	名	責 任	者	学	年
L 1 2 2 0 - 4	光科学の医学	学・生命科	4学への応用	佐藤文	ズ 菜	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔水・5〕時限〔D〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

医学・生命科学の諸分野には、多数の光科学的現象が関わっており、それに付随した技術が治療や診断、及び研究に利用されている。本講義では、生体の光に対する応答、生体分子と光の相互作用、光学的計測の基礎等を学び、診療と医学研究に関わる光利用の原理を広く理解することを目的とする。ここで光とは、紫外光、可視光、赤外光、X線、 γ 線などである。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-8 科学的探究
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)

Ⅲ-1-1 総合的・科学的かつ沈着冷静に課題を探求・解決する態度と能力

○教科書

必要に応じて資料配布

○参考書

講義中に紹介する

○授業内容、授業項目

	的合、技术内口						
回数	授 業 項 目	担	当	者	所		属
1	光科学の基礎	佐	藤	文 菜	生物	物 理	学
2	紫外・可視・赤外光の医学利用	佐	藤	文 菜	生物	物 理	学
3	レーザー光の基礎と医学利用 1	佐	藤	文 菜	生物	物 理	学
4	レーザー光の基礎と医学利用 2	佐	藤	文 菜	生物	物 理	学
5	X線・γ線の基礎と医学利用	佐	藤	文 菜	生物	物 理	学
6	放射線の基礎と応用1	佐	藤	文 菜	生物	物 理	学
7	放射線の基礎と応用 2	佐	藤	文 菜	生物	物 理	学
8	光科学を用いた生命科学研究紹介1	佐	藤	文 菜	生物	物 理	学
9	光科学を用いた生命科学研究紹介 2	佐	藤	文 菜	生物	物理	学
10	まとめ	佐	藤	文 菜	生物	物理	学

○評価の方法

講義後の小問題、出席、受講態度

○履修上の注意

板書も併用するため、ノートかメモを取ってください

科目番号	科 目	名	責 任 者	学	年
L1220-5	疾病関連タン	パク質概論	山本直樹	1 学	年

- ○開講時期 〔1〕学期〔火・2〕時限〔A〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

遺伝子翻訳の産物であるタンパク質は生命活動の根幹を成す物質であり、疾病発症原理を理解するには関連するタンパク質の理解が不可欠です。本講義では、がん、白血病、HIV、アルツハイマー病などの疾患について、タンパク質の構造および機能異常の観点からやさしく解説します。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-2 医学知識と問題対応能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅱ-1-1 生命現象への基本的な理解
- ○教科書

必要に応じて資料を配布します。

○参考書

分子細胞生物学 第7版 石浦 章一ら 訳 東京化学同人 ワインバーグ がんの生物学 武藤 誠・青木 正博 訳 南江堂 カラー図解 免疫学の基本がわかる事典 鈴木 隆二 西東社

病気がみえる vol.5 血液 メディックメディア 病気がみえる vol.7 脳 メディックメディア

カラーイラストで学ぶ 集中講義 病理学 清水 道生・内藤 善哉 編集 メジカルビュー社

ハリソン内科学 第5版 福井 次矢・黒川 清 監修 メディカル・サイエンス・インターナショナル

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	늴	Í	者	所		属	
1	タンパク質と疾病の基本的な話	Щ	本	直	樹	生物	物	理学	:
2	がん発症の分子論 1	Щ	本	直	樹	生物	物	理 学	:
3	がん発症の分子論 2	Щ	本	直	樹	生物	物	理 学	:
4	遺伝子異常が起こる仕組み 1	Щ	本	直	樹	生物	物	理 学	:
5	遺伝子異常が起こる仕組み 2	Щ	本	直	樹	生物	物	理 学	:
6	白血病	Щ	本	直	樹	生物	物	理 学	:
7	免疫の仕組みと関連疾患 1	Щ	本	直	樹	生物	物	理 学	:
8	免疫の仕組みと関連疾患 2	Щ	本	直	樹	生物	物	理 学	:
9	アルツハイマー病	Щ	本	直	樹	生物	物	理 学	:
10	治療法の現在と未来	Щ	本	直	樹	生物	物	理 学	:]

○評価の方法

毎講義の最後に理解できたことの簡単なまとめやコメントを書いてもらいますので、それに出席率 および受講態度を合わせて総合的に判断します。

○履修上の注意

高校で生物を履修していなくても理解できるよう、生命現象のセントラルドグマから簡単に解説しますので、疾病とタンパク質の関連に興味があれば受講を歓迎します。

科目番号	科	目	名	責	任	者	学		年
L 1 2 3 0	病	態生化学入	門	柳	澤	健	1	学	年

- ○開講時期 〔1〕学期〔火・2〕時限〔A〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい
 - 1) 化学、生化学で学習する物質のヒトの病態との関連の概要を理解し、臨床に応用できる。
 - 2) 代謝異常による病態とその治療戦略の概要を理解する。
 - 3) 必須栄養素の役割と、関連する病態の概要を理解する。
- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-2 医学知識と問題対応能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅱ-1-4 人間に作用する様々な因子と人体の反応についての知識
- ○教科書

講義時間に適宜プリントなどを配布する。

○参考書

ストライヤー生化学 第7版 東京化学同人 ベインズ ドミニチャク 生化学 原書4版 丸善 イレストレイテッド ハーパー生化学 原書29版 丸善

○授業内容、授業項目

回数	授業項目	担	当	者	所		属
1	病態;病気のメカニズムとセントラルドグマ	柳	澤	健	生	化	学
2	セントラルドグマとビタミン;ビタミンで白血病を治す	柳	澤	健	生	化	学
3	微量栄養素;森鴎外と脚気	柳	澤	健	生	化	学
4	グリコーゲンと糖原病;ハリソン・フォードはポンペ病 を治せたか	柳	澤	健	生	化	学
5	セントラルドグマとリソソーム病; 湘南乃風とドラッグ・ ラグ	柳	澤	健	生	化	学
6	タンパク質の運命と病態;正しい行き先へ行く方法	柳	澤	健	生	化	学
7	シグナル伝達;ガンと満腹は案外似ている	柳	澤	健	生	化	学
8	ω-3脂肪酸;イヌイットに心疾患が少ない訳	柳	澤	健	生	化	学
9	コレステロール;ファイト一発で元気になれるか	柳	澤	健	生	化	学
10	ライナス・ポーリングの夢;ビタミンCでがんは治るか	柳	澤	健	生	化	学

○評価の方法

レポート

○履修上の注意

課題を課すことあり。

科目番号	科	目	名	責	任	者	学		年
L1231-1	15	学とスポー	-ツ	柳	澤	健	1	学	年

- ○開講時期 〔2〕学期〔火·2〕時限〔H〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい
 - 1) 化学、生化学で学習する物質の生理活性や病理をスポーツの切り口から理解する。
 - 2) エネルギー代謝をスポーツの切り口から理解し、運動、診療に応用できる。
 - 3) 栄養とダイエットを運動やスポーツの観点から理解し、診療に応用できる。
- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-2 医学知識と問題対応能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅱ-1-4 人間に作用する様々な因子と人体の反応についての知識
- ○教科書

講義時間に適宜プリントなどを配布する。

○参考書

スポーツとトレーニングの生化学 メディカル・サイエンス・インターナショナル 谷口正子他監訳 使える筋肉 使えない筋肉 山海堂 谷本道哉著 筋肉学入門 講談社 石井直方著

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	当	者	所		属
1	運動と化学概論 速筋と遅筋	柳	澤	健	生	化	学
2	筋肥大 衛星細胞と近大マダイ	柳	澤	健	生	化	学
3	ATPとクレアチンリン酸;100m走	柳	澤	健	生	化	学
4	運動とグリコーゲン代謝;試合前日にグリコローディング	柳	澤	健	生	化	学
5	高強度運動と解糖系;普段は遅筋で動いてます	柳	澤	健	生	化	学
6	運動とビタミン、サプリメント、ドーピング	柳	澤	健	生	化	学
7	脂質代謝;ダイエットと運動;ローカボダイエット	柳	澤	健	生	化	学
8	ケトン体;長距離ランナーの孤独;毒か薬か	柳	澤	健	生	化	学
9	運動とアミノ酸; BCAA	柳	澤	健	生	化	学
10	スタミナと遺伝子	柳	澤	健	生	化	学

○評価の方法

レポート

○履修上の注意

毎回課題を数人に課す。

科目番号	科 目 名	責 任 者	学 年
L 1 2 3 3 - 1	細胞のがん化を制御する シグナル伝達(1)	多胡憲治	1 学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔木・2〕時限〔E〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

細胞増殖の制御が破綻した疾患の一つである「がん」について細胞内シグナル伝達系からの理解を 目指す。高校で生物を履修していなかった学生にも理解できるように基本から解説する。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-2 医学知識と問題対応能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅱ-1-1 生命現象への基本的な理解
- ○教科書

適宜資料を配布する。

○参考書

がん遺伝子の発見 がん解明の同時代史 黒木登志夫著 (中央公論社)

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	当	者	所	属
1	細胞増殖のしくみ	太	田	聡	構造生化	2 学
2	遺伝情報と遺伝子	太	田	聡	構造生化	2 学
3	遺伝情報の異常と疾患	太	田	聡	構造生化	2 学
4	細胞内シグナル伝達系の基本(1) 受容体と細胞内シグナル	多	胡憲	治	構造生化	2 学
5	細胞内シグナル伝達系の基本 (2) 核内におけるシグナル伝達系	多	胡憲	治	構造生化	2 学
6	発がんのメカニズム(1) Rasプロトがん遺伝子産物の機能と発がん	多	胡憲	治	構造生化	2 学
7	発がんのメカニズム(2) 核内蛋白質による発がん(Myc遺伝子を例として)	多	胡憲	治	構造生化	2 学
8	がん抑制遺伝子(1)	柳	澤	健	構造生化	2 学
9	がん抑制遺伝子 (2)	柳	澤	健	構造生化	公 学
10	がん抑制シグナルと発がんシグナルのクロストーク	多	胡憲	治	構造生化	2 学

○評価の方法

出席、レポート

○履修上の注意

科目番号	科	目	名	責	任	者	学		年
L1233-2	細胞のが シグラ	ん化を制 トル伝達		多古	月 憲	景 治	1	学	年

- ○開講時期 〔2〕学期〔木・2〕時限〔L〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

1学期に行われる「細胞のがん化を制御するシグナル伝達(1)」の続編的位置づけの講義であるが、受講していなかった学生にも理解できるように進める。細胞内情報伝達系の各ステップについて、学生が自らの手で調べて学ぶ作業を通じて、発がんを引き起こすメカニズムについて理解を深めることを目指す。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-2 医学知識と問題対応能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅱ-1-1 生命現象への基本的な理解
- ○教科書

適宜資料を配布する。

○参考書

がん遺伝子の発見 がん解明の同時代史 黒木登志夫著 (中央公論社)

○授業内容、授業項目

	的各、技术领力					
回数	授 業 項 目	担	当	者	所	属
1	発がんシグナルの全体像	多	胡	憲 治	構造生	主 化 学
2	プロトがん遺伝子産物と発がんシグナル	多	胡	憲 治	構造生	と 化 学
3	プロトがん遺伝子産物を標的とした抗がん剤とその作用	多	胡	憲 治	構造生	主 化 学
4	抗がん剤の作用のしくみ	多	胡	憲 治	構造生	主 化 学
5	細胞周期とチェックポイント	太	田	聡	構造生	主 化 学
6	細胞周期とチェックポイントを標的とした抗がん剤と その作用	太	田	聡	構造生	E 化学
7	発がんシグナルを担うタンパク質の量的制御のしくみ	太	田	聡	構造生	と 化 学
8	発がんシグナルと代謝(1)	柳	澤	健	構造生	主 化 学
9	発がんシグナルと代謝 (2)	柳	澤	健	構造生	E 化 学
10	発がんシグナルと細胞、個体の老化	柳	澤	健	構造生	主 化 学

○評価の方法

授業への出席と課題への取り組みを総合的に評価する。

○履修上の注意

科目番号	科	目	名	責	任	者	学		年
L 1 2 3 4 - 1	「化学」で	が解き明かっ	す生命現象	太	田	聡	1	学	年

- ○開講時期 〔1〕学期〔火・3〕時限〔B〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

生命の活動単位である細胞はたくさんの分子(物質)の集合体です。化学は物質の構造と反応を扱う学問です。したがって、細胞を化学の視点から紐解くことは細胞の理解に不可欠です。この講義では、生体分子と生体反応に化学的なアプローチでせまり、細胞を学びます。医薬品と生体分子の相互作用についても触れます。また、分子の形を立体的に認識する能力を養うため、分子模型を用いた学習を取り入れます。他の講義(総合教育科目の生命科学など)で学ぶ分子生物学・細胞生物学の知識と結び付けることで、多面的に生命現象を理解して欲しいと思います。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-2 医学知識と問題対応能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅱ-1-1 生命現象への基本的な理解
- ○教科書

適宜プリントを配布する

○参考書

必要に応じて講義の中で紹介する

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	当	者	所		属
1	細胞は化学工場〜細胞を構成する生体分子	太	田	聡	生	化	学
2	生体分子をつくる結合 〜電子軌道と共有結合	太	田	聡	生	化	学
3	炭素骨格をもつ生体分子間の相互作用が細胞をつくる ~混成軌道と分子間相互作用	太	田	聡	生	化	学
4	なぜ化学反応はこっちにすすむの? ~エンタルピーとエントロピー	太	田	聡	生	化	学
5	なぜ化学反応はあっちにすすむの? ~ギブスの自由エネルギーとATPの獲得	太	田	聡	生	化	学
6	なぜ生命には金属が必要なの? ~生体金属の種類と役割	太	田	聡	生	化	学
7	生体分子の形を決めるもの ~不斉炭素と異性体~分子模型で学ぼう	多	胡	憲 治	生	化	学
8	生体分子の形を決めるもの ~立体配座	多	胡	憲 治	生	化	学
9	分子の構造と生理機能 ~立体異性体と医薬品	多	胡	憲治	生	化	学
10	医薬品の構造はどんな特徴があるの? ~医薬品と生体分子の相互作用	太	田	聡	生	化	学

○評価の方法

出席、受講態度、およびレポート

○履修上の注意

科目番号	科	目	名	責 任	者	学	年
L 1 2 4 0		細胞生物学	1	高橋将	文	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔木・2〕時限〔E〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

細胞生物学は、すべての生命現象の基礎となる学問領域です。医学や生物学の分野では、日々新しい現象が発見されています。しかしながら、細胞の構造や機能、代謝、さらに細胞自身の振る舞いの理解なしに、個体の発生や臓器の形成機構、さらには様々な病態の解明はできないでしょう。本講義では、細胞の構造、動態、代謝、および機能について扱い、組織学、生理学、生化学等の基盤となる細胞生物学の基本概念を学びます。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-2 医学知識と問題対応能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅱ-1-1 生命現象への基本的な理解
- ○教科書

坂井建雄/石崎泰樹(編)

「人体の細胞生物学」(日本医事新報社)

授業では教科書の図を参照します。履修する学生は教科書を事前に購入してください。

○参考書

中村桂子/松原謙一(監訳)

「Essential細胞生物学」原著第4版(南江堂)

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	<u></u>	Í	者	所	属
1	細胞とは?	高	橋	将	文	循環病態・代謝	学
2	細胞膜の機能	高	橋	将	文	循環病態・代謝	学
3	遺伝情報の発現	杉	本	大	樹	循環病態・代謝	学
4	細胞骨格と細胞分裂	高	橋	将	文	循環病態・代謝	学
5	細胞接着と細胞外基質	高	橋	将	文	循環病態・代謝	学
6	細胞内の物質輸送	高	橋	将	文	循環病態・代謝	学
7	細胞増殖、老化、死	高	橋	将	文	循環病態・代謝	学
8	細胞間・細胞内の情報伝達	砂	河	孝	行	循環病態・代謝	学
9	細胞内代謝と機能連関	武	田	憲	彦	循環病態・代謝	学
10	細胞分化	高	橋	将	文	循環病態・代謝	学

○評価の方法

授業毎の課題、レポート

○履修上の注意

事前に教科書の対応箇所を読んで、授業に参加すること。質問等は随時メール(高橋 将文 mtaka@jichi.ac.jp)でも可能です。

科目番号	科	目	名	責	任	者	学		年
L 1 2 4 1	発	生生物学入	門	佐	藤	滋	1	学	年

- ○開講時期 〔2〕学期〔火·2〕時限〔H〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

1つの受精卵から様々な細胞、器官、形が生み出される現象が「発生」です。発生は古くから人々を魅了し、多くの研究者がその解明に挑戦してきました。現代の発生生物学は、細胞生物学、分子生物学、ゲノム科学、進化生物学を取り込み、がん研究や再生医療まで波及する基礎生物学の中核となっています。本科目は、「ヒトの発生=わたしたち自身のはじまり」の本質や面白さを理解することを目指します。①発生の仕組みを解説した科学読み物を教科書として使用、②生きた胚や組織の顕微鏡による観察、③第一線で活躍す外来講師による医学・生命科学研究についての話を聞く機会、が特徴です。人体のプロを目指す医学部生にとって有用な学びの場を提供します。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-2 医学知識と問題対応能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅱ-1-1 生命現象への基本的な理解
- ○教科書

ジェイミー・A・ディヴィス著、橘明美訳「人体はこうしてつくられる」(紀伊國屋書店)

○参考書

阿形清和・高橋淑子監訳「ギルバート発生生物学」(MEDSci) 安田峯男・山田重人訳「ラングマン人体発生学 第11版」(MEDSci)

○授業内容、授業項目

	的合、技术项目				
回数	授 業 項 目	担	当	者	所 属
1	現代の発生生物学	佐	藤	滋	循環病態・代謝学
2	初期発生	佐	藤	滋	循環病態・代謝学
3	シグナルと器官形成	佐	藤	滋	循環病態・代謝学
4	体節形成	佐	藤	滋	循環病態・代謝学
5	神経系の発生	高	橋 将	文	循環病態・代謝学
6	神経堤の発生	高	橋 将	文	循環病態・代謝学
7	生殖器系の発生	佐	藤	滋	循環病態・代謝学
8	体肢の発生	佐	藤	滋	循環病態・代謝学
9	大きさとバランスの制御	佐	藤	滋	循環病態・代謝学
10	幹細胞からの臓器作製	正	木 英	樹	外 来 講 師

○評価の方法

出席、授業毎の課題、レポートによる。

○履修上の注意

事前に教科書を読んで、毎回の授業に参加すること。履修や学習内容に関する質問はメール(佐藤ssato@jichi.ac.jp)でも受け付けます。

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L 1 2 4 2 - 3	「形」から	学ぶヒトの	の生物学 1	菊 地 元 史	. 1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔水・1〕時限〔C〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい

自分自身の体の中にある臓器の「形」や大きさをどの程度イメージできるだろうか。生物のもつ「形」を観察し、また、「形」から機能を考える科学的手法を形態学という。生物の「形」は、その一つひとつが意味をもっている。ここでは、ヒトの体の外と中とを俯瞰し、人体の成り立ち(すなわち構造と機能)をイメージできるようになることを目標とする。あまり専門的な用語等にはこだわらず、医学の入り口に立った皆さんに相応しい内容としたい。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-2 医学知識と問題対応能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅱ-1-1 生命現象への基本的な理解
- ○教科書

プリントを配布する。

○参考書

授業の中で紹介する。

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	=======================================	自	者	所			属
1	人体のあらまし	菊	地	元	史	自	然	史	学
2	からだをつくる細胞・組織	菊	地	元	史	自	然	史	学
3	栄養の摂取 I 消化管	菊	地	元	史	自	然	史	学
4	〃 II 肝胆膵	菊	地	元	史	自	然	史	学
5	呼 吸	菊	地	元	史	自	然	史	学
6	体液と循環 I 循環器	菊	地	元	史	自	然	史	学
7	″ Ⅱ 血 液	菊	地	元	史	自	然	史	学
8	体液の調節と排泄 I 腎臓・排尿路	菊	地	元	史	自	然	史	学
9	〃 Ⅱ 体液の調節	菊	地	元	史	自	然	史	学
10	まとめ	菊	地	元	史	自	然	史	学

○評価の方法

出席および授業時間内での課題

○履修上の注意

抽選となった場合、「形」から学ぶヒトの生物学 2 (1学期 [木・2]) と併せて希望する者を優先する。

科目番号	科	目	名	責任	£ 者	学	年
L 1 2 4 2 - 4	「形」から	学ぶヒトの	の生物学 2	菊地	元 史	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔木・3〕時限〔F〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい

自分自身の体の中にある臓器の「形」や大きさをどの程度イメージできるだろうか。生物のもつ「形」を観察し、また、「形」から機能を考える科学的手法を形態学という。生物の「形」は、その一つひとつが意味をもっている。ここでは、ヒトの体の外と中とを俯瞰し、人体の成り立ち(すなわち構造と機能)をイメージできるようになることを目標とする。あまり専門的な用語等にはこだわらず、医学の入り口に立った皆さんに相応しい内容としたい。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-2 医学知識と問題対応能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅱ-1-1 生命現象への基本的な理解
- ○教科書

プリントを配布する。

○参考書

授業の中で紹介する。

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	<u>)</u>	¥	者	所			属
1	からだの支持と運動 I 骨 格	菊	地	元	史	自	然	史	学
2	からだの支持と運動I筋	菊	地	元	史	自	然	史	学
3	内部環境の調節 内分泌・自律神経	菊	地	元	史	自	然	史	学
4	情報の受容と処理I 神経の概論・中枢神経	菊	地	元	史	自	然	史	学
5	〃 Ⅱ 感覚器	菊	地	元	史	自	然	史	学
6	からだを守るしくみ I 皮膚・体温調節	菊	地	元	史	自	然	史	学
7	<i>n</i> Ⅱ 免 疫	菊	地	元	史	自	然	史	学
8	生殖、発生、老化 I 生殖器	菊	地	元	史	自	然	史	学
9	〃 Ⅱ 発生・成長・老化	菊	地	元	史	自	然	史	学
10	まとめ	菊	地	元	史	自	然	史	学

○評価の方法

出席および授業時間内での課題

○履修上の注意

抽選となった場合、「形」から学ぶヒトの生物学 1 (1学期 [水・1])と併せて希望する者を優先する。

科目番号	科	目	名	責任	者	学	年
L 1 2 4 3	生物	多様性を考	きえる	菊 地 元	史	1	学 年

- ○開講時期 〔2〕学期〔火·2〕時限〔H〕
 - [2] 学期〔水・3〕時限〔J〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい

40億年とも言われる長い歴史の中で、生物は変異を重ねつつ命を継ぐことによって次第にその多様性を増してきた。その結果として、今の豊かな生物相は存在する。別の見方をすれば、私たちヒトを含め現在みられる生命の一つひとつは、原始の生命から途切れることなく受け継がれてきたものなのである。一方で、今、種の絶滅の速度が分化の速度を遥かに凌ぐようになってしまった現実も見つめなければならない。この授業では、生物の多様性がどのようにしてできてきたのか、現在どのように成り立っているのかを科学的に提示する。本講義の修了時には、生物多様性がどうして大切なのかという問いに各自の考えをもってほしい。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-2 医学知識と問題対応能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅱ-1-1 生命現象への基本的な理解
- ○教科書

プリントを配布する。

○参考書

授業の中で紹介する。

○授業内容、授業項目

	门台、汉未均口											
回数	授	業	項	目	担	=	当	者	所			属
1	序論				菊	地	元	史	自	然	史	学
2	いろいろな生物 そ	の1			菊	地	元	史	自	然	史	学
3	いろいろな生物 そ	-の2			菊	地	元	史	自	然	史	学
4	いろいろな生物 そ	-の3			菊	地	元	史	自	然	史	学
5	多様性を整理する方	i法			菊	地	元	史	自	然	史	学
6	生命の歴史と多様性				菊	地	元	史	自	然	史	学
7	多様性が生まれる原	理			菊	地	元	史	自	然	史	学
8	生物間の相互作用				菊	地	元	史	自	然	史	学
9	多様性を守る				菊	地	元	史	自	然	史	学
10	まとめ				菊	地	元	史	自	然	史	学

○評価の方法

出席および課題

○履修上の注意

科目番号	科	目 名	責	任 者	学	年
L 1 2 4 5	系統発	生学入門	菊地	也元史	1	学 年

- ○開講時期 〔2〕学期〔水・1〕時限〔Ⅰ〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

我々の身体は、原始の生命に始まり、40億年とされる長い歴史をかけて少しずつ変化を重ねて現在の形に至った。その過程(系統発生)に目を向けることによって、「ヒト」についての理解もまた驚くほど深まるだろう。例えば、どうして呼吸器と消化器は、咽頭で交差する「不都合な」構造になっているのだろうか。また、どうして聴覚と平衡覚を内耳が司るのだろうか。本科目では、これらの疑問に答える系統発生学という概念を身につけることを目標とする。学んだことを基として、病気が何故あるのかという問題を考えてみて欲しい。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-2 医学知識と問題対応能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅱ-1-1 生命現象への基本的な理解
- ○教科書

プリントを配布する。

○参考書

授業の中で紹介する。

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	<u>)</u>	¥	者	所			属
1	生命とは何だろう	菊	地	元	史	自	然	史	学
2	ヒトへの40億年の道のり 1	菊	地	元	史	自	然	史	学
3	ヒトへの40億年の道のり2	菊	地	元	史	自	然	史	学
4	器官系の系統発生1 (感覚器)	菊	地	元	史	自	然	史	学
5	器官系の系統発生 2 (呼吸器)	菊	地	元	史	自	然	史	学
6	器官系の系統発生3 (循環器・泌尿器)	菊	地	元	史	自	然	史	学
7	器官系の系統発生 4 (消化器)	菊	地	元	史	自	然	史	学
8	器官系の系統発生 5 (神経・運動器)	菊	地	元	史	自	然	史	学
9	器官系の系統発生6 (性とは)	菊	地	元	史	自	然	史	学
10	まとめ	菊	地	元	史	自	然	史	学

○評価の方法

出席および課題

○履修上の注意

上記の授業項目は受講者の興味に合わせて適宜変更する。受講に条件はないが、「L1243 生物多様性を考える」とは重複する部分が多い。併せて選択する場合、この点を承知しておくこと。また、受講希望者が定員を超える場合、「L1243 生物多様性を考える」を受講しない者を優先する。

総合教育科目『保健体育』科目ガイド

○教育目標

運動は「からだ」をより良く理解するために大切な身体の活動です。医師になろうとしている皆さんには、まず「からだ」に興味を持ち、「からだの声」に耳を傾ける態度を養う必要があると考えます。

「からだの声」は「いのちの声」に直結していると考えるからです。

また気分転換やストレスの発散、学友と交流を深める場として、さらにはより良い人格形成を促す場としても体育は格好の科目であるといえましょう。

単に丈夫で体力があるとか、運動やスポーツが得意であれば「それで良し」ということにはなりません。部活で好成績を収めたばかりに天狗になり了見が狭く(人を馬鹿にするように)なってはいませんか。逆にスポーツが苦手なばかりに、運動から得られる喜びに気づいていないことはありませんか。とくに自治医大生にとっての体育では、身体の構造や動きを理解し動作の特性を冷静に分析できる能力を養っていく必要があると考えます。才能やカンだけに頼らない運動能力を身につけたいということです。

一方、複雑な思考やストレスを忘れてスカッとすることも運動の効用です。運動・スポーツが「できる」という主観と、「何故できるのか」「どうしたらできるようになるのか」といった客観の間をバランスよく行き来できる思考に加え、QOL向上のために運動を利用していく能力が必要であると思うのです。

そのためには「からだの声」に耳を傾け「からだで考える」ことができる力を身につけることが大切になります。そのうえで、スポーツがより上手くできるようになったり、運動することの喜びを感じることが出来るようになってほしいと願っています。

○科目の解説

分 科 名	開講時期	主 な 内 容
体育学演習1	1 · 2 学期:火曜日	トレーニングを教材とする。自己流のトレーニングは 効果が低いばかりか危険を伴うことが多い。正しい体 のさばき方を身につけることが大切である。 女子クラスと男子クラスに分けて実施する。
体育学演習2	1 · 2 学期:木曜日	硬式テニスを教材とする。テニスは生涯体育として相 応しい種目の一つである。ゲームを楽しむことのでき る基礎を身につける。
体育学演習3	2学期:水曜日	ゴルフを教材とする。ゴルフは生涯体育として相応し い種目の一つである。スウィングの基礎を身につける。
体育学演習4	2 学期:水曜日	様々なスポーツを実施する中で運動に対する認識を深める。「ゆるいスポーツ」も大切な運動である。また、 授業でなければやってみることのないスポーツにも挑 戦する。

【1学期】

時限	火曜日	水曜日	木曜日
1時限			
2時限	L1254-1 A 【体育学演習1】女子クラス	L2301A 【総合体育演習A】(必修)	L1254-2 A 【体育学演習 2】
3 時限	L1254-1B 【体育学演習1】男子クラス	L2301B 【総合体育演習B】(必修)	L1254-2B 【体育学演習 2】
4 時限			
5 時限			

【2学期】

時限	火 曜 日	水曜日	木 曜 日
1時限	L1254-1 C 【体育学演習 1 】女子クラス	L1254-3 【体育学演習 3】	L1254-2 C 【体育学演習 2】
2時限	L1254-1 D 【体育学演習 1 】 男子クラス		L1254-2D 【体育学演習2】
3時限		L1254- 4 【体育学演習 4 】	
4 時限			
5 時限			

科目番号	科	目	名	責任	£ 者	学	年
L1254-1		体育学演習	1	板井	美 浩	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔火・2〕時限〔A〕〔1〕学期〔火・3〕時限〔B〕
 - [2] 学期〔火・1〕時限[G] [2] 学期〔火・2〕時限[H]
- ○授業形式 演習
- ○履修定員 〔10〕名
- ○ねらい

「レジスタンス・トレーニング」を教材として身体に関する考察を深める。バーベルやダンベルといったフリーウェイトや種々のトレーニング機器、あるいは器具を用いない自重トレーニングの正しい方法を理解し、また身体の構造を意識して安全にトレーニングを行っていくことのできる基礎的能力を身につける。経験者においては、行ってきたトレーニングの正誤およびトレーニングの意義について認識を新たにし、発展的なトレーニングを実施することのできる能力を養う。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-2 医学知識と問題対応能力
- ○コンピテンシー(ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅱ-1-4 人間に作用する様々な因子と人体の反応についての知識
- ○教科書
 - 特に指定しない。資料プリントを配布する。
- ○参考書
 - 特に指定しない。
- ○授業内容、授業項目

\bigcirc JX \wedge	tri d 、以未次口								
回数	授 業 項 目	担	늴	Í	者	所			属
1	導入 施設・器具使用上の注意	板	井	美	浩	保	健	体	育
2	自重・バランス器具と身体意識	板	井	美	浩	保	健	体	育
3	トレーニングマシンと身体意識	板	井	美	浩	保	健	体	育
4	フリーウェイトと身体意識	板	井	美	浩	保	健	体	育
5	統合的身体操法のトレーニング (パワークリーン) その1	板	井	美	浩	保	健	体	育
6	その2	板	井	美	浩	保	健	体	育
7	その3	板	井	美	浩	保	健	体	育
8	その4	板	井	美	浩	保	健	体	育
9	その5	板	井	美	浩	保	健	体	育
10	まとめ パワークリーン最大挙上重量測定 レポート作成	板	井	美	浩	保	健	体	育

○評価の方法

「パワークリーン」動作の習熟度およびレポート。

- ●女子クラス (1学期・火・2時限、2学期・火・1時限) と男子クラス (1学期・火・3時限、2 学期・火・2時限) に分けて実施する。
- ●履修希望者が2名に満たないときは開講を見合わせる場合がある。
- ●ATLAS ARENA(トレーニングルーム)で実施する。屋内運動靴、運動着は各自用意すること。

科目番号	科	目	名		責 任 者	学	年
L 1 2 5 4 – 2		体育学演習	2	板	計 美 浩	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔木・2〕時限〔E〕〔1〕学期〔木・3〕時限〔F〕
 - [2] 学期 [木・1] 時限 [K] [2] 学期 [木・2] 時限 [L]
- ○授業形式 演習
- ○履修定員 〔18〕名
- ○ねらい

「硬式テニス」を教材として身体に関する考察を深める。テニスはラケット(道具)を介在してボールを打つという身体操法が必要である。初心者は予想と乖離したボールの挙動に驚き、さらにテニスは対人スポーツであることから相手の打ち返したボールに対応することができずに、しばしば向上の意欲を失ってしまうことがある。この授業では、ラケットやボール扱いについて挫折することなく乗り越えられる課題から始めてテニスに身体を慣らし、ゲームをすることの楽しみを味わえるようになってほしい。一方、熟練の経験者においては、自身の身体感覚を相手に伝える訓練と、身体に染みついた動きの癖と向き合い、新たな身体のさばき方を模索してほしい。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-2 医学知識と問題対応能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅱ-1-4 人間に作用する様々な因子と人体の反応についての知識
- ○教科書
 - 特に指定しない。
- ○参考書
 - 特に指定しない。
- ○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	=	4	者	所			属
1	導入 ラケット・ボールの特性	板	井	美	浩	保	健	体	育
2	ボール慣れ ミニゲーム	板	井	美	浩	保	健	体	育
3	ストローク ミニゲーム	板	井	美	浩	保	健	体	育
4	ショートラリー ポイントの数え方	板	井	美	浩	保	健	体	育
5	サーブ 2バウンドゲームその1	板	井	美	浩	保	健	体	育
6	ロングラリー その2	板	井	美	浩	保	健	体	育
7	球出し ストローク その3	板	井	美	浩	保	健	体	育
8	球出し ボレー その4	板	井	美	浩	保	健	体	育
9	サーブ ゲーム	板	井	美	浩	保	健	体	育
10	まとめ ゲーム レポート作成	板	井	美	浩	保	健	体	育

○評価の方法

身体のさばき方に対する理解と習熟度およびレポート。

- ●テニスコート (オムニコート) あるいはATLAS ARENA (メインアリーナ) で実施する。
- ●屋外・屋内用運動靴、運動着は各自用意すること。その他、授業で使用する用具は概ね大学で用意するが、私物のラケットを使用してもよい。

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L 1 2 5 4 - 3		体育学演習	3	板 井 美 浩	1 =	学 年

- ○開講時期 〔2〕学期〔水·1〕時限〔Ⅰ〕
- ○授業形式 演習
- ○履修定員 〔12〕名
- ○ねらい

「ゴルフ」を教材として身体に関する考察を深める。ゴルフは三世代にわたる年齢層でも対等に楽しむことができる稀なスポーツである。この授業を通して生涯体育を実践するための基礎的手段を身につけてほしい。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-2 医学知識と問題対応能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅱ-1-4 人間に作用する様々な因子と人体の反応についての知識
- ○教科書

特に指定しない。

○参考書

特に指定しない。

○授業内容、授業項目

<u></u>	11日、12米公口								
回数	授 業 項 目	担	=	旨	者	所			属
1	導入 ルール・マナー 用具の説明	板	井	美	浩	保	健	体	育
2	ミドルアイアン ハーフスイング	板	井	美	浩	保	健	体	育
3	ミドルアイアン フルスイング	板	井	美	浩	保	健	体	育
4	ミドルアイアン フルスイング	板	井	美	浩	保	健	体	育
5	ドライバー ハーフ~フルスイング	板	井	美	浩	保	健	体	育
6	ショートアイアン ハーフ~フルスイング	板	井	美	浩	保	健	体	育
7	アプローチ 転がす	板	井	美	浩	保	健	体	育
8	アプローチ 上げてとめる	板	井	美	浩	保	健	体	育
9	パター	板	井	美	浩	保	健	体	育
10	まとめ ショートゲーム レポート作成	板	井	美	浩	保	健	体	育

○評価の方法

身体のさばき方に対する理解と習熟度およびレポート。

- ●ATLAS ARENA(メインアリーナ)およびグランドで実施する。
- ●屋内・屋外用運動靴、運動着は各自用意すること。その他、授業で使用する用具は概ね大学で用意するが、私物のクラブを使用してもよい。

科目番号	科	目	名		責 任 者	学	年
L 1 2 5 4 - 4		体育学演習	4	ħ.	坂 井 美 浩	1 :	学 年

- ○開講時期 〔2〕学期〔水・3〕時限〔J〕
- ○授業形式 演習
- ○履修定員 〔12〕名
- ○ねらい

様々なスポーツ種目を体験することで身体に関する考察を深める。授業で実践しなければ一生やることがないかも知れないスポーツを体験してみる。激しく汗をかくことのない(ゆるい)スポーツの奥深さに気づく。この授業を通して、将来、健康教室等の指導をすることになったとき思い出すことができるようなヒントを見出してほしい。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-8 科学的探究
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)

Ⅲ-1-1 総合的・科学的かつ沈着冷静に課題を探求・解決する態度と能力

○教科書

特に指定しない。

○参考書

特に指定しない。

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	늴	¥	者	所			属
1	導入 キッズテニス	板	井	美	浩	保	健	体	育
2	水泳・着衣水泳	板	井	美	浩	保	健	体	育
3	サイクリング (下野薬師寺跡周辺)	板	井	美	浩	保	健	体	育
4	サイクリング (下野国分寺跡周辺)	板	井	美	浩	保	健	体	育
5	グラウンドゴルフ	板	井	美	浩	保	健	体	育
6	グラウンドゴルフ	板	井	美	浩	保	健	体	育
7	三角ベースボール	板	井	美	浩	保	健	体	育
8	三角ベースボール	板	井	美	浩	保	健	体	育
9	陸上競技 (クラウチングスタート)	板	井	美	浩	保	健	体	育
10	陸上競技 (棒高跳)	板	井	美	浩	保	健	体	育

○評価の方法

様々なスポーツに対する受講態度と理解度およびレポート。

○履修上の注意

●屋外・屋内用運動靴、運動着は各自用意すること。その他、授業で使用する用具は概ね大学で用意するが、自転車は私物を使用してもよい。

科目番号	科	目	名	責任者	者	学	年
L 1 2 6 1	医療シミ	ミュレーシ	ョン入門	鈴木義	彦	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔火・2〕時限〔A〕〔1〕学期〔火・3〕時限〔B〕
 - [1] 学期 [水・5] 時限 [D] [2] 学期 [火・1] 時限 [G]
 - [2] 学期〔火・2〕時限[H] [2] 学期〔水・3〕時限[J]
- ○授業形式 講義・演習・実習
- ○履修定員 〔15〕名
- ○ねらい

シミュレーションによる医療者教育は安全にかつ医療現場に近い環境で主義の練習を繰り返しできるという利点がある。

COVID-19感染症の蔓延により、患者との接触が制限される中で、マネキン等を利用したシミュレーション教育の重要性は今後ますます高まるものと思われる。

本講義では、シミュレーション教育の手法に関する体系的な知識やシミュレータの使い方を動画教材等で事前学習したのち、実際にシミュレータを利用して実践的な演習を行う予定である。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-1 プロフェッショナリズム
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)

Ⅳ-1-8 医療科学(医療放射線、理学療法、看護、臨床工学)についての知識

○教科書

必要に応じて資料を配付

○参考書

シミュレーション医学教育入門 篠原出版新社 日本医学教育学会教材開発・SP小委員会 学習設計マニュアル 北大路書房 「おとな」になるためのインストラクショナルデザイン 鈴木克明 著、編集

○授業内容、授業項目

_ 3227					·
回数	授 業 項 目	担	当	者	所 属
1	ガイダンス:シミュレーション医学教育の必要性・シミュレーションセンター見学	鈴	木 義	彦	メディカルシミュ レーションセンター
2	シミュレータ実践デモンストレーション	鈴	木 義	彦	メディカルシミュ レーションセンター
3	シミュレータ体験 1	鈴	木 義	彦	メディカルシミュ レーションセンター
4	シミュレータ体験 2	鈴	木 義	彦	メディカルシミュ レーションセンター
5	シミュレータ実践 1-1	鈴	木 義	彦	メディカルシミュ レーションセンター
6	シミュレータ実践 1-2	鈴	木 義	彦	メディカルシミュ レーションセンター
7	シミュレータ実践 2-1	鈴	木 義	彦	メディカルシミュ レーションセンター
8	シミュレータ実践 2-2	鈴	木 義	彦	メディカルシミュ レーションセンター
9	シミュレータ実践 3-1	鈴	木 義	彦	メディカルシミュ レーションセンター
10	シミュレータ実践 3-2	鈴	木 義	彦	メディカルシミュ レーションセンター

○評価の方法

- ・各授業中に提示する課題(10点x6回)
- · 最終課題 (10点 x 1 回)
- ・スキルチェック (10点 x 3 回)

○履修上の注意

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L1262-1	医療におけ	る「学習」	と「教育」	淺田義和	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔木・2〕時限〔E〕
 - [1] 学期 [木・3] 時限 [F]
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

医師という立場は生涯、新しい知識やスキルを学び続ける「学習者」であり、同時に学生や後輩、さらには患者や市民への指導を行う「教育者」でもあります。一方、この「学習」や「教育」そのものについて学ぶ機会はほとんどありません。本科目では、入学直後の時期に「学習」と「教育」を再考し、生涯を通じて活用できる能力の習得を目指します。

70分の講義時間は、教員が一方的に話すだけでなく、ディスカッションなどを含めた双方向での学びの場とします。コロナ禍での遠隔教育(メディア授業)を受けるにあたっての心構えなども含め、 今後の主体的な学びを進めていく礎としてもらえれば幸いです。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-9 生涯にわたって共に学ぶ姿勢
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)

Ⅲ-1-3 医学・医療・科学技術と社会の変化に応じてキャリアを継続させる能力

○教科書

指定しない。必要に応じて資料を配付する。

○参考書

鈴木克明・美馬のゆり(編著). 学習設計マニュアル:「おとな」になるためのインストラクショナルデザイン. 北大路書房. 2018

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	뇔	á	者	所 属
1	ガイダンス:学習と教育をとらえ直す	淺	田	義	和	医学教育センター
2	ARCSモデル:学習意欲を高める方略	淺	田	義	和	医学教育センター
3	学習目標:学びのゴール設定	淺	田	義	和	医学教育センター
4	評価方法:学習過程と達成度の評価	淺	田	義	和	医学教育センター
5	協同学習:学習者同士での協力	淺	田	義	和	医学教育センター
6	EdTech: ICTを活用した教育事例	淺	田	義	和	医学教育センター
7	学習分析:教育データの利活用	淺	田	義	和	医学教育センター
8	医療者教育と科学的な教え方・学び方	淺	田	義	和	医学教育センター
9	教育全体の評価と改善	淺	田	義	和	医学教育センター
10	これから求められる学びの主体性	淺	田	義	和	医学教育センター

○評価の方法

出席+省察(20点分)、課題(40点分)、最終レポート(40点分):以下の観点で評価します。

【目標行動 1 】 学習や教育に関する基本概念について、用語の意味や具体例を回答できる

【目標行動2】 医療教育における学習・教育の知見の活用を、具体例とともに説明できる

【目標行動3】本科目での学びを実際に活用していくための計画をたてることができる

○履修上の注意

科目内容に関する詳細相談などは yasada@jichi.ac.jp までメールにて問い合わせること。

科目番号	科 目 名	責 任 者	学 年
L1262-2	ICT 時代の情報活用力	淺田義和	1 学 年

- ○開講時期 〔2〕学期〔木・1〕時限〔K〕
 - [2] 学期 [木・2] 時限 [L]
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

ICT(Information and Communication Technology)時代や人工知能時代といった表現に代表されるように、様々な技術の応用・活用がなされています。医学の専門家(医師)を目指すみなさんにとっても、利用者としてこのような技術に触れる機会が増えてきます。

この科目では、事例を通じて「これからの時代、医療者に求められる情報リテラシー、情報活用力とは何だろうか」を考えていきます。個別のツールの使い方にとどまらず、ICTや人工知能、さらには今後誕生してくる様々な技術を正しく活用していくための基盤となる考え方を身につけていってください。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-9 生涯にわたって共に学ぶ姿勢
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)

Ⅲ-1-3 医学・医療・科学技術と社会の変化に応じてキャリアを継続させる能力

○教科書

指定しない。必要に応じて資料を配付する。

○参考書

指定しない。必要に応じて資料を配付する。

○授業内容、授業項目

	11日、12米-八日					
回数	授 業 項 目	担	=	旨	者	所 属
1	ガイダンス:情報リテラシー再考	淺	田	義	和	医学教育センター
2	EdTech:教育における情報活用	淺	田	義	和	医学教育センター
3	データベース:保存のしくみを見直す	淺	田	義	和	医学教育センター
4	データの種類と解釈を捉え直す	淺	田	義	和	医学教育センター
5	データマイニング: 実際の活用事例	淺	田	義	和	医学教育センター
6	テキストマイニング: 文字情報の解析	淺	田	義	和	医学教育センター
7	プログラミング的思考:アルゴリズム	淺	田	義	和	医学教育センター
8	プログラミング的思考:応用例題	淺	田	義	和	医学教育センター
9	ICT活用にまつわる倫理観	淺	田	義	和	医学教育センター
10	いま求められる「情報リテラシー」	淺	田	義	和	医学教育センター

○評価の方法

出席+省察(20点分)、課題(40点分)、最終レポート(40点分):以下の観点で評価します。

【目標行動1】ICTや人工知能といった情報技術がどのように活用されているか説明できる

【目標行動2】医療分野(診療、教育、研究問わず)におけるICT活用方法を検討できる

【目標行動3】これから求められる情報リテラシーについて、意見を述べることができる

○履修上の注意

特になし。科目内容に関する詳細相談などは yasada@jichi.ac.jp までメールすること。

科目番号	科	目	名	責任者	旨	学	年
L 1 2 6 3	医療安全	のための理	理論と実践	前田佳	孝	1	学 年

- ○開講時期 〔2〕学期〔木・2〕時限〔L〕
- ○授業形式 講義・演習・実習
- ○履修定員 〔10〕名
- ○ねらい

医学知識が豊富で高い技術を持つ優れた医師でも、人間である以上、ヒューマンエラーを起こす。エラーは事故に繋がり、健康になるために来院した患者を傷付け、命を奪う可能性すらある。エラーは「気を付けよう」といった精神論、場当たり的な対策では無くせず、その発生メカニズムや人間特性などを理解した上で、エラーを減らす対策、エラーを事故に繋げない対策を講じる必要がある。本科目の目標は、ヒューマンエラー防止のための基礎的な理論・方法を学び、それを日常生活を含む、様々な場で習慣的に実践できる能力を身に付けることである。これらはできる限り早期から習慣付けることが重要であり、本科目が長い医師人生において医療安全を実践するための素地となることを期待する。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-8 科学的探究
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅲ-1-4 医療の改善のために評価・検証し創生する能力
- ○教科書

特になし

○参考書

安全人間工学の理論と技術 ヒューマンエラーの防止と現場力の向上 丸善出版 小松原明哲

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	늴	É	者	所 属
1	ガイダンス/ヒューマンエラーとは	前	田	佳	孝	メディカルシミュ レーションセンター
2	現場改善:大学内の巡視演習	前	田	佳	孝	メディカルシミュ レーションセンター
3	医療機器の使いやすさ:評価の練習	前	田	佳	孝	メディカルシミュ レーションセンター
4	マニュアル制定と徹底:作成の練習	前	田	佳	孝	メディカルシミュ レーションセンター
5	シミュレータを使った医療事故体験	前	田	佳	孝	メディカルシミュ レーションセンター
6	コミュニケーション:指示の出し方/受け方演習	前	田	佳	孝	メディカルシミュ レーションセンター
7	チームワーク:リーダーシップの取り方演習	前	田	佳	孝	メディカルシミュ レーションセンター
8	事故調査・分析:VTA /連関図手法の練習	前	田	佳	孝	メディカルシミュ レーションセンター
9	事故の未然防止:危険予知トレーニング	前	田	佳	孝	メディカルシミュ レーションセンター
10	まとめ: 医療安全の実践のために	前	田	佳	孝	メディカルシミュ レーションセンター

○評価の方法

- 出席点(40点)
- ・授業内演習時の小発表 (30点)
- ・最終レポート (30点)
- ○履修上の注意

授業構成:講義(10分)→演習(60分)

※COVID19の状況により、一部、または全部がメディア授業に変更になる可能性があります。

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L 1 2 7 0	医雾	終品研究の 原	 型	輿 水 崇 鏡	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔水・1〕時限〔C〕
 - [1] 学期 [水・5] 時限 [D]
- ○授業形式 講義・演習
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい
 - 1) 医薬品がどのように発見され、医学に応用されるようになったかについて学習する。
 - 2)時代背景を理解し、問題を解決した発想を学ぶ。
 - 3) 科学的探究の歴史から、研究方法の多様性を学ぶ。
 - 4)生体の基礎的な構成と働きを学ぶ。
 - 5) 医学研究の素晴らしさに触れる。
- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-2 医学知識と問題対応能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅱ-1-1 生命現象への基本的な理解
- ○教科書

講義中に該当項目の印刷物を配布する

- ○参考書
 - 1) 山崎幹夫:歴史の中の化合物-薬と医療の歩みをたどる-(東京化学同人)2013年
- ○授業内容、授業項目

\sim 12.7	11日、12米次日								
回数	授 業 項 目	担	븰	á	者	所			属
1	薬の研究100年史概説	輿	水	崇	鏡	分子	薬	理	学
2	ホルモンと薬	輿	水	崇	鏡	分子	薬	理	学
3	受容体という概念	輿	水	崇	鏡	分子	薬	理	学
4	化学合成と創薬	輿	水	崇	鏡	分子	薬	理	学
5	情報伝達機構の利用	輿	水	崇	鏡	分子	薬	理	学
6	感染症との戦い	輿	水	崇	鏡	分子	薬	理	学
7	コンピューターサイエンス	輿	水	崇	鏡	分子	薬	理	学
8	ミラクルドラック	輿	水	崇	鏡	分子	薬	理	学
9	作業仮説から薬まで	輿	水	崇	鏡	分子	薬	理	学
10	新しい分子標的を探す	輿	水	崇	鏡	分子	薬	理	学

○評価の方法

指定する課題に答えるとともに、授業への積極的な参加、態度評価を加味する。

○履修上の注意

配布するテキストは和文だけでなく、専門用語の解説を加えながら英文も学ぶ。

〔L13〕 外国語系科目

外国語系科目一覧

科目都	5号/授業科目	責任者	学期/曜/時限	授業形態	単位	定員	評 価
L1315-7	World Contries and Culture I	R.Dilenschneider	I · 火 · 2	演習	1	12	出席・態度・試験 他
L1315-8	World Contries and Culture II	R.Dilenschneider	Ⅱ・水・3	演習	1	12	出席・態度・試験 他
L1315-10	American Culture, Cities and States	R.Dilenschneider	I ·火·3	演 習	1	12	出席・態度・試験 他
L1316-7	Critical Thinking	R.Dilenschneider	I · 木 · 2	演習	1	12	出席・態度・試験 他
L1316-9	Contemporary Pop Music and Musicians	R.Dilenschneider	Ⅱ・火・2	演習	1	12	出席・態度・試験 他
L1316-11	English Essay Writing	R.Dilenschneider	Ⅱ·木·2	演 習	1	12	出席・態度・試験 他
L1316-12	Classic Rock Music and Musicians	R.Dilenschneider	I·水·1	演習	1	12	出席・態度・試験 他
L1317-2	Cultural Tendencies of Nihon in English 英語で日本文化	A.J.Lebowitz	A·I·火·3 B·II·火·1	演習	1	15	出席・態度・試験 他
L1317-3	Bob Dylan: Music and Lyrics ボブ・ディラン 作品分析	A.J.Lebowitz	A・I・水・1 B・II・木・2	演習	1	15	出席・態度・試験 他
L1317-5	Medical Ethics Topics English Discussion 臨床倫理英語 ディスカッショ ン	A.J.Lebowitz	A·I·木·2 B·II·水·1	演習	1	15	出席・態度・試験 他
L1317-6	Intro to Research Paper Reading 論文読入門	A.J.Lebowitz	A·I·火·2 B·II·木·1	演 習	1	15	出席・態度・試験 他
L1318	英語音声学入門 〜正しい発声を 学ぼう〜	A.J.Lebowitz	A·I·木·2 B·II·木·2	講義・演習	1	10	出席・試験
L1320-3	はじめてのドイ ツ語	小野	A·I·火·2 B·I·木·2 C·Ⅱ·水·1	講義	1	20	出席・態度・課題
L1320-4	ドイツ語初級	小 野	A・I・水・1 B・II・火・1	演 習	1	10	出席・態度・課題
L1331	中国語概論	阿部	I ·水·5	講義	1	30	態度・小テスト
L1350-3	はじめてのフラ ンス語	吹田	A·I·火·2 B·I·木·3 C·II·火·1 D·II·木·2	講義	1	20	出席・小テスト・課題
L1350-4	フランス語初級	吹田	A·I·火·3 B·II·火·2	演習	1	20	出席・小テスト・課題

総合教育科目『英語』選択科目ガイド

英語科目は、他者との共感的なコミュニケーション能力の一環として身につける訓練をすると共に、英語を通して医学に関する問題や社会問題、異文化コミュニケーション及び世界情勢などを考える機会を提供します。

実践的なコミュニケーション能力の養成と共に、将来、英語の医学論文等を読めるように読解力を養うことを主限としています。具体的には、医師としても必要な論理的な思考力や問題解決能力を培い、英語文献の読解能力や英語で論理的に表現する力を養います。また、社会に生きる人間を相手にする職業上必要な素養として、人間に対する理解を深めると共に、社会、倫理や異文化への問題意識を高め、多角的な視点で物事を見るために議論やプレゼンテーションなども行います。

英語科目は必修として1年時「総合英語演習」、2年時「臨床英語」の他に、12コース(各 1単位)の選択科目があります。

語学を身につけるには、自分で努力をすることが欠かせません。受け身の態度で授業に出ているだけでは到底修得できませんので、英語をコミュニケーションの手段として使いこなす基盤ができるよう、積極的な授業参加と課題学習を期待します。

科目番号	科	目	名	責 任	者	学	年
L1315-7	World Cou	ıntries and	l Culture I	Dilenschr	neider	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔火・2〕時限〔A〕
- ○授業形式 演習
- ○履修定員 〔12〕名
- ○ねらい

The development of the Internet with websites such as Facebook, Skype, Youtube and Itunes has made the world smaller than ever before. As a result, students will likely be communicating with people from different countries and cultures, either in or outside Japan, after they graduate. Therefore, in order to understand people from different cultures, the purpose of this course will provide students the opportunity to learn about countries around the world through the context of English. We will use materials provided by the instructor as well as the On Board for More World Adventures textbook.

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-4 コミュニケーション能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書

On Board for More World Adventures by Scott Berlin and Megumi Kobayashi

○参考書

None

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担 当 者	所 属
1	Course Introduction	Dilenschneider	English
2	China	Dilenschneider	English
3	Indonesia	Dilenschneider	English
4	Singapore	Dilenschneider	English
5	Kenya	Dilenschneider	English
6	Morocco	Dilenschneider	English
7	Lebanon	Dilenschneider	English
8	Kuwait	Dilenschneider	English
9	Australia	Dilenschneider	English
10	Final Exam	Dilenschneider	English

○評価の方法

Attendance + Attitude 34%, Presentation 33%, Final Exam 33%

○履修上の注意

Understanding and appreciation of Asian and African cultures.

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L1315-8	World Co	untries and	d Culture II	Dilenschneider	1	学 年

- ○開講時期 〔2〕学期〔水・3〕時限〔J〕
- ○授業形式 演習
- ○履修定員 〔12〕名
- ○ねらい

The development of the Internet with websites such as Facebook, Skype, Youtube and Itunes has made the world smaller than ever before. As a result, students will likely be communicating with people from different countries and cultures, either in or outside Japan, after they graduate. Therefore, in order to understand people from different cultures, the purpose of this course will provide students the opportunity to learn about countries around the world through the context of English. We will use materials provided by the instructor as well as the On Board for more World Adventures textbook.

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-4 コミュニケーション能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書

On Board for More World Adventures by Scott Berlin and Megumi Kobayashi

○参考書

None

○授業内容、授業項目

	. · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
回数	授業項目	担 当 者	所属
1	Course Introduction	Dilenschneider	English
2	Germany	Dilenschneider	English
3	Finland	Dilenschneider	English
4	Poland	Dilenschneider	English
5	Spain	Dilenschneider	English
6	Ireland	Dilenschneider	English
7	Greece	Dilenschneider	English
8	Argentina	Dilenschneider	English
9	Mexico	Dilenschneider	English
10	Final Exam	Dilenschneider	English

○評価の方法

Attendance + Attitude 34%, Presentation 33%, Final Exam 33%

○履修上の注意

An understanding of European and South American cultures.

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L1315-10		erican Cul	•	Dilenschneider	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔火・3〕時限〔B〕
- ○授業形式 演習
- ○履修定員 〔12〕名
- ○ねらい

This course will provide students with the opportunity to learn about the geographical and cultural aspects of the United States. We will use materials provided by the instructor as well as the American Voyager textbook. In addition, the instructor will speak in English and students will be encouraged to practice their English reading, writing, listening and speaking skills with other students.

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-4 コミュニケーション能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書

American Voyager by John S. Lander

○参考書

None

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担 当 者	所 属
1	Washington D.C.	Dilenschneider	English
2	New York	Dilenschneider	English
3	Mississippi	Dilenschneider	English
4	Florida	Dilenschneider	English
5	Texas	Dilenschneider	English
6	Colorado	Dilenschneider	English
7	Las Vegas & The Grand Canyon	Dilenschneider	English
8	San Francisco and Seattle	Dilenschneider	English
9	Alaska & Hawaii	Dilenschneider	English
10	Final Exam	Dilenschneider	English

○評価の方法

Attendance + Attitude 34%, Power-Point Presentation 33%, Final Exam 33%

○履修上の注意

Understanding the geographical context of the United States

科目番号	科	目	名	貢	任:	者	学		年
L1316-7	Cı	ritical Think	ing	Dile	enschne	ider	1	学	年

- ○開講時期 〔1〕学期〔木・2〕時限〔E〕
- ○授業形式 演習
- ○履修定員 〔12〕名
- ○ねらい

This course is designed to help students think critically and initiate discussions regarding a variety of topics. Therefore, students who enroll in this course should feel comfortable expressing their opinions as much of the content which engage students in class discussions. In addition, the instructor will speak in English and students will be encouraged to practice their English reading and writing, skills with other students.

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-4 コミュニケーション能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書

Think Smart - Critical Thinking in Critical Times by Michael Hood

○参老書

None

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担 当 者	所 属
1	Course Introduction	Dileschneider	English
2	Study Abroad	Dilenschneider	English
3	Immigration	Dileschneider	English
4	Women in the Workplace	Dilenschneider	English
5	Etiquette in the Digital Age	Dilenschneider	English
6	American Military Bases in Japan	Dilenschneider	English
7	Taxes	Dilenschneider	English
8	Living Together Before Marriage	Dilenschneider	English
9	Animal Rights	Dilenschneider	English
10	Final Exam	Dilenschneider	English

○評価の方法

Attendance + Attitude 34%, Weekly Homework 33%, Final Exam 33%

○履修上の注意

Develop critical thinking skills concerning a variety of issues.

科目番号	科	目	名	責	任 者	学	年
L1316-9		nporary Po nd Musicia	-	Dilens	chneider	1	学 年

- ○開講時期 〔2〕学期〔火·2〕時限〔H〕
- ○授業形式 演習
- ○履修定員 〔12〕名
- ○ねらい

Music is the bridge that helps connect people around the world. To understand the cultural and historical influence of modern music and to help establish connections with patients and medical professionals from around the world, this course will provide students with the opportunity to learn about the pop songs and musicians from Europe and United States. We will use materials provided by the instructor as well as the Enjoying English through Pop Songs textbook. In addition, the instructor will speak in English and students will be encouraged to practice their English reading, writing, listening and speaking skills with other students.

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-4 コミュニケーション能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書

Enjoying English Through Pop Songs by Fuyuhiko Sekido, Aimei Kobayashi, Akiko Yamanaka and Kaname Yoshida

○参考書

None

○授業内容、授業項目

\sim 1X \times			
回数	授 業 項 目	担 当 者	所 属
1	Course Introduction	Dilenschneider	English
2	Stevie Wonder & U 2	Dilenschneider	English
3	Madonna & Bare Naked Ladies	Dilenschneider	English
4	Oasis & Alanis Morissette	Dilenschneider	English
5	Tom Petty & Aerosmith	Dilenschneider	English
6	Foo Fighters & Green Day	Dilenschneider	English
7	Bruno Mars	Dilenschneider	English
8	Adele & Beyonce	Dilenschneider	English
9	Maroon 5 & Justin Bieber	Dilenschneider	English
10	Final Exam	Dilenschneider	English

○評価の方法

Attendance + Attitude 34%, Presentations 33%, Final Exam 33%

○履修上の注意

Students should have communication skills and an enthusiasm for popular music.

科目番号	科	目	名	責任	£ 者	学	年
L1316-11	Engli	sh Essay \	Writing	Dilenso	hneider	1	学 年

- ○開講時期 〔2〕学期〔木・2〕時限〔L〕
- ○授業形式 演習
- ○履修定員 〔12〕名
- ○ねらい

This course will teach students to write English compositions. Students will be asked to compose essays and cite sources on topics related to their immediate environment and interests using a variety of different formats and sources.

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-4 コミュニケーション能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書

Materials provided by the instructor

○参考書

None

○授業内容、授業項目

1 Course Introduction & Essay-Intros 2 Essay Dilenschneider E n g l i s 3 Essay Dilenschneider E n g l i s 4 Compare and Contrast Dilenschneider E n g l i s 5 Compare and Contrast Dilenschneider E n g l i s 6 Compare and Contrast Dilenschneider E n g l i s 7 Expository Essay Dilenschneider E n g l i s 8 Expository Essay Dilenschneider E n g l i s 9 Expository Essay Dilenschneider E n g l i s Dilenschneider E n g l i s		: 171台、汉未次口		
2 Essay Dilenschneider E n g l i s 3 Essay Dilenschneider E n g l i s 4 Compare and Contrast Dilenschneider E n g l i s 5 Compare and Contrast Dilenschneider E n g l i s 6 Compare and Contrast Dilenschneider E n g l i s 7 Expository Essay Dilenschneider E n g l i s 8 Expository Essay Dilenschneider E n g l i s 9 Expository Essay Dilenschneider E n g l i s	回数	授 業 項 目	担 当 者	所 属
3 Essay Dilenschneider E n g l i s 4 Compare and Contrast Dilenschneider E n g l i s 5 Compare and Contrast Dilenschneider E n g l i s 6 Compare and Contrast Dilenschneider E n g l i s 7 Expository Essay Dilenschneider E n g l i s 8 Expository Essay Dilenschneider E n g l i s 9 Expository Essay Dilenschneider E n g l i s Dilenschneider E n g l i s Dilenschneider E n g l i s	1	Course Introduction & Essay-Intros	Dilenschneider	English
4 Compare and Contrast 5 Compare and Contrast 6 Compare and Contrast 7 Expository Essay 8 Expository Essay 9 Expository Essay Dilenschneider Dilenschneider E n g l i s	2	Essay	Dilenschneider	English
5 Compare and Contrast 6 Compare and Contrast 7 Expository Essay 8 Expository Essay 9 Expository Essay Dilenschneider E n g l i s	3	Essay	Dilenschneider	English
6 Compare and Contrast 7 Expository Essay 8 Expository Essay 9 Expository Essay Dilenschneider E n g l i s	4	Compare and Contrast	Dilenschneider	English
7 Expository Essay 8 Expository Essay 9 Expository Essay Dilenschneider E n g l i s Dilenschneider E n g l i s Dilenschneider E n g l i s	5	Compare and Contrast	Dilenschneider	English
8 Expository Essay Dilenschneider E n g l i s 9 Expository Essay Dilenschneider E n g l i s	6	Compare and Contrast	Dilenschneider	English
9 Expository Essay Dilenschneider E n g l i s	7	Expository Essay	Dilenschneider	English
	8	Expository Essay	Dilenschneider	English
10 Final Compositions Due Dilenschneider E n g l i s	9	Expository Essay	Dilenschneider	English
	10	Final Compositions Due	Dilenschneider	English

○評価の方法

Attendance + Attitude 34%, Weekly Homework 33%, Final Papers 33%

○履修上の注意

Gain and understanding of how to write English composition using different formats.

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L1316-12		sic Rock M nd Musicia		Dilenschneider	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔水・1〕時限〔C〕
- ○授業形式 演習
- ○履修定員 〔12〕名
- ○ねらい

Music is the bridge that helps connect people around the world. To understand the cultural and historical influence of modern music, this course will provide students with the opportunity to learn about the classic rocks songs and musicians from Europe and United States. We will use materials provided by the instructor as well as the Enjoying English through Pop Songs textbook. In addition, the instructor will speak in English and students will be encouraged to practice their English reading, writing, listening and speaking skills with other students.

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-4 コミュニケーション能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書

Enjoying English Through Pop Songs by Fuyuhiko Sekido, Aimei Kobayashi, Akiko Yamanaka and Kaname Yoshida

○参考書

None

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担 当 者	所 属
1	Course Introduction	Dilenschneider	English
2	Buddy Holley & Peter, Paul and Mary	Dilenschneider	English
3	Ben E. King & Peter, Paul and Mary	Dilenschneider	English
4	The Beatles & The Temptations	Dilenschneider	English
5	The Monkees & The Turtles	Dilenschneider	English
6	Simon and Garfunkel & Davie Bowie	Dilenschneider	English
7	John Lennon & John Denver	Dilenschneider	English
8	Billy Joel & Elton John	Dilenschneider	English
9	Queen & The Eagles	Dilenschneider	English
10	Final Exam	Dilenschneider	English

○評価の方法

Attendance, completion of in-class materials, participation, presentations and the final exam will the most important points for this couese. In addition, students will also prepare Power-Point presentations to research and present information concerning the backgrounds of song writers and performers. In this way, students can enhance their knowledge of well-known artists as well as practice their presentation skills in English.

科目番号	科	目	名	責	任	者	学		年
L1317-2		encies of Ni 語で日本文	ihon in English て化	Leb) O V	vitz	1	学	年

- ○開講時期 〔1〕学期〔火・3〕時限〔B〕
 - [2] 学期〔火・1〕時限[G]
- ○授業形式 演習
- ○履修定員 〔15〕名
- ○ねらい

This class examines prominent cultural tendencies in this country as explained in English. Using self-reflection, students will discuss personal experiences with these concepts. Connections will be made with community medicine and patient communication.

- ○到達目標 (モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-4 コミュニケーション能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書

None

○参考書

None

○授業内容、授業項目

	:內谷、技未填口		
回数	授 業 項 目	担 当 者	所 属
1	Course Introduction	Adam Lebowitz	English
2	Major Religious Traditions in Nihon	Adam Lebowitz	English
3	Kami: Spirits of Nature and the Dead	Adam Lebowitz	English
4	Festivals and Community	Adam Lebowitz	English
5	Origins of Ethnicity: Jômon and Yayoi	Adam Lebowitz	English
6	Family Relations: Shôtoku Confucianism	Adam Lebowitz	English
7	Disasters and History	Adam Lebowitz	English
8	Food Culture: Fish vs Meat	Adam Lebowitz	English
9	Waza: Ichirô and yakyû-dô	Adam Lebowitz	English
10	Recent Issues	Adam Lebowitz	English

○評価の方法

Attendance + Attitude 34%, Weekly Homework 33%, Final Project 33%

○履修上の注意

特になし。

科目番号	科	目	名	責任	£ 者	学	年
L1317-3	_	lan: Music ディラン作	•	Lebo	witz	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔水·1〕時限〔C〕
 - 〔2〕学期〔木・2〕時限〔L〕
- ○授業形式 演習
- ○履修定員 〔15〕名
- ○ねらい

The singer-songwriter Bob Dylan (born 1941) won the 2016 Nobel Prize for Literature. He has great skill at communicating ideas and feelings through music. He is probably the most important songwriter of the second half of the 20th Century, and his songs are still covered by musicians today. This class will examine some of his famous songs, and focus on his technique creating mood and tone. We will consider social background of his music such as the Civil Rights Movement, how his songs are connected to earlier American music, and we will listen to J-Pop and other music from this country with Dylan influence.

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-1 プロフェッショナリズム
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-1 医の倫理に基づきヒューマニズムに徹して保健・医療・医学の問題に取り組む態度をもつ
- ○教科書

None

○参考書

None

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担 当 者	所 属
1	Introduction: Who is Bob Dylan?	Adam Lebowitz	English
2	Blowin' in the Wind	Adam Lebowitz	English
3	The Lonesome Death of Hattie Carroll	Adam Lebowitz	English
4	Talking' WWIII Blues	Adam Lebowitz	English
5	Bob Dylan's Dream	Adam Lebowitz	English
6	Like a Rolling Stone	Adam Lebowitz	English
7	Sad-eyed Lady of the Lowlands	Adam Lebowitz	English
8	Mr. Tambourine Man	Adam Lebowitz	English
9	Subterranean Homesick Blues	Adam Lebowitz	English
10	Work on Final Paper	Adam Lebowitz	English

○評価の方法

Attendance + Attitude 34%, Weekly Homework 33%, Final Project 33%

○履修上の注意

科目番号	科	目	名	責 任	者	学	年
L1317-5			glish Discussion カッション	Lebo	witz	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔木・2〕時限〔E〕
 - [2] 学期〔水・1〕時限〔I〕
- ○授業形式 演習
- ○履修定員 〔15〕名
- ○ねらい

English discussion is a necessary skill for developing professional relations with international colleagues. In this class, we will practice discussion by responding to questions and providing opinions concerning ethical issues in medicine. Class focus is on asking and answering questions, and learning topic-related vocabulary.

- ○到達目標 (モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-1 プロフェッショナリズム
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-1 医の倫理に基づきヒューマニズムに徹して保健・医療・医学の問題に取り組む態度をもつ
- ○教科書

None

○参考書

None

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担 当 者	所 属
1	Course Introductions	Adam Lebowitz	English
2	Informed Consent	Adam Lebowitz	English
3	Keeping Promises	Adam Lebowitz	English
4	Surrogates	Adam Lebowitz	English
5	Surgery	Adam Lebowitz	English
6	Organ Transplantation	Adam Lebowitz	English
7	Pediatrics	Adam Lebowitz	English
8	Public Health	Adam Lebowitz	English
9	Gifts	Adam Lebowitz	English
10	Final Discussion	Adam Lebowitz	English

○評価の方法

Attendance + Attitude 34%, Weekly Homework 33%, Short Vocabulary Tests 33%

○履修上の注意

科目番号	科	目	名	責 任	者	学	年
L1317-6		search Par 論文読入門	oer Reading	Lebov	witz	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔火・2〕時限〔A〕
 - [2] 学期〔木・1〕時限〔K〕
- ○授業形式 演習
- ○履修定員 〔15〕名
- ○ねらい

This course introduces basic elements of English research papers (RPs). We will examine RPs and analyze their elements, such as: Title, Abstract, Introduction, Results, and Discussion. The specific function of these elements in communication, and their connection to the general medical field will be discussed.

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-1 プロフェッショナリズム
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - Ⅰ-1-2 保健・医療・医学の専門職としての役割の自覚と責任感をもつ
- ○教科書

None

○参考書

None

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担 当 者	所 属
1	Outline of RP Writing, Titles I	Adam Lebowitz	English
2	Titles II, Abstracts I	Adam Lebowitz	English
3	Abstracts II	Adam Lebowitz	English
4	Introductions I: Establish Territory	Adam Lebowitz	English
5	Introductions II: Establish Niche	Adam Lebowitz	English
6	Introductions III: Occupy Niche	Adam Lebowitz	English
7	Results	Adam Lebowitz	English
8	Discussions I: Opening	Adam Lebowitz	English
9	Discussions II: Limitations	Adam Lebowitz	English
10	Discussions III: Future Directions	Adam Lebowitz	English

○評価の方法

Attendance + Attitude 34%, Weekly Homework 33%, Final Project 33%

○履修上の注意

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L 1 3 1 8		語音声学 <i>】</i> い発声を学		A. J. Lebowitz	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔木・2〕時限〔E〕
 - 〔2〕学期〔木・2〕時限〔L〕
- ○授業形式 講義・演習
- ○履修定員 〔10〕名
- ○ねらい

本来はコミュニケーション手段としての英語であるが、高校までの学習は読解中心にならざるを得ず、英語を聞き取り話す練習が不足している学生も多くいるであろう。英語の4技能のうちlistening comprehensionならびにspeakingの基礎となる発音とリズムを集中的に学習し、英語運用能力を向上させることを本講座の目標とする。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-9 生涯にわたって共に学ぶ姿勢
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)

Ⅲ-1-3 医学・医療・科学技術と社会の変化に応じてキャリアを継続させる能力

○教科書

特に指定せず、随時資料を配布する。

○参考書

英語音声学入門 松坂ヒロシ著 研究社

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	=	¥	者	所			属
1	イントロダクション	清	水	素	子	外	来	講	師
2	母音1	清	水	素	子	外	来	講	師
3	母音 2	清	水	素	子	外	来	講	師
4	母音3	清	水	素	子	外	来	講	師
5	母音 4	清	水	素	子	外	来	講	師
6	子音 1	清	水	素	子	外	来	講	師
7	子音 2	清	水	素	子	外	来	講	師
8	子音 3	清	水	素	子	外	来	講	師
9	子音 4	清	水	素	子	外	来	講	師
10	テスト	清	水	素	子	外	来	講	師

○評価の方法

授業の出席およびテスト

○履修上の注意

科目番号	科	目	名	責 任	者	学	年
L1320-3	はじ	めてのドィ	イツ語	小野科	ŧ —	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔火・2〕時限〔A〕
 - 〔1〕学期〔木・2〕時限〔E〕
 - 〔2〕学期〔水・1〕時限〔I〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

ドイツ語の初歩を学びます。簡単な文法・単語を駆使した日常会話を目指し、次のステップに進むための文法の重要項目も身につけます。ドイツ語はヨーロッパの主要言語であるだけでなく、人類の活動にとっても重要な言語の一つです。政治・経済だけでなく、文学・哲学・科学など人類文化にもきわめて重要な貢献の数々を残しています。また芸術、とくに音楽や絵画において、創作においても歴史を知る上でも研究にとっても、ドイツ語は最も重要なツールの一つです。ドイツ語を窓口にしてヨーロッパやその他の地域に関心を向け、知的な広さや深みを実現できる言語的な基礎を提供します。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-4 コミュニケーション能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書

『パノラマ 初級ドイツ語ゼミナール (三訂版)』 白水社、2018

○参考書

『独和大辞典コンパクト版』小学館

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	늴	Í	者	所	属
1	発音、代名詞、動詞(現在形)	小	野	純	_	哲	学
2	名詞の性と冠詞	小	野	純	_	哲	学
3	不規則動詞と命令形	小	野	純	_	哲	学
4	定冠詞類と所有冠詞	小	野	純	_	哲	学
5	複数形と人称代名詞	小	野	純	_	哲	学
6	前置詞の格支配	小	野	純	_	哲	学
7	形容詞の格変化	小	野	純	_	哲	学
8	助動詞と未来形	小	野	純	_	哲	学
9	分離動詞、接続詞、副文	小	野	純	_	哲	学
10	不定詞と再帰代名詞	小	野	純	_	哲	学

○評価の方法

授業参加態度、出席、課題によって評価する。

○履修上の注意

事前の知識がまったくない状態で受講可能。

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L 1 3 2 0 - 4		ドイツ語初	級	小野純一	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔水・1〕時限〔C〕
 - [2] 学期 [火・1] 時限 [G]
- ○授業形式 演習
- ○履修定員 〔10〕名
- ○ねらい

ドイツ語の初歩を学びます。簡単な文法・単語を駆使した日常会話を目指し、次のステップに進むための文法の重要項目も身につけます。ドイツ語はヨーロッパの主要言語であるだけでなく、人類の活動にとっても重要な言語の一つです。政治・経済だけでなく、文学・哲学・科学など人類文化にもきわめて重要な貢献の数々を残しています。また芸術、とくに音楽や絵画において、創作においても歴史を知る上でも研究にとっても、ドイツ語は最も重要なツールの一つです。ドイツ語を窓口にしてヨーロッパやその他の地域に関心を向け、知的な広さや深みを実現できる言語的な基礎を提供します。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-4 コミュニケーション能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書

『パノラマ 初級ドイツ語ゼミナール (三訂版)』 白水社、2018

○参考書

『独和大辞典コンパクト版』小学館

○授業内容、授業項目

\bigcirc 1X \times	门台、汉未识口				 					
回数	授	業	項	Ħ	担		¥	者	所	属
1	文字と発音①				小	野	純	_	哲	学
2	文字と発音②				小	野	純	_	哲	学
3	単語の仕組み①				小	野	純	_	哲	学
4	単語の仕組み②				小	野	純	_	哲	学
5	文の仕組み①				小	野	純	_	哲	学
6	文の仕組み②				小	野	純	_	哲	学
7	性と数①				小	野	純	_	哲	学
8	性と数②				小	野	純	_	哲	学
9	人称と時制①				小	野	純	_	哲	学
10	人称と時制②				小	野	純	_	哲	学

○評価の方法

授業参加態度、出席、課題によって評価する。

○履修上の注意

「はじめてのドイツ語」を履修していることが必須だが、履修せずに受講したいものは、事前に相談の上、教科書の第10課までを自習しておくこと。

文法を網羅せず、会話を重視します。「はじめてのドイツ語」履修者が文法を包括的に理解し直すの に向いています。

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L 1 3 3 1		中国語概論	侖	阿部博幸	1 =	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔水・5〕時限〔D〕
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔30〕名
- ○ねらい

中国語は多くの点で日本語や英語と異なる。中国語の発音と文法の基礎を学びながら、古くから日本と深い関わりをもってきた身近な異文化に対する理解を深め、コミュニケーション能力と異文化に接する態度を身につける。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-4 コミュニケーション能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書

阿部博幸・王衛清『語感をみがく入門中国語』朝日出版社

○参考書

なし

○授業内容、授業項目

O 354711	717 328 71							
回数	授 業 項 目	担	<u>\</u>	¥	者	所		属
1	発音(1)声調・有気音/無気音など	阿	部	博	幸	中	国	語
2	発音(2)日本語にない子音・母音など	阿	部	博	幸	中	国	語
3	述語による文の種類、中国語の語順	阿	部	博	幸	中	国	語
4	動詞述語文・形容詞述語文	冏	部	博	幸	中	国	語
5	疑問文の種類	阿	部	博	幸	中	国	語
6	修飾関係	阿	部	博	幸	中	国	語
7	存在表現と焦点の当て方	冏	部	博	幸	中	国	語
8	過去の表現と日本語の「~た」の諸相	阿	部	博	幸	中	国	語
9	「動作の進行」と「状態の持続」	阿	部	博	幸	中	国	語
10	助動詞と前置詞(英語との違い)	冏	部	博	幸	中	国	語

○評価の方法

授業への参加態度とMoodleによる同期テストで評価する。

○履修上の注意

授業に積極的に参加すれば加点し、遅刻・欠席などに対しては減点する。授業と並行してMoodleの 課題をすること。

この授業についての問い合わせは、jichiabe@jichi.ac.jpまで。

科目番号	科	目	名	責 任	:者	学	年
L1350-3	はじぬ	うてのフラ	ンス語	吹田	映 子	1	学 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔火・2〕時限〔A〕〔1〕学期〔木・3〕時限〔F〕
 - [2] 学期 [火・1] 時限 [G] [2] 学期 [木・2] 時限 [L]
- ○授業形式 講義
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

カフェオレ、レジュメ、サボる、…。日本語の中に、また英語の中にも、実は多くのフランス語が入り込んでいます。また、言語としてフランス語が使われている地域はフランスだけではありません。隣のベルギーを始め、ルクセンブルク、スイス、ルーマニア、カナダ(ケベック州)、モロッコ、アルジェリア、マリ、カメルーン、コンゴ等、様々な地域があります。フランス語の学習を機にあなたの世界を拡げてみませんか。フランス語に限らず、言語の習得は新たな世界観の獲得を意味します。この授業では会話表現を中心に、お互いを知るための道具としてフランス語を学びます。学期末に観るフランス語の映画では、沢山の「わかった」を体験しましょう。本講義を通じ、フランス語とそれに関連する文化への関心を高めてください。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-4 コミュニケーション能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)

I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている

○教科書

資料を配布

○参考書

講義中に紹介する

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	<u>₹</u>	á	者	所	属
1	自己紹介をする	吹	田	映	子	文	学
2	授業中に使う表現を覚える	吹	田	映	子	文	学
3	主語に合わせて動詞を活用させる	吹	田	映	子	文	学
4	命令文の作り方	吹	田	映	子	文	学
5	否定文の作り方	吹	田	映	子	文	学
6	疑問文の作り方(1)Oui / Non			映	子	文	学
7	疑問文の作り方(2)様々な疑問詞			映	子	文	学
8	理由を尋ねる・説明する	吹	田	映	子	文	学
9	映画を観る(1)	吹	田	映	子	文	学
10	映画を観る(2)	吹	田	映	子	文	学

○評価の方法

出席、小テスト、課題

○履修上の注意

「フランス語初級」を併せて履修するのが望ましい(学期は問わない)。ただし本科目のみの受講も 歓迎する。

科目番号	科	目	名	責 任 者	学	年
L 1 3 5 0 - 4	フ	ランス語初]級	吹 田 映 子	1 学	单 年

- ○開講時期 〔1〕学期〔火・3〕時限〔B〕
 - [2] 学期 [火・2] 時限 [H]
- ○授業形式 演習
- ○履修定員 〔20〕名
- ○ねらい

カフェオレ、レジュメ、サボる、…。日本語の中に、また英語の中にも、実は多くのフランス語が入り込んでいます。また、言語としてフランス語が使われている地域はフランスだけではありません。隣のベルギーを始め、ルクセンブルク、スイス、ルーマニア、カナダ(ケベック州)、モロッコ、アルジェリア、マリ、カメルーン、コンゴ等、様々な地域があります。フランス語の学習を機にあなたの世界を拡げてみませんか。フランス語に限らず、言語の習得は新たな世界観の獲得を意味します。この授業では文法に重点を置き、フランス語の仕組みを理解することを目指します。実用フランス語検定試験(仏検)5級に対応した内容を提供するため、資格取得を目標にしてもよいでしょう。

- ○到達目標(モデルコアカリキュラム 対応項目)
 - A-4 コミュニケーション能力
- ○コンピテンシー (ディプロマポリシー 対応項目)
 - I-1-3 他者を理解し信頼関係を醸成できるコミュニケーション能力と態度を身につけている
- ○教科書

倉方健作『ミニマルフランス語文法』朝日出版社

○参考書

『ディコ仏和辞典[新装版]』 白水社

○授業内容、授業項目

回数	授 業 項 目	担	<u>></u>	4	者	所	属
1	アルファベ、つづり字記号、発音のルール	吹	田	映	子	文	学
2	名詞の性と数、冠詞、指示代名詞	吹	田	映	子	文	学
3	主語人称代名詞、動詞 être、所有形容詞	吹	田	映	子	文	学
4	動詞 avoir、否定文、疑問文	吹	田	映	子	文	学
5	形容詞、指示形容詞	吹	田	映	子	文	学
6	動詞について	吹	田	映	子	文	学
7	代名動詞、疑問代名詞	吹	田	映	子	文	学
8	動詞 aller / venir、近接未来・近接過去、命令法	吹	田	映	子	文	学
9	疑問副詞、疑問形容詞	吹	田	映	子	文	学
10	非人称構文、強勢人称代名詞	吹	田	映	子	文	学

○評価の方法

出席、小テスト、課題

○履修上の注意

「はじめてのフランス語」を併せて履修するのが望ましい(学期は問わない)。ただし本科目のみの 受講も歓迎する。

 編集責任者
 教務委員会

 編集担当者
 教務委員長

 編集担当者
 総合教育部会長

 学事課教務係